



Cuéllar evoca su pasado mudéjar. La villa de Cuéllar dedica este fin de semana a evocar su pasado mudéjar en una nueva edición de su feria medieval 'Cuéllar Mudéjar' con la que quiere dar a conocer y poner en valor una de las etapas más importantes de su historia. El parque de la Huerta del Duque ha sido escenario para las actividades organizadas a tal fin, que comprenden talleres, atracciones infantiles y un total de 73 expositores que ofrecen sus productos artesanales. / FOTO: CHANTAL NÚÑEZ

PROVINCIA14

► MUNICIPAL

Segovia cuenta con el tercer impuesto sobre vehículos más caro de Castilla y León

- La tasa grava la titularidad según los caballos fiscales, dividiéndose en cinco categorías
- El precio en Segovia se sitúa por encima de la media autonómica y nacional

SEGOVIA4 Y 5

► VIVIENDA

El entorno de la Plaza Mayor y San Agustín copa la lista de pisos más caros de la ciudad

- La vivienda con un precio más alto de Segovia se encuentra en la céntrica calle Colón; cuesta 824.500 euros, tiene 340 m2 y 18 años de antigüedad.

SEGOVIA7



Y ADEMÁS...



MUNICIPAL

Partido Popular e Izquierda Unida, a la greña por el voto a San Roque

IU critica la presencia institucional del Ayuntamiento y del equipo de Gobierno en el acto de renovación del voto; mientras el PP le pide respeto por las tradiciones y evidencia "división en la izquierda".

SEGOVIA6

SOCIEDAD

La Junta dota de medios a seis agrupaciones de Protección Civil

La Consejería de Fomento destina más de 160.000 euros a este concepto en la región.

SEGOVIA9

ENSAYO

San Roque, la peste y Segovia. Reseña histórica de una tradición

SEGOVIA22 Y 23

SEGOVIANOS

Tomás Calleja Guijarro, un pionero de la arqueología segoviana

SEGOVIA24 Y 25

EN RUTA POR SEGOVIA

Rebollo, de la Virgen de las Nieves a los florones castellanos

SEGOVIA 26 Y 27



Paginas especiales

FIESTAS
EN
CANTALEJO

Paginas interiores

|TRIBUNA| SANTIAGO SANZ SANZ

El agostado corazón del nordeste



DE MANERA INCONSCIENTE SOLEMOS retener postales o instantáneas de algunos lugares en nuestros particu-

lares álbumes mentales. Permanecer cautivado por la contemplación de un paisaje y dedicarle de esa forma un instante pausado, le propiciará un espacio de cierta relevancia en nuestra memoria. Muchos de estos espacios evocados no tienen necesariamente que corresponderse con lugares exóticos o alejados, en ocasiones responden simplemente a lugares más cercanos y por lo tanto susceptibles de volver a ser contemplados fácilmente; en este caso y ya que estamos en verano, podríamos hacerlo aprovechando “la ineludible cita con nuestros respectivos pueblos” para recorrer y visitar, por ejemplo, el nordeste segoviano y alguno de sus bellos parajes.

Hay zonas de la provincia muy conocidas y frecuentadas, sin embargo otras que no están tan alejadas de los primeros, no lo son tanto. La peculiaridad de la extensa comarca del Nordeste, favorece con su variada orografía la exhibición de diferen-

tes paisajes que podemos disfrutar en alternancia, de ese modo nos alejamos de la previsible monotonía que puede suponer el llano pincelado por los cultivos agostados, o los verdes atenuados de los frondosos bosques de roble y encina aptos para monterías y antiguamente frecuentados por afanados carboneros.

Las intercaladas estampas del Nordeste se van sucediendo desde la venteada Serrezuela de Pradales hasta las sierras de Ayllón, Somosierra y las últimas estribaciones del Guadarrama. Todo ese espacio a su vez está flanqueado por dos de los ríos segovianos que cada año fluyen horadando profundas cicatrices en la caliza de sus cuencas, que no son otro escenario que los conocidos enclaves de los ríos Duratón y Riaza, espacios naturales y paisajísticos referencia de la provincia. Pero algo más que todo eso abarca la comarca; me refiero a los enfoques subjetivos de esas instantáneas acumuladas mentalmente y que en mi caso sucede de manera recurrente con una campiña situada en el Nordeste, exactamente en lo que podría considerarse “su corazón geográfico”.

Desde los términos de mon-

Un paisaje certificado desde hace siglos por la huella del trabajo del hombre y explícito por sí mismo. Un paisaje característico, como muchos otros enclaves castellanos, que forman parte de nuestros recuerdos

te y piedra de Moral o de Carabias, aprovechando la pendiente favorable de la Serrezuela, se atraviesa el término completo de Cedillo de la Torre; un monte espeso y extenso hasta llegar casi al mismo pueblo y después, al final de tan larga cuesta, toca una pequeña remontada hasta encumbrar el cerro de San Juan, donde las ruinas de la ermita del mismo nombre, se han convertido en un improvisado mirador de privilegio. Desde allí se

domina toda esa campiña y se disfruta de una panorámica de cuadrícula irregular; como una especie de tablero donde las fichas, en este caso “pacas” o “alpacas”, que en Segovia se admiten los dos términos, permanecen apiladas sobre las parcelas recién segadas como dorados baluartes estratégicamente situados. Algunas tierras esgrafiadas con surcos de arado, nos muestran los ocres terrosos del lienzo vivo, junto a otras que lucen un verde intenso punteado de girasol amarillo, antes de que este, agote su ciclo cabizbajo y resignado. Alguna chopera alta y entre las lindes, las marcadas líneas de los extenuados arroyos que siguen verdeando hileras de arbustos y puntuales árboles de rivera. Todo, “ordenadamente diseminado” a ambos lados de una larga recta, tramo final de la comarcal SG-V-9161, que propicia los caminos que conectan entre otros, los campos de cultivo de Cedillo, Pajareros, Bercimuel, Fresno y Grajera, mientras señala hacia el sur los verdes tupidos del pie de monte, que desde la vista de San Juan, parecen estar enmarcados por los verdes azulados de la sierra. Un horizonte en el que por momentos, se podría

sentir la coherencia mágica de una España casi vacía sin la masiva y estacional afluencia veraniega, donde se pueden ver todavía las bandadas de jilgueros pimpolleando por las cunetas o algún corzo, estático y curioso, oteando precavido en función de la dirección de los vientos que delatan nuestra presencia.

Una bucólica y habitual estampa de verano de un paisaje certificado desde hace siglos por la huella del trabajo del hombre y explícito por sí mismo. Un paisaje característico, como muchos otros enclaves castellanos, que forman parte de nuestros recuerdos y que en ocasiones, puede que los tengamos en nuestra retentiva un poco idealizados pero solo con visualizarlos, nos traerán a la memoria muchas de las personas, momentos y pensamientos que de igual manera permanecen ligados a ellos. Paisajes en definitiva, que como recuerdos que son, forman parte de nuestra propia esencia o de nuestros propios vínculos que a su vez, son el argumento de que somos todo aquello que hemos vivido y al contemplar esos lugares de nuevo, por qué no, estaremos reencontrándonos con una parte de nosotros mismos.

|TRIBUNA| JOSÉ MARÍA LÓPEZ LÓPEZ

Aporofobia (Miedo y rechazo a los pobres)



CUANDO ESCRIBO ESTE ARTÍCULO el barco de la organización española Open Arms está varado frente al

puerto de Lampedusa, a la espera de poder atracar en el mismo, después de que la justicia italiana, anulando el decreto del Ministro del interior italiano, Matteo Salvini, que trataba de mantener los puertos italianos cerrados a embarcaciones con emigrantes, le hubiera permitido entrar en aguas territoriales y ordenar la inmediata atención sanitaria de los 147 inmigrantes que viajan a bordo. Salvini, sin embargo “se mantiene en sus trece”, ya que, en el colmo del absurdo, es él mismo quien tiene que dar un permiso expreso para tocar tierra, a pesar de que los gobiernos de seis países europeos, Francia, Alemania, Portugal, Rumanía, España y Luxemburgo parece que han llegado a un dificultoso acuerdo para acoger a estos inmigrantes.

Brindar auxilio a quienes se encuentran en peligro de muerte en el mar, lo mismo por el naufragio de un crucero de lujo que de una patera que trans-

porta personas que escapan de situaciones de violencia extrema, que se ceba sobre todo con mujeres, niñas y niños en situación de especial vulnerabilidad, como es el caso que ocupa los medios de comunicación estos días, es una obligación consagrada en el Derecho Internacional: Convención de las Naciones Unidas sobre el Derecho del Mar (Convención CONVEMAR) de 1982. Dicha obligación implica el salvamento, el desembarco del buque que prestó el auxilio y la conducción a un puerto seguro (art. 33 Capítulo V Convenio SOLAS).

Espero que el compromiso de acoger a estos inmigrantes por parte de los gobiernos aludidos se haga realidad, lo que siendo una actitud humanitaria, no dejaría de ser una actitud demagógica, fruto de la presión social, si al mismo tiempo no se fuerzan las cosas para plantear, en serio y de una vez por todas, una política de migración común en la Unión Europea con realismo, equidad, justicia y humanidad, que dé respuesta a la situación.

Y ¿qué pasa con el otro barco humanitario Ocean Viking fletado por las ONG Médicos sin

Debe promover una educación en la compasión, ya que mientras no lo hagamos, no vamos a tener sociedades verdaderamente democráticas y pluralistas

Fronteras y SOS Meditarreneé, que espera con 356 migrantes a bordo o con los migrantes que van a seguir llegando a Europa por el Mar Mediterráneo, a los que habrá que atender, a pesar de la oleada xenófoba que recorre nuestro continente?

¿Xenofobia o aporofobia? La xenofobia quiere decir: rechazo u odio al extranjero. La filósofa Adela Cortina se pregunta: “¿rechazo al extranjero o a determinados extranjeros sí y a determinados extranjeros no?, porque, cuando vienen los turistas, lo publicamos con mucho entusiasmo. Incluso hay un grado universitario que son las Ciencias de la Hospitalidad, en las que se prepara a los graduados para que atiendan a los turistas en los hoteles, en los

restaurantes... Hospitalidad para los turistas o los extranjeros que vienen con dinero. Y ¿para esos otros extranjeros que no vienen con dinero, sino que vienen del otro lado del Estrecho, en nuestro caso o mexicanos, nicaragüenses... a quienes se les pone una valla en Estados Unidos?. Lo que lleva a preguntarme: ¿realmente molestan los extranjeros o lo que molestan son los pobres, sean extranjeros o sean de la propia casa? Lo que molestan son los pobres y además eso es transversal y un fenómeno universal al que había que poner nombre para que se visibilice”.

Esta filósofa acuñó una nueva palabra para definir esta situación: “aporofobia”, que viene del griego “á-poros” (pobre-sin recursos) y “fobos” (miedo) para definir el rechazo al pobre. Desde el año 2017 esta palabra está incluida en el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española e intenta que se universalice y esté en los diccionarios de todas las lenguas del mundo, porque “ponerle un nombre para reconocerlo es una de las maneras de darse cuenta de que algo existe. Lo que no se nombra no existe y

era necesario inventar este neologismo que señalase la discriminación universal a las personas sin recursos. La aporofobia va en contra de la dignidad humana y es excluyente. La democracia tiene que ser inclusiva necesariamente. Por eso no puede existir una sociedad aporófoba y democrática. Y todas las sociedades que conozco son aporófobas”.

Europa no puede permanecer impasible a este problema. En palabras de la citada Adela Cortina, “debe promover una educación en la compasión, ya que mientras no lo hagamos, no vamos a tener sociedades verdaderamente democráticas y pluralistas. Y educar también para que la compasión pase a la vida política y a la vida pública, que no se quede solo en los terrenos privados y ámbitos cerrados. Ese tercer grado sería educar ese vínculo compasivo que debería unirnos a todos los seres humanos, porque somos humanos y nada de lo humano nos debe parecer ajeno”. Aclaro, compasión no es “sentir lástima”, sino “padecer con” e implicarse en la solución de los problemas de tantas gentes que sufren.

|TRIBUNA| EDUARDO JUÁREZ VALERO (*)

Plumillas en el paraíso



ANDABA TRASTEANDO EL OTRO DÍA CON el libro que me había prestado Teresa Bermejo Gómez, estupenda cocinera en el legendario Restaurante Dólar, que me di de bruces con un vecino pasado al que este humilde Cronista nunca había echado el lazo. Nacido en San Ildefonso en 1803, José Losáñez llevó una vida complicada que le hubo de alejar de este Paraíso en el que tenemos la suerte de vivir. Alistado en el ejército, hubo de exiliarse en 1821, como algún que otro vecino del que algún día hablaré, tras el pronunciamiento del Teniente Coronel Riego. En el país antagonista, José sobrevivió especializándose en la docencia del español y el latín hasta 1826, momento en que logró regresar a la Patria, una vez fue pacificado el país con la ignominia de los Cien Mil Hijos de San Luis. De vuelta, en Valladolid, ya escritor y docente profesional, pudo casarse y establecer una familia para, desde Madrid, conseguir en 1847 una plaza de profesor titular de Francés en el Instituto de Segovia, como haría setenta y dos años más tarde Antonio Machado.

Escritor comprometido con la docencia, el proceso de aprendizaje y la moralidad innata a tamaña responsabilidad, escribió varios libros educativos sobre el Santuario de la Fuencisla, el Alcázar de Segovia o la gramática esencial del francés. Sin embargo, lo que le dio fama fue la traducción de las parábolas de François Giu-

llaume Ducray-Duminil, recopiladas en dos volúmenes que decidió titular "Las tardes de La Granja", quién sabe si recordando su infancia en este Real Sitio. El éxito de la traducción hizo que fuera reeditada varias veces, estando a día de hoy, disponible con acceso gratuito en la red de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

El caso fue que, al sacar del olvido al bueno de José Losáñez, me dio por pensar en todos aquellos vecinos, aquellas vecinas, que a lo largo de los últimos años han sucumbido a la pasión por la escritura; que se han sentido en la obligación de sacar ese demonio que te hace digerir una historia hasta que no tienes más remedio que ponerla en negro sobre blanco a costa de tu tiempo, familia, trabajo e, incluso, sensatez. Y no piensen, queridos lectores, que son pocas las referencias de dignos y memorables plumillas en este Paraíso. Además de Losáñez, uno puede deleitarse con los escritos del desgraciadamente desaparecido Pedro Fernández Cocero y su saber captar la realidad poliédrica del Real Sitio en el magnífico "tríptico de La Granja"; la locura gótica de Jesús de Aragón y su amor por el Albergue Real de la Fuenfría; qué decir de la poesía de Raquel Herrero Alberola, pintora de sentimientos y dibujante de compromisos sociales, humanos.

Mención aparte merece José Manuel Martín Trilla, heraldo del Real Sitio Primitivo y todo lo que allí ocurre. En sus creaciones literarias uno encuentra la matriz en la que se ha criado este serrano de postín. Sea la trama que fuere, uno es capaz de entender la convivencia de los vecinos de la sierra, de los habitantes de Valsaín, de La Pradera de Navalhorno, del bosque y el pinar. Nadie como José Manuel para entender qué significó, significa y significará vivir y luchar entre pinos y robles, roquedales y caballerías: entre savia fresca de pinos y agua pura de los ma-

Este defensor de la Historia Patria, enemigo, como el que suscribe, de la condenada leyenda negra española, conversador maravilloso en cualquier escenario y amante de este Paraíso hasta la locura

nantiales serranos.

¿Y qué decir de nuestro escritor viajero? Profesional de la Fábrica de Vidrio Verescence, sacrifica cada mañana horas de sueño para plasmar la aventura que corresponda en las páginas de la novela que le esté atormentando antes de acometer sus obligaciones laborales. Ricardo Antonio Fernández González nos ha llevado en los últimos años desde la Batalla de Las Navas de Tolosa, en ambos

bandos, hasta la Carrera de Indias, pasando por la Segovia Medieval, la memoria del invencible Fadrique de Toledo y Osorio o a través de las sorpresas que nuestra querida capital esconde a simple vista de todo el que la pasea. Este defensor de la Historia Patria, enemigo, como el que suscribe, de la condenada leyenda negra española, conversador maravilloso en cualquier escenario y amante de este Paraíso hasta la locura, carece de miedos o preocupaciones cuando se trata de difundir lo escrito: lo mismo le da vestirse de cortesano o campesino en el Mercado Barroco del Real Sitio, que marcharse a Córdoba, Lerma, Madrid, Salamanca o cualquiera que sea el lugar donde tenga que mostrar su pasión.

Todos ellos y los que habré olvidado, todos, muestran que la literatura corre bien dentro de las venas de mis vecinos, abonada por las visitas a este Paraíso de maestros inmortales de la palabra como Ramón Gómez de la Serna, José Ortega y Gasset, Américo Castro, Victoria Kent, Joaquín Costa, Manuel Cossío, María Zambrano, Leopoldo Alas, Juan Ramón Jiménez, Ignacio Carral y un largo corolario de plumillas patrios, glorias nacionales que supieron ver que, como diría Antonio Machado, a la sombra de Guadarrama, entre los pinares y robledales de este Real Sitio, "donde juegan mariposas doradas, allí, el maestro un día, soñaba un nuevo florecer de España".

(*) Cronista Oficial del Real Sitio.



ABOGADOS

**AFECTADOS POR BANCO POPULAR: BONOS, ACCIONES
PODEMOS AYUDARLE A RECUPERAR SU INVERSIÓN.**

C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia · Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06 · martin@gsanroque.es

**EL ADELANTADO
DE SEGOVIA**

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG-7 1958

EDITOR
CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Redactor Jefe
Florentino Descalzo San Frutos

Departamento de Publicidad
Pilar Chousa Rincón

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono centralita: 921 43 72 61
Teléfono publicidad: 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

**VISTO y
NO VISTO**

Foto: Rocío Pardos

Una moto
dispuesta al
combate...
con honor

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o electrónico: redaccion@eladelantado.com





► MUNICIPAL



Los propietarios de vehículos de tracción mecánica tienen que pagar uno de los impuestos más caros de Castilla y León. / ROCÍO PARDOS

Segovia tiene el tercer impuesto sobre vehículos más caro de la Comunidad

La tasa. El pago grava la titularidad según los caballos fiscales, dividiéndose en cinco categorías, con mayor precio a más caballos

Castilla y León. Valladolid y Salamanca cuentan con el precio más caro, seguido por Segovia. A la cola están Zamora y Palencia

Media. El precio en Segovia se sitúa por encima de la media autonómica en cada una de las categorías en las que se divide

CÉSAR ALDECOA / SEGOVIA

Segovia tiene uno de los Impuestos sobre Vehículos de Tracción Mecánica (IVTM) más caros de Castilla y León. Esta tasa grava la titularidad de vehículos a motor aptos para circular por la vía pública, independientemente de su clase y naturaleza; y son los ayuntamientos los órganos encargados de la gestión, inspección y recaudación del mismo.

Esta tasa se aplica a vehículos con motores de explosión

interna (diésel y gasolina) y depende del concepto de caballos fiscales. No está relacionado con los caballos de potencia del motor, sino que es la unidad que se utiliza para calcular la carga impositiva de un vehículo, y se calcula a partir del volumen y el número de cilindros. En el caso de motores rotativos y eléctricos, se calcula a partir de la potencia efectiva del vehículo.

El impuesto se divide en varias categorías, según los caballos fiscales con los que cuenta

cada vehículo. La primera pauta, establece el precio para menos de 8 caballos fiscales; la segunda, abarca la franja entre 8 y 11,99 caballos fiscales; la tercera tiene el abanico de 12 a 15,99 caballos fiscales; la cuarta, de 16 a 19,99 caballos fiscales; y la quinta, a partir de 20 caballos fiscales. La tasa aumenta progresivamente del primero al último nivel, de menos a más contaminantes, y las diferencias pueden suponer sobrecostes de hasta el 900%.

En el caso de vehículos eléctricos e híbridos, en Segovia cuentan con una reducción del 75 por ciento durante los siete primeros años. Idéntica situación se vive en otras ciudades de Castilla y León, como Zamora, León, Soria, Burgos, Salamanca y Valladolid.

A nivel autonómico, Salamanca y Valladolid cuentan con los precios más altos en este impuesto, superando ampliamente la media autonómica. Segovia se sitúa en el tercer escalón más

caro en cada una de las categorías, a una diferencia muy pequeña –en torno a los dos y tres euros menos– de las dos ciudades más caras. Los precios más bajos se encuentran en Zamora, Palencia y Ávila. León, Soria y Burgos poseen los impuestos de valor medio en la Comunidad.

PRECIO DEL IMPUESTO El precio del Impuesto sobre Vehículos de Tracción Mecánica, en su categoría de menos de 8 caballos fiscales, en Segovia, se si-

GARBANTEL
GRUPO EMPRESARIAL

En Segovia
Calle José Zorrilla, 114
Telf.: 921 60 00 10

Si tu mascota te espera así...
¡RENUOVA TU CALDERA!

MEJOR precio garantizado

5 AÑOS GARANTÍA

SUSTITUCIÓN en 24 horas

GARBANTEL.COM

SAN MARCOS
ASADOR • MARISQUERÍA
JUNTO STO. FUENCISLA | ☎ 921 433 649

14,90€ — DE LUNES A VIERNES — 28,00€

35 PRIMEROS Y SEGUNDOS | **MENÚ ESPECIAL SAN MARCOS**

ABIERTA NUESTRA TERRAZA DE VERANO | GRAN VARIEDAD DE MARISCOS, PESCADOS Y ASADOS

AL DÍA | DOS SUBVENCIONES PARA REACTIVAR EL EMPLEO EN SEGOVIA

El Ayuntamiento de la capital ha recibido dos ayudas del Servicio Público de Empleo de la Junta de Castilla y León para la contratación, formación e impulso del empleo en la ciudad, a través de los programas EXCYL 55 y MAYEL. Estas

subvenciones permitirán al Consistorio contratar durante un año a nueve personas desempleadas con jornada completa para la realización de obras y servicios de interés general y social en diferentes áreas municipales. Además, otros once

desempleados se formarán en el centro municipal de formación Antigua Fábrica de Borra durante los próximos meses. La cuantía de las ayudas asciende a 222.169,25 euros, aportados por ambas administraciones.

túa en 24,32 euros. Este es superior a la media en Castilla y León, de 21,32 euros; e incluso superior a la media nacional, establecida en 22,58 euros. Un precio elevado, que duplica al de Zamora (12,62 euros), el más barato de la Comunidad. Por otro lado, no está lejos del importe de Salamanca (25,12 euros) y Valladolid (25,24 euros), los dos más caros.

En la segunda categoría, que comprende a vehículos de 8 a 11,99 caballos fiscales, el precio en Segovia está en 65,88 euros. De nuevo, muy cerca de las dos ciudades más caras, Salamanca (97,76 euros) y Valladolid (68,16 euros). Asimismo, la diferencia con las ciudades más baratas es enorme. Más de veinte euros de diferencia con Zamora, en la que se paga 45,67 euros. La media autonómica vuelve a superarse ampliamente, ya que se encuentra en 59,49 euros.

Respecto a la tasa para vehículos entre 12 y 15,99 caballos fiscales, la situación se mantiene, ampliando los precios de forma progresiva respecto a la anterior categoría. En Segovia se paga 141,04 euros, muy cerca nuevamente de lo que se paga en Valladolid y Salamanca, 143,88 euros en ambas ciudades. Palencia tiene el impuesto más bajo, con 117,37 euros, casi 25 euros menos que en Segovia. La media de Castilla y León se encuentra en 130,65 euros, prácticamente diez euros me-

nos que en la capital segoviana.

En cuanto al valor para la categoría de 16 a 19,99 caballos fiscales, el precio en Segovia está en 177,72 euros. Salamanca y Valladolid superan ligeramente este precio, con 179,22 euros las dos ciudades. La diferencia vuelve a ser significativa con el menor precio, que se encuentra en Zamora con 150,54 euros, seguido de cerca por Soria, con 153,53 euros. La media autonómica se sitúa en 166,94 euros, una vez más por debajo del precio registrado en Segovia.

Por último, en vehículos con más de 20 caballos fiscales, Segovia tiene un precio de 224 euros, por encima de la media nacional que está en 2015,63 euros. En resumidas cuentas, Segovia tiene uno de los Impuestos sobre Vehículos de Tracción Mecánica más caros de Castilla y León, y sus valores se encuentran por encima de la media de la Comunidad y de España.

HISTÓRICO Según los datos facilitados por la Agencia Tributaria, Segovia ha ido experimentando un aumento paulatino en el IVTM a lo largo de la primera década del siglo XXI, que prosiguió de forma más reducida hasta el 2014. Desde esta fecha, los precios no han variado en ninguna de sus categorías y se han mantenido con un mismo importe.

Todas las categorías prácticamente han doblado su precio



El impuesto de vehículos se ha mantenido estable en el precio desde 2014. / KAMARERO

desde el año 2000. En menos de 8 caballos fiscales, a comienzos de siglo se encontraba en 12,62 euros; de 8 a 11,99 caballos fiscales, el precio estaba en 34,08 euros; en el caso de 12 a 15,99 caballos fiscales, se pagaba 71,94 euros; hasta los 19,99 caballos fiscales, el precio estuvo en 89,61 euros; y, por último,

con vehículos de más de 20 caballos fiscales, el importe estaba en exactamente la mitad, 112 euros.

El gran incremento se produjo en el 2002, cuando el impuesto creció un 42 por ciento en las cuatro categorías. Desde entonces, la crecida ha estado siempre alrededor del 2 y 4 por ciento,

con la máxima de 2009 con un 4,9 por ciento de aumento; subidas muy pequeñas pero que se han ido acumulando con el paso de los años. Tan solo hubo un decrecimiento en el 2010, aunque muy poco significativo, de menos del 1 por ciento en cada una de las categorías en las que se divide el impuesto.

EL AÑO

2014

Desde este año, el precio del Impuesto sobre Vehículos de Tracción Mecánica se ha mantenido estable en Segovia. Un lustro sin variar el precio después de la subida progresiva que comenzó a primeros de siglo. El gran incremento se produjo en el 2002 y, desde entonces, ha ido incrementando de forma paulatina, salvo en 2010 cuando se produjo una ligera disminución. Las pequeñas subidas finalizaron cinco años atrás.

Precio IVTM en Segovia en los últimos 10 años				
Año	Menos 8CV	8 a 11,99 CV	12 a 15,99 CV	16 a 19,99 CV
2008	21,44	58	124,04	197,28
2009	22,48	60,84	130,12	206,92
2010	22,28	60,32	129,08	205,24
2011	22,68	61,4	131,4	208,92
2012	23,36	63,24	135,32	215,16
2013	23,96	64,92	138,96	215,16
2014-2019	24,31	65,88	141,04	224

VENTILACIÓN

BigMat
TABANERA

Hontoria (Segovia)
Teléfono 921 44 18 18

► MUNICIPAL

El Ayuntamiento recibe dos ayudas para contratación, formación y empleo

El Consistorio contratará a 9 personas desempleadas a través de los programas EXCYL55 y MAYEL y otras 11 recibirán formación

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Ayuntamiento de Segovia ha aprobado en Junta de Gobierno la concesión de dos subvenciones directas del Servicio Público de Empleo de la Junta de Castilla y León para la contratación de personal.

Las subvenciones para estos contratos ascienden a 222.169,25 euros, aportados por la Junta de Castilla y León y el Ayuntamiento de Segovia a través de los programas: EXCYL 55, que subvenciona la contratación de desempleados mayores de 55 años perceptores de Renta Garantizada de Ciudadanía inscritos como demandantes de empleo en el Servicio Público de Empleo de CyL; y MAYEL, que subvenciona la contratación de desempleados mayores de 55 años inscritos como demandantes de empleo en el Servicio Público de Empleo de CyL.

Estas subvenciones permitirán al Ayuntamiento contratar durante un año a 9 personas con jornada completa para la realización de obras y servicios de interés general y social en di-

ferentes áreas municipales.

En base a estas subvenciones, el Ayuntamiento ha presentado oferta al Servicio Público de Empleo de Segovia, para la preselección de: dos responsables/informadores para la estación de autobuses de Segovia; un auxiliar administrativo para el área municipal de Participación Ciudadana; dos operarios para el área municipal de Cultura; un auxiliar administrativo para el área municipal de Servicios Sociales, Igualdad, Sanidad y Consumo; un responsable/informador para la estación de autobuses; un ayudante jardinero; y un operario de cometidos varios para el área de tráfico, transporte y movilidad.

De entre las personas remitidas por la Oficina de Empleo, el Ayuntamiento realizará el proceso de selección final según las normas de selección de personal que les sea de aplicación.

PROGRAMAS MIXTOS El Ayuntamiento de Segovia ha recibido la subvención otorgada por

el Servicio Público de Empleo de Castilla y León, y cofinanciada por el Fondo Social Europeo destinada a financiar el programa mixto de formación y empleo 2019-2020 'Cualificación Profesional' para jóvenes inscritos en el sistema nacional de garantía juvenil.

El presupuesto de este programa alcanza los 172.750,71 euros cofinanciados por el Ayuntamiento de Segovia, la Junta de Castilla y León, el Servicio Público de Empleo Estatal y el Fondo Social Europeo.

Los programas Mixtos de formación y empleo que sustituyen a los antiguos Programas de Escuela Taller, consisten en acciones de formación en alternancia con el empleo cuyo objetivo es mejorar la empleabilidad de las personas desempleadas, inscritas en el Servicio Público de Empleo de Castilla y León.

En total, 2 profesionales forman desde el 1 de agosto de 2019, en el Centro municipal de formación y empleo 'Antigua fábrica de borra', a 11 desem-



Fachada del Ayuntamiento de Segovia. / NEREA LLORENTE

pleados, seleccionados previamente por la oficina del Servicio Público de Empleo.

El programa denominado 'Cualificación profesional' está dedicado a las actividades auxiliares de jardinería. Durante los 6 meses de duración del programa, los participantes, están recibiendo una formación teórico-práctica, y a su vez trabaja-

rán en la consolidación, mejora y mantenimiento del Jardín municipal de Villa Ángela.

El presupuesto total de los Programas Mixtos alcanza los 172.750,71 euros de los que el Ayuntamiento de Segovia aporta el 36,60%, 63.164,97 euros y la Junta de Castilla y León el 63,40% restante, es decir, 109.585,74 euros.



Clara Luquero renueva el voto a San Roque. / ROCÍO PARDOS

IU critica la presencia institucional del Consistorio en el voto a San Roque

La organización insta a los concejales a que acudan a los actos religiosos a título individual, y no como representantes públicos

E. A. / SEGOVIA

El grupo municipal de Izquierda Unida ha lamentado, un año más, la presencia institucional del Ayuntamiento en la ceremonia religiosa de la renovación del voto a San Roque, celebrado este viernes. La organización insiste en que los actos religiosos no deben contar con la presencia de los miembros de la Corporación, salvo que su asistencia sea a título individual y no como representantes de la institución, y solo si lo desean. "El desarrollo de este tipo de actos no se ve afectado por la ausencia de cargos públicos y debería quedar limitado al ámbito personal y religioso", afirman.

En 2016 Izquierda Unida Segovia ya pidió explicaciones a la alcaldesa Clara Luquero por su participación en este acto en representación de la ciudadanía de Segovia, "teniendo en cuenta el

carácter aconfesional del Estado y de las instituciones públicas". Izquierda Unida defiende que "las instituciones democráticas no deben tomar partido en los asuntos religiosos de la ciudadanía, por muchos años de tradición que haya detrás de un acto".

Precisamente en 2016, recuerdan, el Pleno del Ayuntamiento aprobó una moción de Izquierda Unida para que la institución avanzara en materia de laicidad. "La presencia de la corporación en la renovación del voto a San Roque supone una clara contradicción en este sentido. Por otra parte, es conveniente modificar el artículo del reglamento orgánico que señala que el Ayuntamiento debe asistir en Corporación a algunos actos religiosos", apunta Izquierda Unida.

EL PP PIDE RESPETO El grupo municipal del Partido Popular se

ha mostrado sorprendido por la crítica de IU a la presencia municipal en la renovación del voto a San Roque. "No se puede ser sólo parte del equipo de gobierno para cobrar 50.000 o 40.000 euros al año. Si no están de acuerdo con la actividad de sus compañeros deberían decirlo en las reuniones como equipo que son y no cuestionar sus decisiones a través de la prensa", han señalado los populares.

"Hay que respetar el reglamento así como las tradiciones de la ciudad porque, y eso no tenemos que olvidarlo, somos representantes de todos los segovianos. Desde hace más de cuatro siglos los alcaldes de la ciudad han cumplido con la tradición y han renovado el voto a San Roque, y estas costumbres configuran y forman parte de la identidad de la ciudad", apuntan desde el PP.

**SE ALQUILAN
DESPACHOS PROFESIONALES**
en la C/ Morillo 7
(oficinas EL ADELANTADO DE SEGOVIA)

25 m²

**250 €/mes
gastos incluidos**

AMUEBLADOS

pchousa@eladelantado.com **667 12 50 12**
(llamar de 8 a 15 horas)

► VIVIENDA

El piso más caro de la ciudad está en la calle Colón y cuesta 824.500 euros

El entorno de la Plaza Mayor y San Agustín copa la lista de los pisos más valiosos de la capital segoviana • La vivienda media en el municipio tiene un valor de 157.188 euros

A. VILARES / SEGOVIA

La ciudad de Segovia cuenta con varios de los pisos más caros de toda Castilla y León y solo Valladolid y Salamanca presentan un mayor valor medio entre sus diez viviendas más valiosas, según se desprende de la estimación del precio del parque inmobiliario residencial de cada municipio realizada por el portal web Precioviviendas.com.

Dicha estadística apunta que la vivienda media en Segovia tiene una superficie de 100 m², una antigüedad de 39 años y un valor de 157.188 euros; sin embargo, el precio del piso más caro de la ciudad asciende hasta los 824.500 euros. El inmueble se encuentra en la céntrica calle Colón, posee una superficie de 340 m² y cuenta con una antigüedad de 18 años.

El segundo piso más caro de Segovia se encuentra en la plaza de la Merced, tiene 17 años de antigüedad, 349 m² y un precio de 824.172 euros. El podio lo completa el piso de la calle Cervantes, con una antigüedad de 17 años, 359 m² y un valor de mercado de 800.929 euros.

Los tres se encuentran en el distrito 01 de la ciudad, en el barrio de Plaza Mayor-San Agustín. Atendiendo al resto de los pisos que componen el ranking de las 10 viviendas más caras de segovia, el entorno de ambos enclaves y sus inmuebles se confirman como la zona noble de la ciudad.

Ocho de los diez pisos más valiosos de Segovia pertenecen al barrio Plaza Mayor-San Agustín; los otros dos se encuentran en la calle San Alfonso Rodríguez, del distrito 03, y en la Avenida del Acueducto, del distrito 02 –ambas en el centro–.

Destaca en el listado que solo tres de los inmuebles más caros superan la centena de años de antigüedad y que casi la mitad apenas alcanza los veinte.

CASTILLA Y LEÓN En toda la comunidad autónoma solo un piso supera el millón de euros



Varios inmuebles de Segovia con carteles que anuncian su venta. / ROCÍO PARDOS

LOS 10 PISOS MÁS CAROS DE SEGOVIA

Nombre de la Vía	Distrito	Barrio	Valor Total	Valor Unitario m ²	Superficie m ²	Antigüedad años
Calle Colón	Distrito 01	Plaza Mayor - San Agustín	824.500	2.425	340	18
Plaza La Merced	Distrito 01	Plaza Mayor - San Agustín	824.172	2.382	346	17
Calle Cervantes	Distrito 01	Plaza Mayor - San Agustín	800.929	2.231	359	74
Calle Daoiz	Distrito 01	Plaza Mayor - San Agustín	765.054	2.237	342	81
Plaza Medina del Campo	Distrito 01	Plaza Mayor - San Agustín	729.300	2.210	330	100
Calle Daoiz	Distrito 01	Plaza Mayor - San Agustín	722.064	2.149	336	100
Calle San Alfonso Rodríguez	Distrito 03	Centro	720.192	2.046	352	22
Calle del Vallejo	Distrito 01	Plaza Mayor - San Agustín	716.770	2.290	313	11
Plaza Medina del Campo	Distrito 01	Plaza Mayor - San Agustín	709.170	2.149	330	100
AV. del Acueducto	Distrito 02	Centro	666.471	2.229	299	38

FUENTE: PRECIOVIVIENDAS.COM

de valor, y lo hace con creces. Se trata del inmueble más caro de Salamanca, cuyo precio asciende a 1.720.016 euros, con 772 m² y una antigüedad de 43 años. Otras tres viviendas, todas ubicadas en Valladolid, superan los 900.000 euros.

La capital pucelana es la que cuenta con una mayor presencia en el ranking de los 10 pisos más caros de Castilla y León, con seis inmuebles entre los

más valiosos de la Comunidad. Dos tiene Salamanca y dos Segovia, cuyas dos viviendas más caras cierran la lista con el noveno y el décimo piso con mayor precio de la región.

Las tres ciudades y sus parque de viviendas se destacan en valor muy por encima de los del resto de capitales y municipios de más de 25.000 habitantes, no solo porque copan el Top-10, sino porque también lo hacen de

forma muy mayoritaria también en el Top-20 de estas viviendas.

El piso más caro de Ávila está valorado en 363.440 euros, el de Burgos en 689.040 euros, el de León en 798.493 euros, el de Palencia en 574.324 euros, el de Soria en 496.944 euros y el de Zamora en 530.784 euros; siendo la mayoría de ellos inferiores incluso al que cierra la lista segoviana.

El precio de la vivienda cayó un -1,5% en el primer semestre en Castilla y León

E. A. / SEGOVIA

En Castilla y León el precio de la vivienda de segunda mano experimentó en junio una bajada semestral del -1,5% y se sitúa en 1.450 euros/m², según los datos del Índice Inmobiliario Fotocasa. Con esta última bajada, ya son dos primeros semestres con datos negativos en cadena los que experimenta la comunidad y que la coloca un -37% por debajo de la media española, que en junio es de 1.910 euros/m².

En el primer semestre de 2019 los valores de Castilla y León presentan incrementos y descensos. La Comunidad muestra una caída del -2,7% en su variación trimestral, seguida de una tímida subida del 1% de incremento interanual. En apenas 6 meses el precio de la vivienda se ha desvalorizado un -1,5%, unos 23 euros menos por metro cuadrado. Es decir, por una vivienda de 80 metros se están pagando 1.813 euros menos en junio de 2019 (1.450 euros/m²) que en diciembre de 2018 (1.472 euros/m²).

Castilla y León ocupa la décimo segunda posición en el ranking de Comunidades Autónomas (CC.AA.) con el precio de la vivienda de segunda mano más alto en el primer semestre de 2019. Cabe recordar que Castilla y León alcanzó su máximo histórico en el precio medio de la vivienda en mayo de 2007 con un valor de 2.295 euros/m². Desde entonces la comunidad ha acumulado un descenso de un -37%.

“El mercado de la vivienda de segunda mano sigue registrando subidas, aunque la intensidad de la misma varía mucho en función del territorio. Aun así, el índice Fotocasa muestra que las subidas se están moderando en comparación con los incrementos del año pasado, una tendencia que se repite en otras estadísticas que miden la salud del sector residencial”, explica Beatriz Toribio, directora de Estudios de Fotocasa.

IDEALES PARA COOPERATIVAS DE VIVIENDAS EN BLOQUE

RESIDENCIAL



PARCELAS RESIDENCIALES Y COMERCIALES de 2.000 m²

junto a la Ctra. Nacional CL-601

LUZ VERDE A TUS PROYECTOS: SE ADMITEN OFERTAS



MAXIMA CALIDAD

C/ Calandria, 8 · SAN ILDEFONSO
C/La Granja, 4 · PARQUE ROBLEDO
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com

www.arco-ramirez.com

Tel.: 921 47 14 74 · 921 43 64 12

► SANIDAD

El consumo de antidepresivos se dispara un 25% en diez años

El incremento, correspondiente a toda Castilla y León, no ha implicado un mayor gasto para el Sacyl • En Segovia, en 2018, se recetaron 107.005 envases de estos fármacos

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La prescripción de antidepresivos se ha disparado en Castilla y León en un 24,6% durante la última década, al pasar de 1.682.443 envases en 2009 a 2.096.456 en 2018, según los datos del Servicio de Salud de Castilla y León facilitados a Efe por la Consejería de Sanidad.

Solo durante el último año, los médicos de la Comunidad recetaron 82.736 envases más de psicofármacos para tratar una patología que en España afecta al 5,2% de la población, según la Organización Mundial de la Salud (OMS).

No obstante, la doctora Yolanda Zapico Merayo, jefa del servicio de Psiquiatría y Salud Mental de la Gerencia de Asistencia Sani-

taria del Bierzo y presidenta de la Asociación de Castilla y León de Psiquiatría, ha matizado a Efe que "pueden ser prescritos de forma segura y eficaz para el tratamiento de otras condiciones como el dolor crónico".

"Si estamos utilizando más los antidepresivos en pacientes con diagnóstico adecuado de depresión y trastornos de ansiedad no solo estaremos contribuyendo a mejorar su calidad de vida, sino que además prescribir un tratamiento eficaz es una de las escasas medidas que han probado una disminución del riesgo de suicidio en la población", según ha defendido.

Por provincias, León copa la



Varias personas caminan por la calle Cervantes. / ROCÍO PARDOS

cuarta parte de envases recetados (518.543 con un incremento del 26 por ciento en diez años) por delante de Valladolid (369.725), Salamanca (306.901), Burgos (287.992), Ávila (154.583), Zamora (149.667), Palencia (134.682), Segovia (107.005) y Soria (67.358).

El incremento en el consumo de antidepresivos no ha implicado un mayor gasto farmacéutico. Así, Sacyl ha invertido en ellos 27,13 millones de euros en 2018, unos 14 menos que en 2009.

Asimismo, el uso de ansiolíticos se ha incrementado el 11,5% con 2.830.597 cajas recetadas en el último año frente a las 2.536.748 anotadas en 2009.

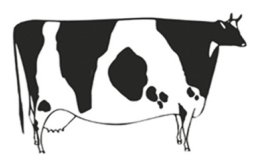
En el análisis por provincias, Valladolid, con 649.066 envases, y León, con 631.930, se situaron a la cabeza de la Comunidad. Les siguieron Salamanca (410.370), Burgos (282.155), Zamora (228.776), Palencia (203.411), Ávila (202.801), Segovia (142.178) y Soria (79.910).

Del mismo modo que los antidepresivos, su mayor prescripción no ha comportado un mayor gasto con 5,26 millones invertidos en 2018 frente a los 6,40 de hace una década.

Una rampa poco accesible.

La nueva rampa instalada por el Ayuntamiento en el convento del Corpus Christi ha provocado quejas entre los usuarios de sillas de ruedas y personas con movilidad reducida. Y es que, pese a que el objetivo de la plancha metálica es el de mejorar la accesibilidad del inmueble, se ha demostrado inútil para dicho objetivo al preceder a un notable escalón que igualmente impide acceder al convento con sillas de ruedas. /

FOTO: EL ADELANTADO



LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

Miércoles

SOPA CASTELLANA
COCHINILLO CON ENSALADA
POSTRE CASERO

11,90€
IVA INCLUIDO

Viernes

ENTREMESES
ARROZ CON BOGAVANTE
POSTRE CASERO

10,90€
IVA INCLUIDO

CERRAMOS LUNES

Abierto,
de martes a jueves,
de 10:00 a 18:00 horas

Menú del Día Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **10,96€** IVA INCLUIDO

Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **15,95€** IVA INCLUIDO

Menú Especial Todos los días

Primeros a elegir
• Paté de ave al oporto con pistachos y salsa Cumberland
• Croquetas caseras de jamón ibérico
• Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
• Revuelto de morcilla con patatas paja
• Carpaccio de buey al queso de oveja
• Plato de cuchara
• Ensalada mixta
• Ensalada de solomillo con salsa de queso
• Espárragos trigueros

Segundos a elegir
• Carne de ternera al plato
• Entrecot de ternera a la parrilla
• Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
• Dorada a la espalda
• Bacalao al pil-pil.
• Gambones a la plancha.

Postres caseros.

Pan, agua, vino incluido
19,50€ IVA INCLUIDO

**Durante el mes
de agosto
abrimos
también los
viernes y
sábados
por la noche**

► SOCIEDAD

La Junta dota de material a seis agrupaciones de Protección Civil

La Consejería de Fomento destina un presupuesto de más de 160.000 euros para proporcionar a los voluntarios la equipación necesaria para desempeñar su tarea

• Vestuario, material de señalización, equipos de comunicación y GPS, tiendas, generadores, motobombas o iluminación componen el catálogo de medios que el Gobierno regional reparte en 79 agrupaciones de la región.

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Consejería de Fomento y Medio Ambiente, a través de la Agencia de Protección Civil, continúa su labor de promoción a los voluntarios de protección civil y entrega de material a 79 Agrupaciones y Asociaciones de Protección Civil de los distintos municipios de la comunidad que lo han solicitado, de un total de 107 agrupaciones y asociaciones de voluntarios existentes en la comunidad. Esta entrega coincide en plena época estival, cuando se acentúa la labor de los voluntarios de protección civil, tanto en dispositivos preventivos, como de apoyo a los servicios esenciales de protección ciudadana en la resolución de las emergencias.

El material entregado consiste principalmente en vestuario, material de señalización, equipos de comunicación y GPS, tiendas de puesto de mando, así como generadores, motobombas y material de iluminación. Esta entrega responde a las necesidades de reposición manifestadas por las distintas agrupaciones, a la incorporación de nuevos voluntarios o a la creación de nuevas agrupaciones. El presupuesto del material entregado este año asciende a 168.946,63 euros.

Por provincias, en Ávila se ha hecho entrega a 15 Agrupaciones/Asociaciones, en Burgos a



Los voluntarios contarán con medios para poder llevar a cabo su labor de apoyo. / KAMARERO

6, en León a 22, en Palencia a 5, en Salamanca a 7, en Segovia a 6, en Soria a 2, en Valladolid a 13 y en Zamora a 3.

Este material se suma a los 9 vehículos de transporte entregados por la Junta el pasado mes de febrero a 9 agrupaciones de voluntarios, inversión que ascendió a 198.207 euros.

Estas labores de promoción del voluntariado de protección civil se unen a los cursos de formación que desde la Junta se imparten para dicho personal. Así desde inicio de año se han desarrollado un total de 18 acciones formativas, de las que se

han beneficiado un total de 412 voluntarios del total de 2.507 mujeres y hombres, que es el número de voluntarios registrados actualmente, estando pendientes aún dos acciones formativas que se desarrollarán en el mes de septiembre y octubre, respectivamente.

CAMINO DE SANTIAGO Además de en búsquedas, comunicaciones y cartografía, grandes eventos y apoyo a personal con discapacidad, se imparten cursos de iniciación a los nuevos voluntarios que se integran, así como formación específica pa-

ra las agrupaciones que colaboran en el Camino de Santiago. Asimismo, la Junta de Castilla y León ha concedido subvenciones directas por un importe total de 45.715 euros a las 10 Agrupaciones por cuyo término municipal transcurre el Camino de Santiago, agrupaciones que colaboran con los servicios esenciales en labores de apoyando a los peregrinos y en la resolución de pequeñas emergencias.

Durante los últimos cuatro años se han incorporado un total de 17 nuevas Agrupaciones y una Asociación.

► SERVICIOS SOCIALES

Segovia cuenta con 115 cuidadores familiares de dependientes con alta en la Seguridad Social

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El número de cuidadores no profesionales de dependientes dados de alta en la Seguridad Social en Castilla y León asciende ya a 1.828 personas, con León a la cabeza, provincia que suma 404.

Según los datos recabados por el Instituto de Mayores y Servicios Sociales (Imsero) a 30 de junio de 2019, tras León se sitúa Valladolid (312) seguida de Salamanca (304), Burgos (222), Zamora (163), Palencia (147), Segovia (115), Ávila (116) y Soria (45).

La mayoría son nuevos convenios suscritos desde que el pasado 1 de abril la Administración General del Estado se hizo cargo las cotizaciones, en cumplimiento de un Real Decreto de medidas urgentes para garantía de la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres en el empleo y la ocupación.

De esta forma, en el conjunto de España se ha multiplicado por cinco la cifra de 7.304 ciudadanos nueve de cada diez mujeres- que había en alta a 30 de marzo de 2019 hasta rozar los 37.500, siendo País Vasco (6.832), Andalucía (6.557) y Valencia (4.478) las comunidades con mayor número.

En el último año, 1.700 castellanoleoneses se retiraron del mercado laboral para ocuparse directamente de un familiar dependiente o con discapacidad, según recoge el informe Discapacidad y Familia, redactado por la Fundación Adecco, con la colaboración de Previsora Bilbaína y Cidetec con motivo del Día Internacional de la Familia, celebrado el pasado 15 de mayo.

Carrefour



Segovia

Comprando 2,
la botella sale a
0,88€



Refresco COCA COLA,
COCA COLA Zero o
Zero sin cafeína
1,25 l
Pack 6 unidades
1 pack
7,02€
El litro sale a 0,94€

**2ª unidad
-50%**

El 2ª pack
sale a
5,27€
2 pack 10,54€

El litro sale a 0,70€

CANTIMPALOS

CULTURA

Gran éxito de los jóvenes en la exhibición de bailes modernos

La actuación congregó a cientos de personas en la Plaza Mayor del municipio

E.A. / SEGOVIA

Un año más y ya van ocho años consecutivos, el grupo infantil y juvenil Centro Deportivo Sanum de Cantimpalos volvió a sorprender a los cientos de personas con unas coreografías espectaculares en el marco de la Plaza Mayor, la actuación se enmarca dentro de los actos de la semana cultural.

Durante más de dos horas los más de 50 niños de 3 a 17 años deleitaron sus vistas y oídos, a padres, abuelos, amigos y vecinos del municipio, con un combinado de bailes de diferentes estilos modernos, demostrando el trabajo que han venido haciendo durante el curso con su profesora María José Gil Rincón.

Demostraron el gran talento como bailarinas, bailando un repertorio muy variopinto con las últimas novedades del panorama musical, con ritmo, movimiento, con toques de elegancia que le hace más atractivo.

“Tenemos que enorgullecernos porque es un municipio que sigue vivo, con mucha población infantil, es duro trabajar en verano con los niños pero gracias a la motivación y dedicación todo se consigue”, afirmó María José Gil.

La actuación supuso un éxito, tanto de público como de exhibición de los bailes, para finalizar las niñas recibieron unos regalos, por gentileza de Cosas del Hogar.



Los niños de Cantimpalos deslumbraron con sus actuaciones en la Plaza Mayor. / E.A.



**COMPOSICIÓN
APILABLE**
de 296x52x203 cm.
~~Antes 851€~~
425€
(LEDs opcionales)

REBAJAS

HASTA

50%

No pagues nada hasta
ENERO de 2020

12 CUOTAS SIN INTERESES*
T.A.E. 3,50%

merKmueble

MERKAMUEBLE SEGOVIA
C/ Atalaya, 5. P.I. El Cerro (Segovia)
T. 921 42 60 77

merkamuebleonline.com

PAGA EN 12 CUOTAS SIN INTERESES* -TAE 3,50%- Y EMPIEZA A PAGAR EN ENERO 2020.

*Importe mínimo 144 euros. Ejemplo de financiación en 16 meses para 600 euros en 12 cuotas. Comisión de formalización 3% (18 euros) a pagar en la primera mensualidad. Mensualidad 50 euros. Importe total adeudado 618 euros. TIN 0% **TAE 3,50%**. Intereses subvencionados por MERKAMUEBLE. Financiaciones en agosto de 2019 primera mensualidad en enero de 2020. Oferta sujeta a la previa autorización de Banco Cetelem S.A.U. Oferta válida del 01/07/2019 al 31/08/2019.

COCA

FIESTAS



1. Fran 'El Mejías' durante el concierto en la Plaza Mayor. **2.** Centenares de personas disfrutaron de la Sunset Party. **3.** La Regadera animó la noche de los caucenses. **4.** Juan Antonio García 'Xas' durante la Sunset Party del viernes. **5.** Los tres finalistas del concurso de porrones compiten por ganar el jamón. **6.** Varios peñistas animan a los concursantes de los porrones. / FOTOS: NEREA LLORENTE

NEREA LLORENTE / COCA

Aunque los conciertos de la noche del viernes se vieron empañados por los problemas de iluminación 'Los Mejías' y 'La Regadera' consiguieron animar a toda la Plaza Mayor con su música. El concierto de 'Los Mejías' tuvo varios parones debido a los fallos del generador que alimentaba al escenario y el comienzo del concierto de 'La Regadera', que se quedó sin luz nada más empezar, fue solventado por la improvisación de los músicos que animaron al público con canciones de charanga.

El sábado la fiesta continuó, para los madrugadores, con la

salida de la comparsa de gigantes y cabezudos acompañados por el grupo de música tradicional 'Los del Chiflo'. Después se celebró la tradicional fiesta de la espuma en la Plaza Mayor.

En el día de la Comunidad de Villa y Tierra de Coca se realizó, en la iglesia de Villagonzalo, la ofrenda floral a la patrona, Nuestra Señora de Neguillán.

La Asociación de Peñas or-

ganizó, en los jardines públicos, el concurso de porrones de cerveza y la tradicional paella. Como ya es habitual, tras finalizar la comida se realizó la fiesta 'Holi' con el Dj. Sergei Rez.

Después tuvo lugar el pasacalles, amenizado por la charanga 'La Juerga' y el tercer encierro por las calles de la localidad con tres novillos de la ganadería Montealto.

Como no podía ser de otro modo, a las 23:00 horas se realizó la XIX iluminación de fuego del castillo de Coca, con un bonito espectáculo de pirotecnia.

Para finalizar la noche, la orquesta 'Costa Dorada' fue la encargada de animar a los asistentes. Al descanso y a la finalización de la misma se soltó un toro de fuego. El Dj. Sergei Rez continuó la fiesta hasta altas horas de la madrugada en la Plaza Mayor

La fiesta continúa en la villa

Por la noche, los fuegos artificiales se lanzaron desde el castillo que es el escenario inigualable elegido para este acontecimiento

CATÁLOGOS | CARTELERÍA
PAPELERÍA corporativa
packaging | REVISTAS
LIBROS | invitaciones
DE BODA | PUBLICIDAD
imaginación | DISEÑO

Hacemos realidad
tus ideas

www.imprentarosa.com



imprenta
ROSA
CARBONERO EL MAYOR

Tel. 921 56 21 46
Info@imprentarosa.com

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

en **K⁺** KIOSKO
Y MÁS

Ahora puedes leer El Adelantado desde cualquier lugar



Puedes leer El Adelantado de siempre
en formato PDF en tu ordenador.
dispositivo móvil o tablet

Por sólo
23,99€
mensuales



NAVAS DE ORO

CULTURA

Música y danza tradicional logran fusionar sus raíces

E.A. / SEGOVIA

El pasado domingo, 11 de agosto, se realizó un precioso espectáculo de danza y música tradicional en la localidad de Navas de Oro, en el marco de su Verano Cultural Peguero.

Los grupos abulenses de danza 'Avento', y de música 'Badut', interpretaron a través de una serie de jotas lo que tienen en común Ávila y Segovia, y lo más peculiar de la tierra abulense que por su ubicación geográfica mantiene contactos con Salamanca, Cáceres, Toledo, Valladolid y la propia provincia segoviana.

En su actuación, hicieron un homenaje a grupos tan queridos como el Nuevo Mister de Juglaría, Cigarra (con la participación de dos integrantes en esta actuación), Manantial Folk, Filigrana, Trebejo, etc. No faltaron tampoco referencias a los nuevos compositores segovianos y abulenses, como Atraquebarraque y Daniel Aller.

Fue muy interesante la presentación y puesta en escena buscando la singularidad y las raíces de la música tradicional, y su aporte al momento actual.

Cabe destacar este párrafo de la presentación: "Cuando unimos la música de Badut y el baile de Avento, se hace realidad que, con la música y el baile tradicional versionado con el genio creativo actual, tenemos un maravilloso patrimonio inmaterial vivo y versátil con el que gozar, por ello gozamos de su magia".

Ambas formaciones lograron que se cumpliera con las expectativas creadas en torno a esta actuación un espectáculo para el recuerdo.



Los protagonistas abulenses de la actuación musical y de baile en el municipio segoviano. / E.A.

PROYECTA empresas motivados para crecer

COBROS Y PAGOS

Facilitamos los cobros y pagos de tu empresa de una forma eficiente

FINANCIACION

Estamos especializados en el asesoramiento de empresas

INTERNACIONAL

Acompañamos a tu empresa para romper fronteras

SEGUROS

Te ofrecemos seguros específicos para que trabajes tranquilo

Infórmate en:

- proyectaempresas.com
- en tu oficina de Cajaviva más cercana

Cáritas
Segovia

Más información en el tel. 921462820 o en C/ S. Agustín, 4

cajaviva
cajarural

**Trabajamos
por la justicia**

Cáritas
Segovia

Más información en el tel. 921462820 o en C/ S. Agustín, 4

CUÉLLAR

SOCIEDAD



Los niños cuentan con espacios propios para talleres, atracciones y diversión.. / C.N.



73 expositores componen la cita mudéjar en Cuéllar. / C.N.

La villa se sumerge en su pasado mudéjar y llena la Huerta del Duque

Música, ambientación, espectáculos, batukada, danza, batallas y 73 expositores están concentrando la actividad del fin de semana en Cuéllar Mudéjar, la fiesta de las culturas

La feria cuenta con **áreas para todas las edades**, con talleres y atracciones para los niños

C.N. / CUÉLLAR

El pasado mudéjar de Cuéllar está más vivo que nunca este fin de semana desde que diera comienzo su conocida feria medieval, renombrada con Cuéllar Mudéjar para destacar precisamente esta etapa tan importante de la historia de la localidad. El Parque de la Huerta del Duque no ha dejado de acoger a vecinos y visitantes, que ya se cuentan por centenares. La jornada de ayer siempre es una de las más fuertes, cuando los visitantes eligen pasar su sábado en este bello paraje en el que no falta de nada.

Como en otras ocasiones, la ambientación se ha cuidado con mimo para que el Parque de la Huerta del Dique tenga espacios aptos para todo tipo de público, y actividades acorde a todas las edades. Así, hay zonas para los más pequeños en las que se puede disfrutar de talleres, o las atracciones, también de carácter medieval, que no cesan de fun-



La exhibición de cetrería también centró la atención de cuellaranos y visitantes. / C. N.

cionar para disfrute de los niños. La parte de mercado se encuentra en la misma disposición que ediciones anteriores, con peque-

ños cambios que han favorecido a los expositores locales; así lo ha creído conveniente la organización de la Concejalía de Turismo,

que anunció que en años venideros habrá novedades más sustanciales.

De esta manera, Cuéllar Mu-

déjar se ha convertido en el centro neurálgico de la actividad desde el viernes, cuando Goyo Laguna abrió, enérgico y simpático, una edición más de esta exitosa feria.

Y es que aún queda la jornada de hoy, Cuéllar Mudéjar ya ha sido un éxito de convocatoria, con solo echar un vistazo el viernes noche a todos los cuellaranos y visitantes que no quisieron perderse esta cita anual. Danzas a cargo de un grupo de aficionados de la villa, y la batukada de Iscarioca amenizaron la velada desde el escenario hasta el pasillo central de la feria, donde muchos disfrutaban en las tabernas dispuestas para la ocasión. Otra propuesta a destacar y que cada año congrega a cientos de personas en el palenque son las justas y torneos a caballo. Caballeros de la corte luchan ante un público muy participativo que hace que el palenque se convierta en un verdadero campo de batalla.

Para hoy, la oferta sigue siendo tan atractiva que otros tantos centenares de personas conocerán el mudéjar de Cuéllar.

Su funeraria de confianza.

CANTALEJO • Fiestas Patronales en Honor a Nuestra Señora de la Asunción y San Roque



Los toros se convierten
en los protagonistas
de las fiestas



FUNERARIA, CREMATORIO y TANATORIOS en CANTALEJO, TURÉGANO y SEPÚLVEDA

EL CARMEN

LÁPIDAS Y
TRABAJOS DE CEMENTERIO

24 H. SERVICIO PERMANENTE
Telf. 921 52 01 91

En SEGOVIA: ☎ 921 43 55 05
Ctra. Segovia, 31 - CANTALEJO ☎ 921 52 01 91

CANTALEJO • Fiestas Patronales en Honor a Nuestra Señora de la Asunción y San Roque

El nuevo libro de Mayte Esteban

La escritora romántica afincada en Cantalejo **lanzará a finales de agosto 'La colina del almendro'**

ANDRÉS MARTÍN CÁRDABA

Mayte Esteban es escritora por devoción. Aunque ha dedicado gran parte de su obra a la novela romántica ha escrito todo tipo de libros y durante este año publicará sus últimas tres obras. Natural de Guadalajara se siente segoviana de corazón y haber sido muy bien acogida en Cantalejo.

“El próximo 29 de agosto publicará su último libro ‘La colina del Almendro’ ¿cómo definiría esta novela?”

“Es una novela romántica e histórica, la diferencia con el resto de mis obras es que uso el medio rural más que el medio

urbano. Comencé a escribirla en el 2014, lo que me llevó a 1914, a la Primera Guerra Mundial. Trata de un matrimonio de conveniencia. La protagonista lo acepta pero no entiende por qué se hace, más tarde descubrirá que es una venganza y que hay intereses económicos en esta unión. Yo tengo lectores de romántica e intento llevar este tema histórico hacia una novela romántica.

“¿Cómo comenzó a escribir?”

“Pues yo estudié Geografía e Historia porque no pude estudiar Periodismo pero no estoy frustrada porque estuve ocho años en la radio. En esos años apenas escribí pero pasaba mu-



La escritora Mayte Esteban presentará a finales de mes su último trabajo. / EL ADELANTADO

cho tiempo en una biblioteca a la que iban escritores famosos y yo pensaba que algún día quería ser como ellos. Un día tuve que presentar a Ray Loriga y oyéndole hablar fue cuando tomé conciencia de que quería escribir y cuando enfermó mi padre fue cuando comencé a escribir junto a él 'La arena del reloj' contándome su historia,

solo los recuerdos felices porque ese era el trato, para que quedara para mis hijos.

“¿Qué nos puede contar del taller de narrativa que da aquí?”

“Es un taller que comenzó hace cuatro años, es gratis y somos seis o siete, no es muy conocido pero estamos abiertos a que se apunte cualquiera. Lo hemos estado haciendo un día

al mes en el centro cultural un día al mes.

No nació en Cantalejo, ¿cómo llegó hasta el Vilorio?

Yo conocía mi marido en las fiestas de mi pueblo en Guadalajara y él se vino a trabajar primero a Turégano y luego vinimos a Cantalejo y compramos un piso aquí. Me siento segoviana.

Un verano muy competitivo

El concurso de cortes cierra dos meses **repletos de torneos deportivos en múltiples disciplinas**

ANDRÉS MARTÍN CÁRDABA

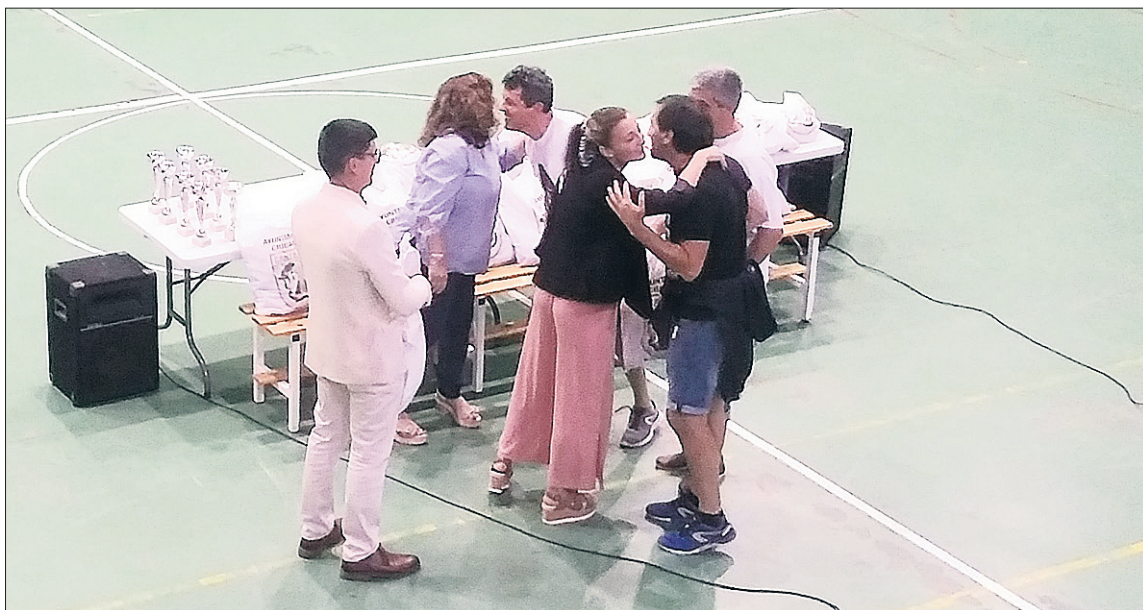
El pasado domingo día 11 el centro cultural 'Las Adoberas' acogía la entrega de premios de los torneos deportivos realizados durante el verano. Los ganadores recibieron diferentes trofeos y un obsequio del Ayuntamiento.

El torneo infantil de fútbol es una de las competiciones deportivas más seguidas en el Vilorio. Los ganadores de esta edición fueron Muñoveros, 'Trope-

zón', 'Briqueritos' y 'Resacón' en las categorías de benjamín, alevín, infantil y cadete respectivamente.

Fuera del este deporte, el equipo vencedor en baloncesto fueron los 'Salvodrabos' que dejaron el segundo puesto para 'Los mastodontes'. Por su parte los ganadores del torneo de Voley fueron 'La corrida' (primer premio) y 'Aristoy' (segundo puesto).

En los deportes de raqueta, las parejas ganadoras del tor-



La entrega de premios de las competiciones deportivas se celebró en el pabellón municipal 'Las Adoberas'. / EL ADELANTADO

neo de padel fueron David y Juan mientras que las de los dobles fueron Sergio e Iván, quedando el trofeo individual de esta disciplina para Jose Luis Ta-

mayo.

El concurso de cortes cerró un jornada de competiciones que lleva sucedéndose todo el verano. El ganador del mismo

fue el joven Pablo Martín 'Guindi' quien dejó ver sus destrezas taurinas en la plaza de Cantalejo.



El Ayuntamiento de la Ciudad
de **Cantalejo**
desea a sus vecinos y visitantes
unas Felices Fiestas



MUSATESA
TRANSPORTES LÍQUIDOS ALIMENTARIOS
Móvil: 616 93 41 63 | munozsantateresa@gmail.com

CANTALEJO • Fiestas Patronales en Honor a Nuestra Señora de la Asunción y San Roque

Un complicado y largo encierro

Los astados se separaron al comenzar el campestre, y uno llegó hasta la carretera de Cuéllar

ANDRÉS MARTÍN CÁRDABA

El segundo encierro se toró ayer como un recorrido complicado. Los caballistas tuvieron que demostrar su destreza para poder dirigir a los astados hacia el embudo en una jornada donde tres de los toros abandonaron la manada dividiendo con ellos al grupo de caballistas dispuesto a conducirlos.

A las 9.00 horas de la mañana se escuchaba en Navalsoto el cohete que daba inicio al encierro. La manada salió rabiosa y cuando apenas los caballistas se habían organizado tres de los astados tomaron rutas diferentes a las de los cabestros y sus compañeros. Uno de los primeros en salir se dirigió al pinar mientras que otros dos fueron hacia una tierra cercana que había sido arada por lo que comenzó una humareda de polvo que mermó la visibilidad de los animales complicando las tareas de los caballistas.

En ese momento otros dos toros emprendieron una ruta en solitario. Un becerro jabonero se

dirigió hacia la carretera que une Cantalejo con Cuéllar. Al comienzo de su escapada apenas era azuzado por once caballos pero consiguió llegar hasta la carretera que tuvo que ser cortada al tráfico hasta que gracias a la acción de un conductor el astado volvió de nuevo hacia el campo.

Al igual que el anterior un toro negro también se separó de la manada. Los caballistas intentaron juntar a los dos toros, sin embargo a pesar de llegar a estar muy cerca los dos animales cuando llegaron cerca de la ermita terminaron por separarse. El toro negro ni siquiera llegó hasta el recorrido por las calles del pueblo, se acercó a la valla de una finca cercana donde los caballos junto con algunos motoristas y coches todoterreno intentaron moverlo.

Finalmente, a las 10.40 de la mañana los caballistas trajeron hasta el campo a los cabestros, tras observar que el astado no se unía a la manada terminaron por tomarle con una cuerda desistiendo de meterle en el recorrido urbano.



Diferentes momentos del encierro campestre celebrado ayer en Cantalejo donde se aprecia a los dos toros que provocaron mayor número de momentos de tensión a los caballistas. / ALVARO M.Z.



¿Quieres vender tu vivienda?

Especialistas en Cantalejo y provincia

Calle Sepúlveda 40. CANTALEJO (Segovia) Tlf: 921 522 356



San Bruno Inmobiliaria

CANTALEJO • Fiestas Patronales en Honor a Nuestra Señora de la Asunción y San Roque

Dos triunfos sin rotund

José Garrido y Yanis Djemiba 'El Adourenño' salen por la Puerta Grande del coso briquero tras corta

Plaza de toros de Cantalejo. Tercera de feria.
Algo más de un tercio de entrada. Toros de Charro de Llen, justos de presentación y manejables en líneas generales.
Juan Ortega, que sustituía a Tomás Campos, ovación tras aviso y ovación.
José Garrido, dos orejas y silencio.
Yanis Djemiba 'El Adourenño', oreja y dos orejas.

ALEJANDRO MARTÍN / CANTALEJO

José Garrido y Yanis Djemiba 'El Adourenño' salieron por la Puerta Grande de Cantalejo, con dos y tres orejas respectivamente, en un cartel de jóvenes. Ambos salieron en hombros, pero Juan Ortega, que se presentó en el coso briquero para sustituir al lesionado Tomás Campos, dejó posiblemente lo mejor de la tarde con un toreo templado y de corte clásico. Le faltó eco y transmisión, pero tampoco la tuvieron los dos triunfadores de forma rotunda, que a diferencia del sevillano, anduvieron más ciertos a espadas.

Para la ocasión, se lidió un envío de la ganadería salmantina de Charro de Llen, bajo, noble y manejable en líneas generales. La juventud de la terna no terminó de llamar al público y la plaza registró un tercio de entrada, similar a la del festejo de rejones.

Bajo, noble y justo de fuerzas fue el toro que abrió plaza. Tras recibir un puyazo quedó algo merizado, circunstancia que se vio reflejada a la hora de embestir por el lado izquierdo.

Con la muleta, Ortega lo fue sacando hacia fuera de forma fría,



El diestro sevillano Juan Ortega torea con la mano izquierda al toro de la ganadería de Charro de Llen que abrió plaza. / ÁLVARO MZ

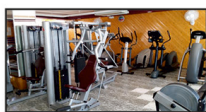


MEDALLA DE ORO AL MÉRITO DEPORTIVO POR LA REAL FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE TAEKWONDO 2018

MÁSTER OF THE YEAR EN TAEKWONDO POR A ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE ARTES MARCIALES 2018

Juan Alberto Gómez Calvo

GIMNASIO
JANSU GYM
CANTALEJO



- FITNESS Y CARDIOVASCULAR
- TAEKWONDO INFANTIL Y ADULTO
- SPINNING
- SISTEMA ABE
- HIPOPRESIVOS
- GIMNASIA DE MANTENIMIENTO
- PILATES (BASE, IMPLEMENTOS Y AVANZADO)



C/ Carreteros, 11 y 13 - 40320 Cantalejo (Segovia)

Móvil: 649 111 208

www.jansugym.es

ce consulting
empresarial

ASESORÍA INTEGRAL DE EMPRESAS
ADMINISTRACIÓN DE FINCAS
FISCAL - CONTABLE - LABORAL
CREACION DE EMPRESAS- SUBVENCIONES

Susana Moneo

Delegación de Cantalejo

C/ PINAREJO, 34-2. - CANTALEJO (Segovia)

Telf. y fax: 921 52 20 53

www.cecantalejo.es

cantalejo@ceconsulting.es

PANADERIA MONEO



921522234 CANTALEJO
CL CERVANTES 4

PAN Y BOLLERIA ARTESANOS

¿Te casas en 2020?

ÁLVARO MZ

ÁLVARO MARTÍN
605 304 384
info@alvaromzfotografo.com
www.ALVAROMZFOTOGRAFO.COM

LA MUJER DEL SIGLO XXI
NI INDEPENDIENTE, NI SEGURA, NI CON VOZ.

UNA DE CADA TRES MUJERES DE HOY NO ES COMO TE LA IMAGINAS.

Manos Unidas
CREEMOS EN LA IGUALDAD Y EN LA DIGNIDAD DE LAS PERSONAS

Colabora
900 811 888
manosunidas.org

idad

r dos y tres orejas respectivamente

aunque conforme fue transcurriendo el trasteo instrumentó tandas en las que destacó por el temple. Intentó alargar en el tiempo los derecha-zos, pero el justo fondo del animal no dio lugar a una conjunción mayor. Notable labor del sevillano, aunque sin apenas eco. A la hora de ejecutar la suerte suprema buscó siempre la colocación pero terminó pinchando, para dejar media efectiva y saludar una ovación.

En la línea de los hermanos salió el toro que hizo cuarto. Algo más chico incluso. Ortega fue todo delicadeza por abajo, con muletazos con la rodilla genuflexa y en tierra. Lo llevó embebido hasta la boca de riego y el astado acompañó con prontitud.

Corte clásico del de Sevilla, que firmó pases para la galería con la pierna hacia adelante y la cadera como broche de los vuelos. No consiguió redondear la obra con los aceros y su labor fue ovacionada.

Con fuelle salió el terciado negro segundo al que Garrido saludó con salero con verónicas y una media. Peleó en su única entrada al caballo y ya en el tercio de muleta posibilitó buenos pasajes al extremeño, sobre todo en redondo y empleándose

más en el segundo tramo del muletazo. Al natural, el diestro necesitó probarse dos veces para terminar de sacar algún destello, pero en conjunto aprobó por el estoconazo que cobró. Paseó dos excesivas orejas. El segundo de su lote fue el mejor presentado: bajo, con cuello y enseñando las palas. Sin embargo, pronto se paró y no hubo acople ni transmisión entre toro y torero.

Corto de manos y bajo fue el primero del turno de El Adoureño, que resultó picado sin lucidez. En los primeros trances con la muleta, el francés -afincado en Fuentesrebollo- le corrió la mano con criterio y prosiguió con facilidad con la mano izquierda, aunque faltó emoción para redondear la faena. Espadazo caído y oreja de 'paisanía'.

Despropósito de tercio de varas con el que cerró plaza. Aun así el toro desarrolló recorrido ante un acelerado y despegado El Adoureño, que acortó las embestidas que podía alargar para haber conseguido mayor transmisión. El francés estuvo aseado con su antagonista, pero el trasteo resultó desestructurado. Terminó de un espadazo certero y paseó dos trofeos.



El extremeño José Garrido se enrosca con el primer toro de su lote de Charro de Llen. / ÁLVARO MZ



El francés, afinado en Fuentesrebollo, Yanis Djemiba 'El Adoureño' alarga al embestida de su primero toro. / ÁLVARO MZ



BAUDILIO FERRETERIA

- El mayor surtido de ferretería de toda la provincia de Segovia.
- Un espacio comercial de 1.500 m² de tienda en autoservicio asistido:
 - Almacén de 4.000 m²
 - Aparcamiento para 50 vehículos.
- Servicio de reparto a toda la provincia semanalmente.
- Toda la formación y experiencia de nuestro equipo de 14 personas
- Especialistas en estufas y calderas de leñas y pellet.



Carretera Aranda 11 • 40320 Cantalejo SEGOVIA
Telf. 921 52 00 31 - 655 829 091
baudiliojesus@gmail.com

CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES

Joaquín Sanz Matesanz

tel. 921 52 12 07 - 607 33 62 73
Cantalejo (Segovia)



**EN VENTA
LA 2 FASE**

Promoción de chalets adosados en Cantalejo,
en Ctra. Sepúlveda, a 200 metros de la plaza España.

Las mejores calidades con los mejores precios

Con una experiencia de 33 años a su servicio
en el sector de la construcción.

Trabajamos toda la clase de construcción y reforma
Hacemos la casa a su medida en todo tipo de construcción.

FUENTEPÍÑEL

MEDIO AMBIENTE

El municipio instala una decena de cajas-nido de murciélagos

La Asociación Cultural San Mamés organiza una conferencia sobre la historia del vencejo

JUAN CUÉLLAR / FUENTEPÍÑEL

Siguiendo con la política de recuperación y repoblación de nuestra avifauna autóctona, si el pasado año se instalaron en el término municipal de Fuentepiñel 11 cajas nido de rapaces (lechuzas, cernícalos y mochuelos) con el asesoramiento de GREFA, con el fin de controlar biológicamente las plagas de topillo campesino como alternativa al uso de rodenticidas biológicos, este año el pueblo de Fuentepiñel ha puesto el objetivo en los vencejos y en los murciélagos.

Para los primeros construyó el pasado mes de abril cerca de un centenar de nidos en el viejo paredón de 1914 que sirvió de frontón hasta la construcción

del nuevo en 1995, utilizando como elemento constructivo nuestra tradicional teja árabe bajo cuyos huecos alojaban sus nidos estas aves antes de que fuera sustituida por la teja moderna que no deja huecos, o fueran tapadas sus bocas en las sucesivas reparaciones de las cubiertas.

Algunos de ellos ya han sido ocupados este verano, aumentando así la colonia de estas aves tan beneficiosas para nuestro ecosistema por la gran cantidad de insectos que capturan al vuelo, especialmente moscas, polillas y pequeños escarabajos.

Para reforzar la conciencia y el interés de la gente por el tema, la Asociación Cultural San



Los vecinos asistieron a la colocación de las cajas-nido en varios puntos del pueblo. / EL ADELANTADO

Mamés ha organizado dentro del XXXII Verano Cultural una conferencia sobre la Extraordinaria Historia de los Vencejos que fue impartida el pasado día 13 por la zoóloga Gloria Molina Calvo, y a la que asistieron más de setenta personas que llenaron

el salón de sesiones del ayuntamiento.

En la misma línea de concienciación de la gente de la importancia que tiene todo lo relativo al mundo de la naturaleza y del entorno en el que vivimos, dicha Asociación, en colabora-

ción con el consistorio, llevó a cabo el día 14 la instalación de una decena de cajas nido de murciélagos, igualmente beneficiosos por su dieta insectívora, y que han sido identificadas con el nombre de los niños que acompañaron en la actividad.

El Espinar homenajea al Pasodoble.

Antes de que los ritmos latinos se adueñaran del espacio de bailes y verbenas, el sonido de un pasodoble era el que lanzaba a bailar a propios y extraños en cualquier evento festivo que se precie. En El Espinar, la pasión por esta música no ha decrecido y año tras año, la Banda Municipal de la villa espinariega ofrece su particular homenaje al pasodoble con un concierto integrado por algunas de las piezas más señeras del género. Cerca de un millar de personas disfrutaron del concierto en el parque Cipriano Jeromini, en el que la banda ofreció su repertorio de pasodobles en una magnífica noche veraniega. / FOTO: JOSÉ REDONDO





BODAS



Jose Redondo
FOTÓGRAFOS

UN ESTILO DIFERENTE, COMPRUÉBALO

www.joseredondo.com

☎ 921 18 10 98

► ENSAYO

San Roque, la peste y Segovia

ÁNGEL GONZÁLEZ PIERAS

Andaban un poco despistados los habitantes de Riaza en diciembre de 1457. Despistados y solos. Una epidemia había devastado la población de la villa. Juan Antonio Cerezo estima que murió el 42% de la población, una cifra significativa. No era la primera epidemia ni sería la última. Jorge Ferrer-Vidal cita una previa de 1.347 y otras después en 1.484 y 1.510. El caso fue que los vecinos de Riaza creyeron que la peste era producto de sus pecados y desvaríos. Y quisieron encomendarse a un santo para exorcizar futuros brotes. El concejo, sabiendo el cariño de Jesucristo hacia sus apóstoles, acordó que fuera uno de ellos el encargado de aplacar la cólera divina. Pero, ¿cuál? El método fue sencillo. Se puede consultar en la "Colección diplomática de Riaza (1258-1457)", que recopiló en 1959 Antonio Ubieto. Los regidores aprobaron "fazer doze candelas de cera a su reuerencia dellos, eguales e de vn peso e de vn paulo e de vna largura, e fuesen encendidas vna ora e media antes del día e en cada vna de ellas puesto el nombre de cada vno de los dichos Apostolos (...) E aquella que quedare a la postre por acabar, que aquel quede por nuestro abogado e rogador a Nuestro Sennor Dios por nosotros".

La vela que más duró fue la de San Andrés. Por lo que el concejo prometió procesión y misa solemne para el 30 de noviembre así como otras dádivas al Santo y a los pobres a él acogidos, y establecer fiesta solemne para esa fecha.

Pero del favor del Santo poco se supo en épocas posteriores. Porque se repitieron otros episodios de peste. En realidad la peste estuvo merodeando la geografía europea desde mediados del siglo XIV hasta entrado el siglo XVIII, concretamente hasta 1.720. Y en esto vino el siguiente brote terrible, el de 1.599, que tanto afectó a la provincia de Segovia, diezmando otra vez su población esta vez con carácter generalizado. Diego de Colmenares, en su "Historia de la insigne Ciudad de Segovia y compendio de las historias de Castilla" (utilizó la edición impresa por don Eduardo Baeza en 1.846) lo narra así: "Desde el 1.596 estaban los pueblos de Vizcaya y algunos de Castilla inficionados de un mal activo, maligno y contagioso. El 26 de febrero de 1599 enfermó en nuestra ciudad el primero de esta dolencia con una seca y tumor en la garganta y murió el lunes siguiente. Continuaron algunos enfermos y el pueblo se llenó de temor (...) La muerte se enseñoreó de la ciudad. El ímpetu de la epidemia parecía incontenible. Todo era lástima y horror, enfermos y difuntos, llenándose los templos y cementerios de cadáveres".

No es muy ducho Colmenares a la hora de describir los síntomas de la peste bubónica o peste negra, que producía unas tumores o bubones en las axilas y en las ingles (no en las piernas, como la iconografía de San Roque por pudor muestra) y una neumonía con cianosis u oscurecimiento de



San Roque. Sepúlveda.



San Roque de Armuña.



San Roque de Estebanvela.



San Roque de San Millán.



Traslado de Villacorta.

la piel, que es lo que quizá llevara a pensar al cronista que la dificultad de oxigenación se debía a un tumor en la garganta.

La provincia también sufrió los estragos de 1.599. Sepúlveda, bien cercada, cerró sus puertas dejando solo una abierta y con vigilancia. Aún así alguna fuente habla del 13% de su población fallecida por la epidemia. Antonio Linage recoge cómo la Villa en esa fecha asignó al médico, doctor Mendoza, cinco mil reales de sueldo, casa gratuita y otras gabelas, pecunio que la Tierra consideró excesivo para los haberes de la Comunidad. Pero había que luchar contra la peste. La ciudad de Segovia ideó otro remedio. Lo relata Colmenares. "La ciudad,

angustiada y despavorida, apela desesperadamente al cielo por intercesión de San Roque (...) El domingo 8 de agosto de aquel año trágico de 1.599 se acuerda e instituye el Voto de la Ciudad en honor del Santo que en la catedral confirmó el obispo". Que en aquel tiempo era don Andrés Pacheco. El caso es que "a mediados de aquel mismo agosto mejora espectacularmente la situación y a primeros de septiembre la epidemia ha quedado vencida".

Aparece por lo tanto San Roque como abogado contra la peste en nuestra tierra. Y con más éxito que San Andrés, según Colmenares. Desde entonces, Segovia, la ciudad de Segovia, renueva cada año

el voto a San Roque. Además se funda una Mayordomía en esa fecha y se levanta una ermita en el llamado "Campo de San Roque". En 1.679 la ermita estaba en ruinas y la talla de San Roque (posiblemente del siglo XVII, con distintos añadidos) termina en la Iglesia de San Millán, adonde acude cada año la representación municipal.

Santos antipestíferos han existido muchos a lo largo de la historia. Ya se ha citado a San Andrés, al que acudieron los riazanos. También cumplían semejante cometido San Sebastián y San Antonio abad. Se da las circunstancias que los de Riaza, desconfiados de advocaciones pasadas que no resultaron, levantaron con ocasión de

la peste de 1.599 la ermita de San Roque que en la actualidad pervive en el Rasero e introdujeron dentro de ella un retablo con el Santo pero también con San Antonio abad pintado en su ático, y al lado, en otro altar, colocaron a San Sebastián. Quizá sin saberlo reproducen el tríptico que aparece en el transepto meridional de la iglesia abacial de Saint-Riquier, de finales del siglo XV. Lo que es seguro es que quisieron hacer pleno, por si alguno les fallaba. Y los de Villacorta, a pocas leguas de Riaza, tienen en un magnífico retablo-altar clasicista de la parroquial a San Roque y a San Sebastián, además de levantar en las afueras una ermita dedicada al Santo.



Ermita de Casla (nocturna).



Ermita de Yanguas.



San Roque Retablo de la ermita de Riaza.



Retablo de Villacorta.



Traslado de Villacorta.

El porqué de la advocación
¿Por qué acudió la Ciudad de Segovia, y siguieron su ejemplo otros pueblos, a San Roque como abogado contra la peste? En realidad, San Roque es uno de los santos más venerados en el mundo católico, y posee una difusión extraordinaria en Europa desde mediados del siglo XV como abogado contra la peste y el cólera que tanto se extendió en la Baja Edad Media. Roque, un joven nacido en Montpellier (entonces Reino de Mallorca y por lo tanto entroncado con la Corona de Aragón), viaja como peregrino a Roma en donde ayuda al cuidado de enfermos de peste. Cuando regresa a su ciudad colabora en la sanación de los enfermos de Piacenza (Italia). Pero él mismo contrae la enfermedad y fallece la noche del 16 de agosto en un año no determinado, entre 1.373 y 1.379. Pronto adquiere fama de sanador, y surgen las leyendas. Se cuenta que sabedor de su enfermedad y para no contagiarse refugia en un bosque y solo recibe la ayuda de un perro que todos los días le trae una hogaza de pan y le reconforta lamiéndole las heridas. Hasta que al final un ángel se apiadó de él y según unas versiones lo curó y según otras se lo llevó al cielo. Todos estos ingredientes van a conformar la iconografía del Santo hoy presente en los pueblos y en la ciudad de Segovia: la capa, el sombrero, el bordón, la venera, las llagas en la pierna, el perro y, en ocasiones, el ángel.

Con anterioridad a Segovia, algunas ciudades de España ya se habían acogido a la advocación de San Roque con motivo de proce-

sos de epidemia. Por ejemplo Valencia, parte de la Corona de Aragón, en donde con motivo de la peste de 1.489 se constituye un año después la cofradía de Nuestra Señora del Carmen, San Sebastián y San Roque por los carmelitas calzados en el Convento del Carmen. No hacen los carmelitas valencianos sino seguir la referencia de su convento madre de París, que se sujetó a la protección del Santo taumaturgo.

Antecesor directo de Segovia fue Santiago de Compostela, que en 1.518 se encomendó al Santo para librarse de una epidemia de peste. Desde entonces es su patrón –curiosa la circunstancia de San Roque, con atributos de peregrino jacobeo, siendo patrón de la ciudad en donde yace el Santo por excelencia de los peregrinos- y el Ayuntamiento en pleno preside el 16 de agosto la misa solemne y la procesión.

Pero hubo un hecho de mayor relevancia en la época y que pudo influir a los regidores segovianos a la hora de inclinarse por su advocación: la canonización del Santo en 1.584, lo que supuso una publicidad grande sobre sus virtudes en todo el orbe cristiano. No obstante, San Roque ha sido uno de esos santos elevado a los altares antes por el pueblo que por el Papa, que tardó en reconocer como se ha visto sus virtudes. Y un ejemplo es que, en 1.479, cuando se publica el que posiblemente sea el primer texto sobre su figura, se titula precisamente “La Vita Sancti Rochi”, atribuyéndole el que fue su primer

milagro al detener la peste durante el Concilio de Constanza en 1.414. Todavía faltaba más de un siglo para su canonización.

Olvidos y celebraciones

Es a partir de 1.599 cuando se generaliza la devoción por San Roque por toda la provincia de Segovia. Y es durante el siglo XVII cuando se levanta la mayor parte de las construcciones y se tallan sus imágenes. Entre los pueblos que cuentan con ermita o celebran la festividad del Santo se encuentran la citada Riaza, Villacorta, Alquíte, Becerril, Santibáñez de Ayllón, Estebanvela, Prádena, Casla, Arcones, Mazoncillo, Otero de Herreros, Bernardos, Yanguas de Eresma, Villoslada o Balisa. Sepúlveda, antes citada, no posee ni ermita ni celebra fiestas por el santo, pero guarda en su Museo de los Fueros una de las tallas más hermosas que hayamos podido contemplar, a medio camino entre el naturalismo y el manierismo castellano. Procede de la iglesia de San Bartolomé.

En algunos pueblos, como Bernardos, la ermita sigue en pie, y restaurada, aunque haya sido desacralizada y solo tenga uso civil. El Santo reside en la parroquia y ya se ha olvidado la tradición de la procesión de la ermita a la iglesia el 16 de agosto y la vuelta el domingo siguiente a San Agustín. El olvido campa aún más en otros pueblos. Encontrar la ermita de San Roque en Armuña es harto difícil. Quien esto escribe tuvo que recibir el auxilio de Jesús Álvaro para encontrarla. Y es porque la ermita ha

cambiado de denominación. En 1948, el entonces párroco del pueblo, don Tirso Rodao, la rebautizó con el nombre de Santo Cristo de la Buena Muerte, olvidando y haciendo olvidar el motivo de su advocación primera. La talla del Santo también está hoy en la iglesia de San Bartolomé.

En otros pueblos, en cambio, quizá se haya producido el camino contrario y preceda la iglesia a la advocación. La ermita de San Roque de Yanguas de Eresma es una construcción popular. Su portada es protegida por un pórtico de época posterior, pero su tipología, con un precioso arco de entrada conformado por ladrillos, y otros elementos constructivos recuerdan a estilos con sabor mudéjar y anteriores al clasicismo de portadas con gruesos sillares bien labrados como la de Arcones, erigida esta sin duda con motivo de la peste de 1.599. El día 14 de agosto ya estaba preparado el Santo en sus andas para realizar la procesión en su día grande por las calles de Yanguas.

Y lo mismo ocurre en Estebanvela o Santibáñez, solo que ellos no tienen ermita con esa advocación. Pero ambos pueblos sacan en procesión al Santo, le cantan jotas castellanas y practican el remate: suabastas de tortas, bizcochos y hasta de las andas.

Los de Villacorta, más amantes a lo que se ve del jolgorio, enlazaban las festividades de la Asunción con las de San Roque. Y aprovechaban la una y la otra para festejar. En la noche, con las mozas recogidas, los mozos enramaban las casas de

las pretendidas, a las que más tarde, y antes del desayuno, rondaban con la presencia de un dulzainero, por aquello de animar el acto. La aludida correspondía con un plato de pastas y un trago de vino a los rondadores. Lo recuerda hoy con nostalgia Lupe, de 85 años, mientras su hijo se afana en repicar las campanas para saludar la venida del Santo a la iglesia de Santa Catalina de Alejandría, tres días antes de su fiesta. Entonces se le cantarán los Gozos, que es una manera de rondarle pero con pretensiones menos mundanas:

“Pues médico eres Divino
con prodigiosas señales,
libranos de pestes y de males
Roque Santo y peregrino”.

Y el Santo, sobre la peana y las andas, enseña las dos piernas, las dos –una excepción en la iconografía habitual– con el bubón pestilente en la derecha –otros, como el de Prádena enseña la pierna izquierda, y además se acompaña de un ángel– y vestido que va todo puesto con los atributos de peregrino: túnica, capa, esclavina, bordón, sombrero, calabaza y venera. Y a su lado, el perro, Melazno, Gozque, Rozque o Guinefort, que de todas estas maneras se ha denominado al chuchó, que le ofrece la hogaza de pan. El perro de San Roque. El objeto del ripio conocido y repetido por muchos de quienes ahora peinan canas, aunque sean esos mismos quienes posiblemente hayan olvidado el origen de una advocación popular e histórica en Segovia como pocas.

► SEGOVIANOS

Un pionero de la arqueología segoviana: D. Tomás Calleja Guijarro. En memoria en el aniversario de su muerte



D. Tomás Calleja, con chaqueta y corbata, junto a D. Julio Martínez Santa-Olalla en una de sus visitas como Comisario General de Excavaciones a tierras de Segovia en fecha no precisa (años 50?). [Foto inédita propiedad Legado de D. Tomás Calleja Guijarro].

PROF. JOAQUÍN BARRIO MARTÍN (*)
Hace justo estos días un año (3 de agosto de 2018) falleció D. Tomás Calleja Guijarro, un segoviano que pasó buena parte de su vida en Madrid, donde ejerció como maestro, pero también como aficionado y entusiasta de la Arqueología. Esta es la faceta que yo quiero valorar en estas líneas; pero no sería justo hacerlo hoy sin tener en cuenta los principios que regían el desarrollo de la ciencia arqueológica en esos momentos, dejando también aparte las implicaciones políticas en su momento, ya que lo desconozco completamente. Ni por supuesto esta pequeña laudatio quiere ser una lista de sus aportaciones al conocimiento arqueológico de Segovia. Otros discípulos y amigos suyos, seguro que con más conocimiento que el mío, ya pusieron de relieve desde estas mismas páginas de El Adelantado (21 y 28 de agosto, 5 de septiembre de 2018) muchas de sus capa-

cidades y grandes méritos como pedagogo y como escritor de narrativa juvenil, por cuya actividad recibió numerosos premios y reconocimientos.

He utilizado a propósito el calificativo de "pionero de la arqueología segoviana", tomándolo prestado de un artículo aparecido en el último número de La Villa. La Revista de Cuéllar (nº66, diciembre de 2018) dedicado por J. R. Criado Miguel a otro segoviano, Juan García Sánchez (Sanchoñuño 1889-1958), descubridor? – aunque el lugar ya venía siendo expoliado intensamente por las gentes del pueblo- o, quizás mejor, quien dio a conocer en 1930 a los responsables de la II República la extraordinaria necrópolis visigoda de Castiltierra. De manera inmediata y en años posteriores sería excavada de manera sistemática por el director y conservadores del Museo Arqueológico Nacional, pasando a formar parte de los fondos de este Museo.

*Su generosidad
con nuestra provincia
se puso de manifiesto
con su donación en mayo
del 2011 de su colección
arqueológica
al Museo de Segovia,
con la intención de que
se diese a conocer
y se investigase*

Es de suponer que este personaje, gran aficionado a las antigüedades, y D. Tomás se conociesen, aunque la forma de implicación en la tarea arqueológica fue muy distinta en ambos, privilegiando en nuestro caso el interés científico. Este contacto es plausible pues en los años posteriores a

la Guerra Civil, cuando se retomaron por las autoridades franquistas las investigaciones en este cementerio visigodo lo hicieron bajo responsabilidad de D. Julio Martínez Santa-Olalla, con quien D. Tomás tuvo una intensa relación personal en esos años y a quien acompañó por tierras segovianas. Así lo pone en evidencia la fotografía en que ambos aparecen junto a otras personas en algún lugar de nuestra provincia donde se estaba excavando en esos momentos (¿quizás en las proximidades de Castiltierra?). Sus hijas han querido autorizarme a incluir en estas líneas dicho documento gráfico inédito; creo que así puede calificarse pues no aparece recogido en ninguna de las exposiciones y estudios realizados en los últimos años sobre la labor como arqueólogo de D. Julio Martínez Santa-Olalla, Comisario General de Excavaciones en esos primeros años de la Dictadura de Franco.

Entre los años 1940-1963, pa-

sada la Guerra Civil, D. Tomás fue una persona que colaboró junto a D. Antonio Molinero, inspector veterinario y entonces Comisario Provincial de Excavaciones, cada uno en su justa medida y de acuerdo a sus responsabilidades, en el desarrollo de la incipiente Arqueología de Segovia. Es verdad que no lo pudo hacer desde la posición académica de otros arqueólogos o historiadores, y por tanto no sería justo juzgar su labor bajo el mismo criterio, pero sí lo hizo desde el conocimiento del territorio, desde el interés científico y, sobre todo, desde el entusiasmo y entrega que calificó a estos pioneros. De todos sus descubrimientos fue dando cuenta a las autoridades provinciales o nacionales, y en algunos casos de gran relieve, especialmente con todo lo relativo a las Vegas de Pedraza, lo hizo publicando sus investigaciones y hallazgos en Estudios Segovianos y otras revistas históricas. También son destacables sus des-

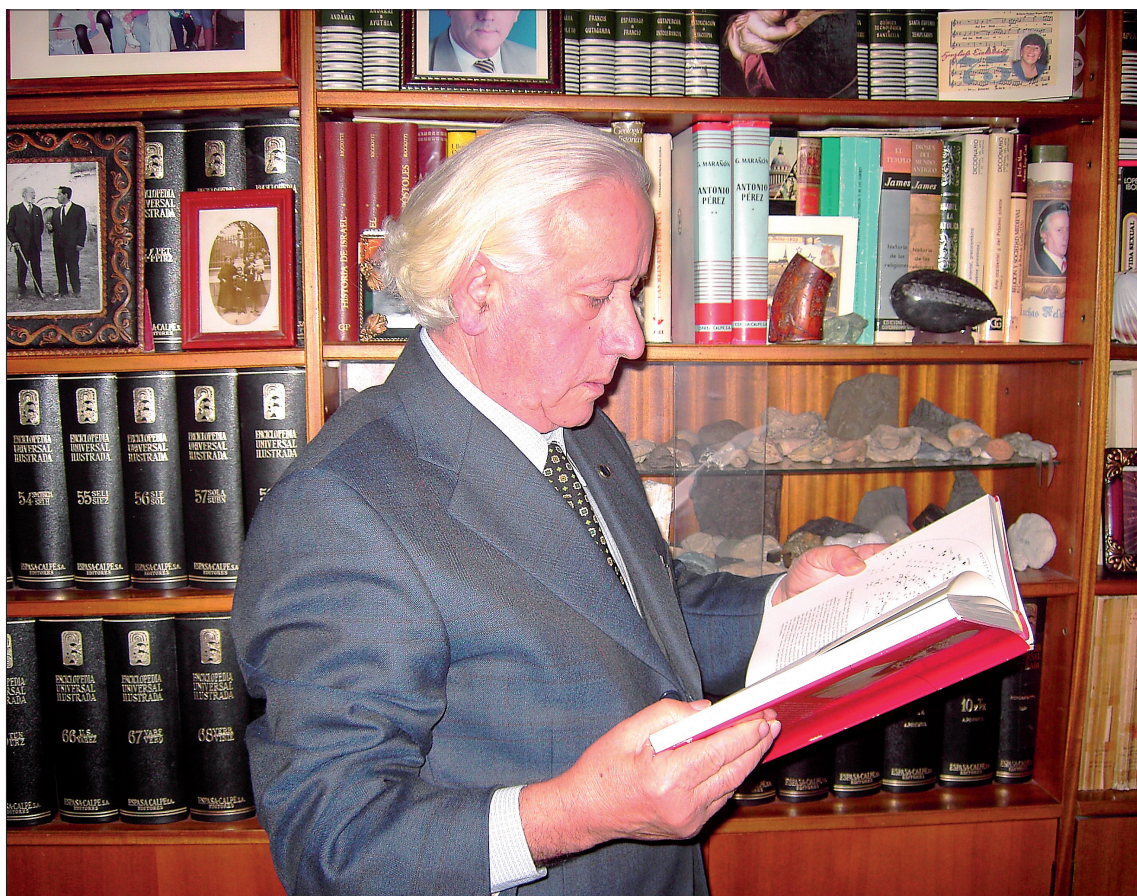


T. Calleja. Presentación Virgen de las Vegas de Pedraza. 2016-10-13.

cubrimientos de otros yacimientos romanos como El Guijar, o Las Negrillas en La Cuesta. No menos interés puso en la prospección de yacimientos prehistóricos en cueva en los ríos Pirón, Cega y Viejo. De algunos de ellos publicó trabajos en la revista segoviana referida, y en otras de ámbito nacional o internacional. Pero como dije líneas arriba no es momento de convertir estas palabras de elogio y recuerdo en un relatorio bibliográfico.

Yo no tuve con D. Tomás Callejo la misma relación que muchos de sus discípulos y amigos. Él contactó conmigo a través de una de mis compañeras de Dpto. en la UAM, por la relación que Manuel Castelo y D. Tomás tenían desde hacía años. El único argumento que me dio para querer conocerme es que había sabido que era Catedrático de Arqueología y que era segoviano. Después de varias conversaciones telefónicas, lo conocí en su casa cuando ya tenía 90 años y estaba casi ciego. Nos vimos en dos ocasiones y una tercera se frustró a finales de mayo de 2018 a causa de su estado de salud. A pesar de la edad y de la pérdida de visión tenía una mente en plenitud y un gran entusiasmo por el conocimiento. Charlamos de la Arqueología de sus años y de los actuales, desde una visión abierta y comprensiva por los grandes avances metodológicos en nuestra ciencia. Sin duda, era un hombre con una gran pasión por la ciencia, por el descubrimiento arqueológico y por la enseñanza; no en vano fue un gran pedagogo. Me dio a conocer hechos y datos de su intensa labor de prospección en nuestra provincia, tanto de lo publicado como de lo inédito, especialmente en las tierras de Pedraza y Sepúlveda donde ejerció como maestro hasta que vino destinado a Madrid.

Él quiso a través de sus hijas hacerme legatario de esta documentación referida a su actividad



Tomas Calleja Guijarro.

Otra faceta que quiero destacar de gran afición y labor arqueológica es la pertenencia como socio a la Asociación Española de Amigos de la Arqueología (AEAA), y con este denominador firmó un artículo en este mismo periódico en el año 2014; una asociación pionera en España que acaba de cumplir 50 años

arqueológica. En estas visitas pude comprobar la completa y extensa biblioteca que tenía en su casa, donde no faltaban todas las publicaciones de temática arqueológica sobre Segovia desde los años 30 del siglo XX. Me cuenta, por las fotografías que aparecían en algunos de sus estantes de la intensa relación que tuvo con personajes muy relevantes por esos años de la Historia, la Literatura o la Arqueología: D. Ramón Menéndez Pidal, el Marqués

de Lozoya, D. Julio Martínez Santa Olalla,.....

Su generosidad con nuestra provincia se puso de manifiesto con su donación en mayo del 2011 de su colección arqueológica al Museo de Segovia, con la intención de que se diese a conocer y se investigase. Es coincidencia que por estas en la exposición temporal "Recuperando el pasado" dedicada por esta institución museística a presentar una selección de obras arqueológicas incorporadas

o donadas en los últimos años a su colección se hayan expuesto algunas piezas interesantísimas localizadas en Coca de las muy numerosas pertenecientes a la colección de D. Tomás Calleja y de su esposa. Algunas de estas piezas serán motivo de investigación por el Prof. J.F. Blanco García y por mí mismo en los próximos meses. Es de suponer que por todo ello D. Tomás se hubiese alegrado, aunque obviamente llega tarde para cumplir con los deseos de su donación.

Otra faceta que quiero destacar de gran afición y labor arqueológica es la pertenencia como socio a la Asociación Española de Amigos de la Arqueología (AEAA), y con este denominador firmó un artículo en este mismo periódico en el año 2014; una asociación pionera en España que acaba de cumplir 50 años. En compañía de muchos de los socios realizó excursiones arqueológicas también por otras provincias del entorno como Cuenca o Guadalajara. Como resultado realizó varias publicaciones muy valiosas en la Revista de la AEAA.

Recuerdo que mi primer conocimiento de D. Tomás debió de ser en alguna de las conferencias semanales que organizaba y sigue organizando la Asociación, y a las que acudíamos muchos alumnos de la UAM, motivados por dos de nuestras profesoras, la Dra. Rosario Lucas Pellicer, Catedrática de Prehistoria, y la Dra. M^a Ángeles Alonso; no en vano ellas eran socias fundadoras de la AEAA. Especialmente la relación de D. Tomás fue con la primera de ellas, pues la Dra. Lucas llevó a cabo numerosas investigaciones en la provincia de Segovia desde los años 60 del siglo XX. En la fiesta de celebración que se realizó en junio en los jardines de la Residencia de Estudiantes con presencia del Ministro de Cultura, pude recordar a D. Tomás con algunos de los socios más antiguos presentes en el acto con los que él compartió afición y conocimientos. Se complace pensar que él hubiese estado encantado de compartir ese momento de éxito y reconocimiento de la AEAA en la que se mostró tan integrado, como para usarlo en su pie de firma. Este recuerdo sirva de gratitud a su persona.

Fuentepiñel, 5 de agosto de 2019.

(*) Catedrático de Arqueología de la UAM y segoviano.

Rebollo, de La Virgen de las Nieves a los florones castellanos

TEXTO: PILAR DE MIGUEL

FOTOS: JOSE ANTONIO SANTOS

Rebollo es un municipio segoviano, situado en una zona elevada por lo que, en el siglo XIII, se conocía como Oter de Rebollo. Pertenece a la Comunidad de Villa y Tierra de Pedraza y, su nombre, su fitotopónimo, se refiere a una variedad de árboles de gran porte, los robles, de los que existe un pequeño bosque en su zona más inmediata. En el interior de su término municipal, se sabe que existieron otras poblaciones que hoy están abandonadas, los despoblados de San Polo, Los Tejados, Valdelacasa y Valle de Encinas.

Rebollo no es un pueblo dedicado al turismo pero, su ubicación junto a otras localidades con mayor movimiento turístico como Pedraza, hacen que sea un buen lugar de paso y de parada para los visitantes de la zona. Junto a la localidad se encuentran varias cuevas próximas al río y la zona llamada "Chorrera", un pequeño acantilado por donde corría el agua del río pero, desde hace tiempo, a causa de la falta de lluvia, el río se seca.... En cualquier caso, los paseos por el pinar o por el monte, en los alrededores de Rebollo, son espectaculares.

PATRIMONIO Entre los puntos fundamentales del patrimonio de Rebollo se encuentra su iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción, construida en el siglo XII en el centro de la población, a base de sillares y cantería. Tiene solo una nave y una torre con dos cuerpos. En su interior destaca el retablo mayor, de estilo barroco, la pila bautismal del siglo XII y algunas piezas realizadas en plata como sus Crismas del siglo XVII. En el exterior, también significativo su antiguo reloj de sol.

Otro de los ejemplos de patrimonio religioso de la localidad es la ermita de Nuestra Señora de las Nieves, conocida



Ermita de Nuestra Señora de las Nieves.

como el cementerio de Rebollo porque su interior, al que le falta la cubierta, ha sido utilizado como campo santo. Esta ermita, construida a finales del siglo XII y principios del XIII, situada en una zona elevada a las afueras del pueblo, se encuentra en ruinas pero, pese a ello, está considerada "la joya del municipio".

La Junta de Castilla y León restauró este conjunto histórico pero, aunque estaba previsto completar el cierre del edificio y reponer su cubierta, esta segunda parte no llegó a realizarse. En las cercanías del despoblado de Valle de Encinas, la ermita cuenta con planta basilical, una planta formada por tres naves cortas y sus ábsides (aunque solo quedan actualmente dos) y, como símbolos de su estilo románico, sus capiteles decorados con motivos vegetales y animales y, dos portadas casi iguales decoradas con motivos

de zigzag en relieve. La declaración de la ermita como Monumento Histórico Artístico en el año 1982, facilitó la recuperación y consolidación de lo que queda de este templo, hasta nuestros días.

FIESTAS Entre las fiestas que se celebran en esta pequeña localidad, las más destacables son San Isidro Labrador, en mayo, San Antonio, en junio y Nuestra Señora de la Asunción en el mes de agosto, cuando la población aumenta por celebrarse en fechas vacacionales por excelencia...

Las fiestas en Rebollo se celebran con las actividades tradicionales: Misa, procesión, verbenas y... sobre todo en agosto, cuando hay más población, porque la Asociación Cultural que se llama "Virgen de las Nieves", en honor a la ermita de la localidad, es cuando organiza más actividades para los vecinos de todas las edades.

La fiesta de San Antonio, ahora es más reducida, mas de los vecinos de siempre. Antes era más importante.

Y, no podemos olvidar que, a lo largo del calendario festivo, es fácil observar como en Rebollo

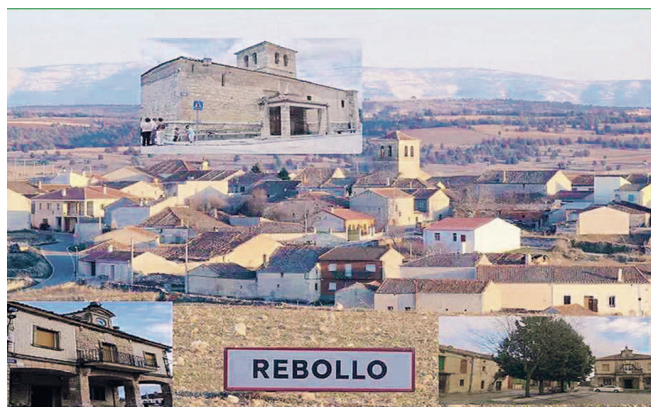


Detalle de la Ermita de Nuestra Señora de Las Nieves

les gusta celebrar sus fiestas ante una buena paella o unos buenos huevos fritos.

REBOLLO HOY La alcaldesa de Rebollo, María Elena Núñez Arribas (PP), nos comenta que actualmente son 87 las personas

censadas en su Ayuntamiento, una cifra que va disminuyendo en una población que principalmente está dedicada a la agricultura y a la ganadería, en el caso de los jóvenes porque, como en muchos rincones de la provincia, la mayor parte de los pobla-



Ayuntamiento de
REBOLLO
Ven a visitarnos





Vista general de la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de La Asunción.

dores del pueblo, debido a su edad, viven de sus pensiones.

Esta localidad se encuentra a casi 1000 metros de altitud y cuenta con un vértice geodésico en el cerro Córcovo, pivotes cilíndricos desde los que los geógrafos realizan mediciones con objeto de realizar cartografía. En España se estima que existen unos 11.000, ubicados en lugares altos y despejados para poder ver otros lugares. Desde 1975, los vértices geodésicos, están protegidos por la ley hasta el punto sancionar su destrucción.

Desde un punto de vista turístico, en Rebollo no hay ninguna casa rural pero sí, en cambio, cuatro viviendas del Ayuntamiento. Estas viviendas son el resultado de la restauración de las antiguas escuelas, que el Ayuntamiento se encarga de alquilar para disfrutar de la localidad. Tampoco existen restaurantes pero, en cambio, desde hace un tiempo, cuando abrió su puerta el nuevo bar de Rebollo, llamado "Bar la Huerta", en este establecimiento se sirven algunas comidas y raciones.

LOS GARBANZOS También debemos recordar, al hablar de los aspectos destacados de Rebollo, los de hoy y los de siempre, la cali-



Imagen de una de las calles de Rebollo.

dad de sus garbanzos que, hasta tal punto llega que, pese a la edad de sus vecinos y de la expansión de esta producción a otros puntos de la provincia o fuera de ella, que quienes los prueban, suelen volver a por ellos por ser un producto de gran fama. El garbanzo de Rebollo, es mencionado en el Diccionario de Pascual Madoz,

en el siglo IX, aunque el descenso de la población, en esta y en otras zonas ha reducido su producción.

Los garbanzos de Rebollo cuentan con pequeña producción y pequeño tamaño pero, una inmejorable cochura y calidad. El garbanzo era una de las comidas más típicas en el mundo árabe y, al llegar a casti-

lla, se unió a la carne de cerdo, para ellos totalmente prohibida, y surgió el cocido castellano. Hoy, en Rebollo se sigue produciendo esta pequeña "delicia" pero, como nos cuentan los vecinos, han cambiado los modos de trabajar este cultivo (ahora, se trilla con tractores y no con machos, como hace años...)

El garbanzo de Rebollo es parte de la carta de garbanzos típica en Castilla pues, el garbanzo castellano, es una variedad muy común y popular que se utiliza en la cocina española, en sus cocidos, con callos.... Pertenece a la familia de los garbanzos Kabuli y, se caracteriza por su forma esférica y de color amarillento.

 REBOLLO
EN POCAS PALABRAS

Distancias:

A 42 km de Segovia.

Población:

87 habitantes censados

Alcaldesa:

María Elena Núñez (PP).

Patrimonio:

- Iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción.
- Ermita de Nuestra Señora de las Nieves.

Fiestas:

- San Isidro Labrador, mayo.
- San Antonio, junio.
- Nuestra Señora de la Asunción, agosto.

Dónde dormir y comer:

- No hay casas rurales, pero el Ayuntamiento alquila cuatro viviendas que se encuentran en el lugar de las antiguas escuelas.
- Para comer, el bar La Huerta, ofrece algunos menús y comidas.

LA RECETA

En este caso, la persona encargada de ofrecernos una receta de cocina que nos acerque más a este pequeño pueblo segoviano es Gema, que vive en Medina del Campo pero, desde pequeña, el verano y los fines de semana los pasa en Rebollo porque de allí es la familia de su madre y, ahora también, su marido. Gema, desde pequeña vivió en Pedraza y en Segovia pero, los veranos, los pasaba en Rebollo con su abuela y, siendo joven, "me casé con un chico de Rebollo y..." va por el pueblo muchos fines de semana, todo el verano y... durante las vacaciones de Semana Santa.

Lo que más le gusta a Gema de Rebollo es que es "un pueblo pequeño", muy tranquilo, con unos paisajes muy bonitos, en el que puedes pasear por pinares, por "La Chorrera"... aunque ahora se seca el río. En el pueblo, en verano hay muchos niños porque tienen libertad y se divierten a su aire, viendo las labores del campo. En su relato,

Gema nos cuenta que, desde hace muchos años, desde el año 2003, acoge a niños Saharauis, que también pasan el verano en Rebollo. Allí han aprendido a montar en bicicleta, han conocido a todos los vecinos, salen por el pueblo ellos solos, comen en casa de los amigos... juegan mucho en la calle...

Esta experiencia, Gema la define como "preciosa". Gema tiene dos hijos biológicos pero, a ella cuando la preguntan, dice que tiene seis, los suyos y los cuatro que a estas alturas han compartido esta aventura con ella y su familia y, de hecho, estos cuatro "niños", dicen de Gema que es "su mamá de España". Cuenta que los niños que vienen a España tienen de 8 a 12 años. Cuando pasan de esa edad, ya no pueden venir, salvo si tienen algún problema médico que requiere tratamiento, para que puedan ser tratados aquí.

Gema ha ido seis veces a los campamentos Saharauis, conoce a

las familias de los niños que han venido a su casa y, a los niños les ha visto crecer. Cuando alguno de ellos no podía ya venir por la edad, su puesto lo ocupaba otro primo o familiar, que sí cumpliera los requisitos: "Son súper cariñosos, agradecidos y están completamente integrados, en la vida de la familia y en la del pueblo. Pronto hacen piña con los niños de su edad y van a la casa de unos y otros, salen a jugar"

El niño que este año ha venido a pasar el verano con Gema se llama Omar y, como todos los anteriores, lo está pasando muy bien. Gema está dispuesta a seguir acercando a estos niños que tanto lo necesitan, a pasar un tiempo en una vida "normalizada", recibiendo una mejor alimentación y asistencia sanitaria.

Para terminar, Gema nos cuenta que Rebollo es para su familia un lugar especial y, hasta sus hijos, con 20-22 años, se sienten estupendamente.

FLORONES Esta es la receta que Gema nos ha dejado para que nos atrevamos a realizar este dulce, delicado y delicioso, que hacían con frecuencia las abuelas y del que hay recetas diferentes, en algunos casos se utiliza leche y en otros, como en la receta de Gema, no.

Ingredientes: Huevos, harina, agua, una copa de anís y azúcar para poner por encima cuando ya están hechos.

Modo de prepararlos: Necesitamos un molde especial, con forma de flor, para dar forma a este dulce segoviano. Debemos utilizar una sartén profunda, llena de aceite para que el floronero se hunda completamente. El aceite deberá estar muy caliente y la masa, para la que algunas abuelas utilizaban las cáscaras de los huevos como medida, debe quedar como una crema fluida.

Se mezclan los ingredientes muy bien y, el floronero, que habrá estado en el aceite "muy



caliente", se introduce en la masa sin llegar al final. Se pasa el floronero a la sartén, se hunde en el aceite y, pronto se desprenderá el florón, se da la vuelta y se saca sobre un papel de cocina para que pierda el aceite sobrante y, así... hasta el final. Para terminar se añade azúcar por encima a los florones.

Gema nos hace la advertencia de que la primera vez... es posible que no salga bien pero, todo es cuestión de insistir y, también que es importante guardar el floronero sin fregar e impregnado en aceite.

Página literaria



FOTOGRAFÍA LUIS MONTERO ACEBEDO (WWW.LMSEGOVIA.COM)

63

Mi vida es esa cosa tan gastada
que late medio muerta bajo la lluvia.
Es ese alitán que espera
el arpón de una estafa
cuando sabe en el fondo del mar
que no es culpable.
Dime, ¿qué harás esta noche?
¿Cuántos abrazos-sonda
necesitas para sentirte mitológica?
Dime qué vas a hacer esta noche.
O mejor no,
porque podría emitir radiaciones
que hicieran mutar a las babosas, como en “Slugs,
muerte viscosa”.
Cariño vuelve a ser mi psicopeda-gogó.
Ayúdame a resolver mis inagotables problemas,
y... cariño
déjame esta noche catar de nuevo
tu remostada sima
y deja que este abnegado viñador
hiña tus embusteros pechos.
¿O es que tengo que pedir un ocurso
al Ministerio de tu Cuerpo?
Yo solo quiero tumbarme
y hablar de tus rizos,
tan auténticos,
como el traje nuevo del emperador.
Cariño, no puedes dejar que viva
en esta malandanza.
Cariño ¿no sientes mi rompimiento?

Cariño,
si soy un problema burocrático: derógame.
Pero vuelve a casa de una vez,
porque te extraño tanto
que se me encorta la vida.
Las patas de mi cama patinan,
hacia una cascada
de miel e introversión,
que hace añicos,
trizas,
polvo,
la española en la que me has convertido.

Sergio Ituero (del libro “Cornadas”,
edit. Playa de Akaba)

Inéditos y clásicos

Hoja otoñal

Hoja
arrancada de su rama
madre
privada de su savia
florida
perfumada
entrada en otoño

Hoja otoñal
Palma de mano
abierta
sembrada de pétalos
de cascabillo

Abanico surcado
por el arado sigiloso
de los años

Mano otoñal
patinada por el galope
afelpado
de las estaciones de la vida
que no tienen regreso

Hoja abanico
que deja paso al viento
estremecedor
del tiempo que vuela

Hoja armonía
Acordeón abierto
a la melodía nostálgica
de la vida que pasa

¡Cuánta belleza
conmovedora!

Magnificencia
en la ya próxima
muerte

Apogeo en la delicuescencia

Hoja tan entrañable
Patético reflejo
del fluir de nuestra existencia
de nuestra decadencia
que puede ser
Hermosura
conmovedora

Gracias, Luis
por haber sabido
VER
y plasmar

Marie-Odile de Gisors
Julio 2019



FOTOGRAFÍA LUIS MONTERO ACEBEDO
(WWW.LMSEGOVIA.COM)

Otro colaborador, este en el campo de la literatura, también presenta obra. Dejemos que sea el propio Sergio Ituero quien nos presente su trabajo:

“¿Cuánto tiempo estaremos muertos, papá?”

UN CUENTO, BASADO EN UNA HISTORIA REAL,
QUE TRATA UN TEMA QUE SE SUELE OCULTAR A LOS NIÑOS

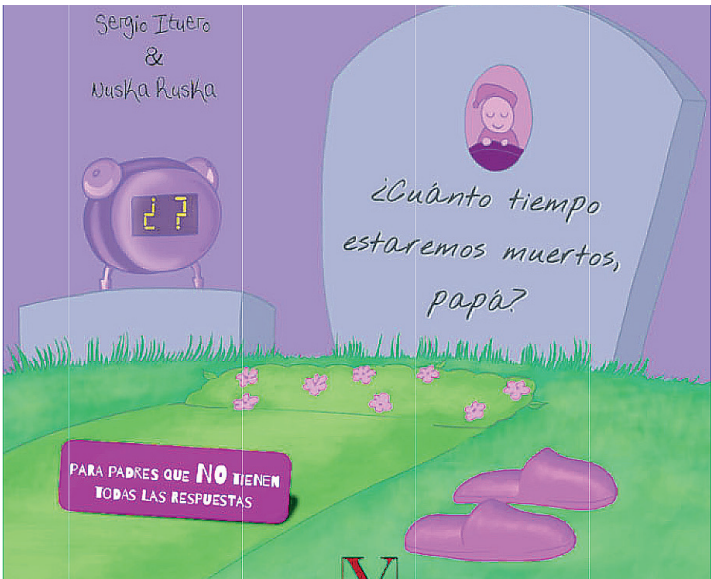
Sergio Ituero

Sergio y su hija de cuatro años, Ana, van al colegio, pero hoy es un día diferente: **el abuelo de la niña acaba de morir**. Después de algún rodeo el adulto da la triste noticia, pero lo que no podía imaginar era la respuesta: “¿Y cuánto tiempo estaremos muertos, papá?”

“La pregunta me pilló totalmente por sorpresa, y es un mal trago para cualquier padre que no sea un ateo convencido o un creyente convencido. Porque los niños piden respuestas claras, no las vaguedades que yo empecé a balbucir”. Nos cuenta Sergio Ituero, autor del cuento, rememorando ese día.

Lo que tampoco podía esperar el escritor es que fuera la propia niña la que le resolviese a su padre **el mayor misterio de la humanidad**: “En un giro inesperado de los acontecimientos me vi siendo yo el alumno y mi hija la maestra, ella lo tenía bastante más claro que yo con solo cuatro añitos. Y, la verdad, me pareció una solución fantástica”.

Ese mismo día Sergio esbozó el texto de este cuento que hoy, gracias a las ilustraciones de **Nuska Ruska** y el respaldo de la **Editorial Verbum**, ve la luz para ayudar, como reza la portada, “a esos padres que no tienen todas las respuestas”.



Existe un pueblo que cuenta su historia en las plazas, pues en cada una de ellas muestra una obra de arte que, como una Matrioska, va enseñando un homenaje al desarrollo de la vida en el lugar: a sus habitantes y a los elementos que la hicieron posible. Las obras alojan instrumentos donados, que fueron utilizados por quiénes allí habitan; siendo esta participación la que quizá obra el milagro de su supervivencia a la intemperie y al hombre.

En un aula para la interpretación de la naturaleza que rodea esta localidad (desde octubre a febrero en las lagunas que lo cercan podremos asistir al baile de las aves acuáticas que allí deciden pasar el invierno), nuestro colaborador fotógrafo **Luis Montero Acebedo** nos enseña una muestra de su arte nacido con la clara vocación de desvelar lo que no vemos cuando miramos. Resulta sorprendente.

El Oso (Ávila) se llama este pueblo/museo, y está colocado a unos 15 km de Sanchidrián por la carretera que nos llevaría a Salamanca si no paráramos allí. Estará hasta el día 30 de este mes, precisamente ese día allí celebran el “día de la poesía”.

Clemente Oria



INSTITUTO DE LA CULTURA TRADICIONAL SEGOVIANA MANUEL GONZÁLEZ HERRERO

| TRIBUNA | FERMÍN DE LOS REYES GÓMEZ

Fiestas y recreaciones históricas en Segovia



EN LOS ÚLTIMOS AÑOS HAN IDO PROLIFERANDO, en varias poblaciones, distintas fiestas y recreaciones históricas que tienen por objeto incentivar el turismo cultural a partir de algún episodio histórico. Distingo entre fiestas y recreaciones porque estas últimas implican una simulación verosímil de un acontecimiento histórico resultado de una investigación histórica y con ciertos indicadores de calidad, algo no siempre presente en las fiestas. De ahí que haya que tener cuidado para que en el sentir popular no todas caigan en el saco de “fiestas medievales”, algo que se interpreta como un espacio “ambientado” con los artesanos vestidos de aquella manera.

Una fiesta y una recreación han de buscar la calidad y el rigor, a veces a partir de un episodio bien conocido e incluso documentado; en otras ocasiones son ambientaciones de una época o sucesos que pudieron pasar en cualquier lugar. Sin embargo, no todas se pueden equiparar, bien por falta de preparación o, lo más común, de medios, que hace que se desvirtúen. El éxito de algunas más allá de nuestros límites (recuerdo las bodas de Isabel Segura en Teruel, o el Cronicon de Oña, en la población burgalesa) ha impulsado a otras a crear una fiesta que destaque su historia y atraiga al visitante durante uno o varios días. De esta manera se da visibilidad a las poblaciones y potencia el sector servicios, nada desdeñable en nuestras poblaciones. Otra cuestión, no menos importante en muchas de ellas, es la participación de vecinos de diversas edades y condiciones en torno a un proyecto común.

En Segovia tan solo dos forman parte de la Asociación Española de Fiestas y Recreaciones Históricas (AEFRH), que reúne las celebraciones españolas con cierto marchamo de calidad: “Ayllón medieval” y “El Sinodal de Aguilafuente”. La decana es “Ayllón medieval”, fiesta de ambientación medieval desarrollada en un hermoso marco. Ha ido evolucionando y su éxito se debe al gran mercado con todo tipo de productos, junto con numerosas actividades, entre las que se encuentra la recreación del destierro de don Álvaro de Luna de la Corte, que fue recibido en Ayllón en 1427 y 1428, donde se asentaron importantes familias para la historia de la villa. A la recreación se unen la exhibición de oficios artesanos, conciertos y música tradicional, algo indis-



Representación del Sinodal de Aguilafuente.

pensable para el último fin de semana de julio, en que por Ayllón pasan miles de personas de todos los lugares.

Diecisiete ediciones lleva “El Sinodal de Aguilafuente”, que conmemora la llegada de la primera imprenta a Segovia y el protagonismo que tuvo al ser sede del sínodo cuyo texto se convirtió en el primer libro impreso en España y en español. Su base radica en las actividades teatrales, dirigidas por Estudio La Recua Teatro, una de ellas la escenificación de una jornada del sínodo, con varios temas de los que se trataron aquellos días de junio de 1472. A ellas se suman exposiciones, talleres, mercado, gastronomía, pero siempre dejando clara la idea de fiesta cultural. El Sinodal ha conseguido dar la identidad a la villa en torno a uno de sus episodios históricos más conocidos, a la par que ha llevado a colaborar a cientos de vecinos y personas vinculadas a Aguilafuente. En su afán de difusión, el Sinodal ha salido a otras localidades, incluida Madrid, donde ha recordado la llegada de la imprenta a España. Gracias a él mucha gente conoce los orígenes de la imprenta, pese a que la capital segoviana lleva décadas olvidándolos y a que las autoridades regionales tampoco ponen empeño en potenciarlo.

“Cuéllar mudéjar” lleva más de treinta años evocando el pasado medieval a partir de su conoci-

Diecisiete ediciones lleva “El Sinodal de Aguilafuente”, que conmemora la llegada de la primera imprenta a Segovia y el protagonismo que tuvo al ser sede del sínodo cuyo texto se convirtió en el primer libro impreso en España y en español

da arquitectura de románico de ladrillo. Durante tres días a mediados de agosto se recrea una aldea medieval en el parque de la Huerta del Duque, al pie del castillo y de las murallas. En la “aldea” hay mercado, oficios, teatro callejero, justas, bailes y actividades que llevan a una importante época de la villa. Cada año se nombra un “Alférez mayor” vinculado con Cuéllar, que se acerca a la Huerta realizando una comitiva desde el castillo. Desde hace unos años también se vienen conmemorando las “Bodas del rey Pedro I”, enlace celebrado entre el monarca y Juana de Castro en la iglesia de San Martín en 1354. En la recreación, que se realiza entre el arco de San Martín, el castillo y la iglesia citada, participan grupos teatrales de la villa, otros musica-

les, además de voluntarios. Se ha desvinculado de “Cuéllar mudéjar” y adelantado al primer fin de semana de agosto.

Sepúlveda también tiene su fiesta, “Los Fueros de Sepúlveda”, privilegios concedidos por el conde Fernán González a la villa, que confirmó Alfonso VI en 1076. En esta fiesta, que gira en torno a la tercera semana de julio, hay ambientación medieval, así como otras actividades teatrales, pasacalles, cuentacuentos y otras que animan al visitante a visitar esta hermosa villa y a recordar que hace diez siglos fue la punta de lanza del avance cristiano en estas tierras. No pretende ser una recreación, sino una fiesta en torno a otro episodio histórico, un fin de semana que pone el foco en Sepúlveda, su patrimonio y su origen.

Otro clásico, esta vez a fines de la primavera, es el Mercado barroco de La Granja. Su objetivo es recrear el Barroco en las calles granjeñas, volver al ambiente palaciego de sus inicios. El mercado, la vestimenta, con concurso de trajes, así como las actividades teatrales, musicales y de animación son la clave de este evento que atrae a numerosos visitantes. También llama la atención la recreación de un campamento militar de la época. Son varias las representaciones basadas en aquella época y en sus personajes, como Felipe V o Carlos IV, aunque

nos salgamos algo del Barroco.

Más moderno es el V Mercado romano “Cauca romana”, de Coca, que rememora sus orígenes con el recurso común y con diversos talleres relacionados con el mundo romano, además de alguna conferencia o exposición.

Tras este repaso se puede apreciar que hay una gran disparidad de criterios y modelos, confluyendo, eso sí, en la colaboración ciudadana, en la animación y en la promoción turística. En varias de ellas participan empresas especializadas, garantía de una calidad necesaria para la pervivencia de las fiestas. Sin embargo, siendo loable el esfuerzo de las localidades, se debería cuidar más la documentación histórica para evitar elementos anacrónicos y lugares comunes, de modo que no se confundan con meras “fiestas medievales”. También, y esto compete a las autoridades provinciales, se debería conseguir coordinar las fechas y los eventos, siempre con un marchamo de calidad, de forma que se cree una ruta, que unas se apoyen en otras y no se solapen.



Diputación
de Segovia

Luces de la ciudad

Por Pilar de Miguel

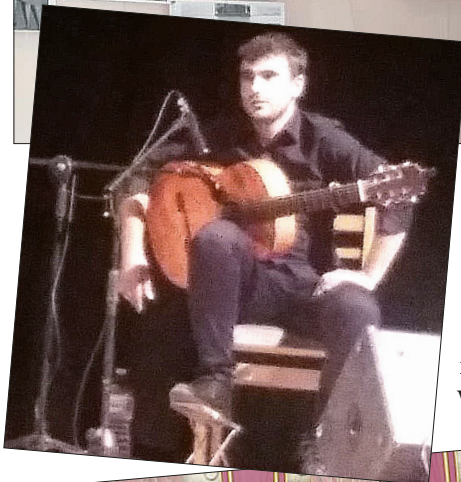
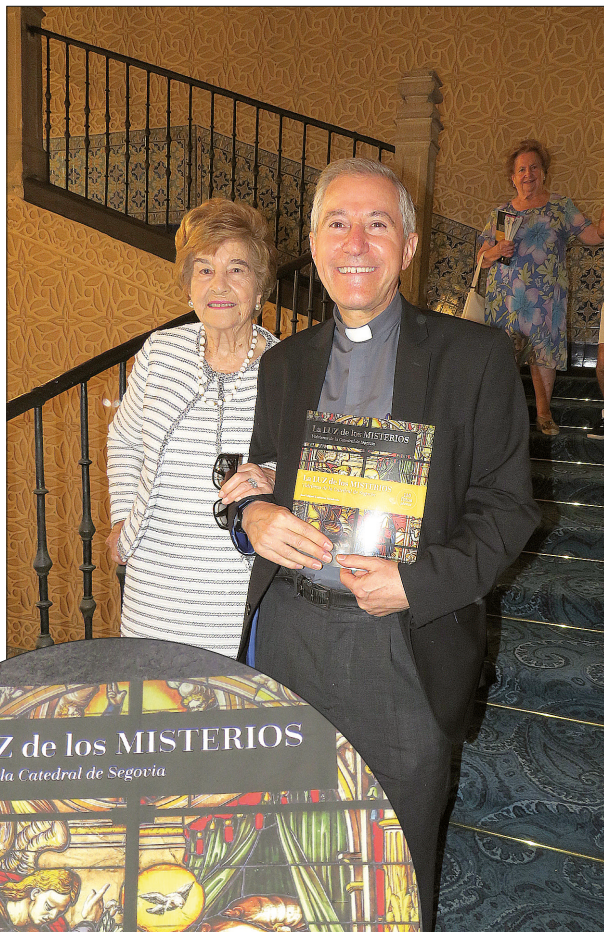
De vidrieras, medallas, Corregidoras y fotografías de ayer

El verano no es solo un momento para la diversión y el descanso. Durante el verano, en Segovia, hemos hecho muchas cosas como la presentación del libro sobre las Vidrieras de la Catedral.

Hace pocas fechas, en el Palacio Episcopal, se presentaba el libro "Luz de los Misterios Vidrieras de la Catedral de Segovia", cuyo autor es el archivero capítular, José Miguel Espinosa Sarmiento quien en esta obra, con 1000 ejemplares editados, que pueden ser adquiridos en las tiendas de Segovia Sacra, ubicadas en el Palacio Episcopal y en algunas iglesias de Segovia, analiza el plan iconográfico de las vidrieras.

José Miguel Espinosa, que estuvo acompañado por su madre, indicó que el libro es una guía sobre las vidrieras de la Catedral en la que la información técnica queda en segundo lugar pero no así el significado de cada una de las imágenes recogidas en las vidrieras en las que se narra, "desde la Anunciación hasta que tras el desarrollo de su vida, Jesús muere y va al cielo en la Ascensión". También el libro recoge cómo el obispo Gándasegui, logró que la Casa Maumejean hiciera las vidrieras dedicadas a los santos segoviano, coincidiendo con la Coronación de la Virgen de la Fuencisla... un libro, en definitiva, histórico y de oración.

Siguiendo con el aspecto cultural del verano, hasta el 15 de septiembre, podremos disfrutar en la Casa de la Moneda, de la exposición "La Medalla, Arte Acuñado". En esta exposición se explica cómo la fabricación de medallas lleva un proceso largo en el



que intervienen la tecnología y el arte y que, en España, hasta el siglo XVIII, no nos pusimos a la altura de otros países europeos en este mundo.

La Medalla surgió en el siglo XV con un importante valor artístico y de propaganda. En el siglo XX, cuando existen otros medios, estuvo a punto de desaparecer hasta que la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, potenció su creación. Las explicaciones detalladas, los métodos de fabricación y el significado, se pueden ver de cerca en una exposición que también disfrutaron nuestros visitantes venidos de Valencia, Madrid...

Pero, si el verano tiene algo son... fiestas. En Palazuelos de Eresma, en los días pasados y, con este motivo, se ha podido ver una curiosa exposición en la que aparecía, en fotografías, la vida del pueblo y sus gentes. Esas imágenes que nos traen de nuevo caras desaparecidas, momentos casi olvidados, modas... y, a la vez, conciertos como el

ofrecido por el guitarrista Daniel Hernández, en el acto de clausura de la Semana Cultural.

Y, como cada año, han sido presentadas la corregidora y damas de las fiestas de Cuéllar. Intervinieron en el acto, el grupo de danzas Villa de Cuéllar, el grupo de danzas Ritmos de Fuego de Bulgaria y, los danzantes de Valleruela de Pedraza.

La corregidora de este año, Sara Zarzuela, junto a sus damas Lucía Díez y Sara Pesquera, acompañadas por la corregidora de 2018, Sheila Mayor, disfrutaron de los actos pese a la lluvia, que hizo acto de presencia en el Patio de Armas del Castillo.

Desde ahora, estas fiestas y sus fabulosos encierros, serán noticia. Esperamos que, un año más transcurran con tranquilidad y nos permitan disfrutar de los Encierros más Antiguos de España ¡Nos

Vemos!



El Colegio de Enfermería defiende el modelo de la Junta para Atención Primaria ■ El aumento del aprovechamiento de las competencias de las enfermeras mejorará la atención a los pacientes, por lo que “es bueno que se utilice más a estas profesionales” como pretende la Junta, afirmó la vicepresidenta del Colegio de Enfermería de Burgos, Consuelo Rodríguez. Así, insistió en que las enfermeras están capacitadas para realizar el tiraje de pacientes y decidir si pueden atenderles directamente o dónde derivarles.

► POLÍTICA

Cs no aprobará gastos excepcionales para el apartamento de las Cortes

El vicepresidente de la Junta, Francisco Igea, aboga por “normalizar la política” y defiende que el presidente de la Cámara, Luis Fuentes, no se trasladará al inmueble del Parlamento

EUROPA PRESS / VALLADOLID

El vicepresidente de la Junta de Castilla y León, Francisco Igea, aboga por “normalizar la política” al insistir en que el presidente de las Cortes, Luis Fuentes, no se trasladará al apartamento del Parlamento autonómico.

“A mí no me gusta y desde luego nuestro partido no va a aprobar ni un solo gasto excepcional para eso”, señaló Igea.

La polémica sobre el apartamento también trascendió en las redes sociales y provocó una discusión vía Twitter entre el vicepresidente de la Junta y el alcalde de Valladolid, Óscar Puente, quien dijo de Fuentes que no había “comido caliente en su vida”. Al hilo de esta afirmación, Igea se ha preguntado de forma retórica si alguien se imagina a los líderes nacionales de Ciudadanos, Albert Rivera, o del PP, Pablo Casado, hablado así de alguien de la oposición. “El mismo respeto hay que exigirle al alcalde de Valladolid”, señaló.

POLÉMICA “ABSURDA” No obstante, reiteró que se trata de una polémica “absurda” porque el presidente del parlamento ya ha dicho que no va a trasladarse. “Esas dependencias están ahí desde el año 2007 cuando no existíamos como partido en las cortes de Castilla y León, ni hemos hechos los planos ni las dependencias, ni las hemos dotado”, aseveró Igea.

Por otro lado, el vicepresiden-



El vicepresidente de la Junta, consejero y portavoz del Ejecutivo autonómico, Francisco Igea. / E.P.

te de la Junta también recordó que delegados del Gobierno y otros altos cargos de la administración cuentan con viviendas a su disposición en Valladolid por lo que “no es algo excepcional”. De hecho, Igea dijo que Patxi López contaba con un piso en Madrid pagado por el Parlamento.

“Cuando una persona se presenta por una provincia tiene unas dietas y unos ingresos y debe vivir en su apartamento, como hacemos todos”, afirmó Igea, quien abogó por “intentar normalizar la política”.

En otro orden de cosas, el dirigente naranja aseguró que si no hay Gobierno, “no habrá presupuestos autonómicos” para 2020 ya que es “difícil” hacer una previsión de ingresos sin tener las cuentas estatales aprobadas.

En esta línea, Igea aprovechó para insistir en que si no hay previsión de ingresos, que vienen dadas por los presupuestos nacionales, es “muy difícil” elaborar los de Castilla y León.

“Ahora mismo todas las comunidades autónomas están sufriendo la falta de presupuesto.

Hay una caída de ingresos que están obligando a hacer muchos recortes en muchas Autonomías, algo que no ocurrió aquí porque se prorrogaron los presupuestos y no se contó con esa previsión”, explicó el vicepresidente del Ejecutivo regional.

Finalmente, Igea insistió en que la voluntad del Gobierno autonómico es aprobar un nuevo proyecto de Presupuestos Generales de la Comunidad, pero para ello es necesario saber “si hay Gobierno”, porque si no, “no habrá presupuesto”, zanjó.

► OTROS ASUNTOS

►Aforamientos. Igea defendió la supresión de los aforamientos aunque tampoco se cierra la puerta a estudiar la petición del PSOE de acabar con la inmunidad parlamentaria. “Estamos dispuestos a acabar con los aforamientos, pero creo entender que lo que solicita el PSOE es no acabar con los aforamientos, sino con la inmunidad parlamentaria”, señaló. En este sentido, explicó que la supresión del aforamiento supondría “que te juzgue tu juez natural como a los demás”, mientras que la inmunidad parlamentaria es un mecanismo que se crea para asegurar la libertad de los parlamentarios.

►Ordenación territorial. El vicepresidente de la Junta defendió avanzar en un modelo de Ordenación Territorial que ligue la prestación de servicios con la exigencia de responsabilidad, un modelo que considera más “cercano, eficaz y democrático”, al tiempo que lamentó que el PSOE se haya “instalado en el chasarrillo” y haya adoptado la “peor de las campañas” del PP. El también consejero recaló que el objetivo es sacar adelante el “consenso” que hay en la Comunidad y hacerlo sobre el modelo que ya estaba “sobre la mesa”.

►Explotación forestal. Igea apostó por una “explotación forestal racional” como “una herramienta esencial” para combatir los incendios, algo que recogerá la nueva ley del fuego que se pretende poner en marcha esta legislatura. Así, dijo que la lucha contra los incendios es algo que “preocupa” al Ejecutivo regional y que forma parte del acuerdo de gobernabilidad.

► TURISMO

La Junta intensifica la promoción en torno a la edición de Las Edades del Hombre en Lerma

EFE / BURGOS

La Junta de Castilla y León está intensificando durante el verano las acciones promocionales de ‘Angeli’, la presente edición de Las Edades del Hombre, que se celebra en la villa ducal burgalesa de Lerma.

Según informó en nota de prensa el Gobierno autonómico, el programa forma parte del Plan de Promoción, diseñado por la Consejería de Cultura y Turismo,

en el que se incluyen ocho propuestas de rutas turísticas por la comarca del Arlanza y territorios cercanos como la Sierra de la Demanda, la Ribera del Duero o el entorno de la capital burgalesa; además, de un programa que aúna patrimonio y vino.

También la colaboración de la Junta con Renfe permite impulsar su difusión a través de 4.800 agencias de viaje de toda España.

Los recorridos más próximos

a Lerma se han plasmado, en colaboración con la Asociación para el desarrollo de la Comarca del Arlanza, en una guía turística con cuatro rutas por la comarca del Arlanza: ‘Por los campos de Muño’, ‘Entre sabinas y gargantas’, ‘Tierras del cura Merino’ y ‘El sendero del Buen Conde’.

Estas rutas recorren una veintena de municipios de la comarca del Arlanza, entre los ríos del Arlanza y del Arlanzón.

Además, la guía amplía el radio de acción a otros recursos turísticos situados en torno a la Sierra de la Demanda, la Ribera del Duero y el alfoz de Burgos.

Estas rutas ofrecen propuestas singulares y diferenciadas, combinando recursos turísticos de patrimonio, historia, naturaleza y gastronomía.

Otro producto turístico puesto en marcha, en colaboración con las ocho Rutas Certificadas

del Vino de Castilla y León, es ‘Patrimonio y Vino’, con el objetivo de promocionar la exposición.

El objetivo es aunar vino y patrimonio como reclamo promocional, sumando a la relevancia artística, religiosa y cultural de las Edades del Hombre y la oferta enogastronómica.

La vertiente turística también se ha impulsado a través de iniciativas, desarrolladas con los empresarios del sector como la tarjeta Turística ‘Las Edades del Hombre’, con 110 servicios en la comarca, ofreciendo descuentos y ventajas. Y la potenciación de la enogastronomía en la comarca del Arlanza, a través de 19 restaurantes con el ‘Menú Edades’, a base de productos locales.



'Fuck Spain', la cerveza de la polémica para la consellera de Agricultura ■ La consejera de Agricultura de la Generalitat, Teresa Jordà (ERC), ha publicado en su cuenta de Instagram una fotografía suya en la que aparece con una botella de cerveza artesana que lleva el lema 'Fuck Spain', lo que le ha valido una lluvia de críticas en las redes sociales. En la fotografía, la consejera aparece sonriente con un botellín de cerveza artesana, que señala con el dedo y en cuya etiqueta se lee 'Empordà Hooligans' y 'Fuck Spain', además del dibujo una mano haciendo la peineta.

EFEMÉRIDES



1. Policía Nacional y Guardia Civil participan de la ofrenda de flores en recuerdo de los afectados. **2.** Miembros de los CDR se concentran frente a la Sagrada Familia de la Ciudad Condal. **3.** Las lágrimas siguen aflorando entre los familiares de las víctimas del atentado yihadista. / EFE



► PEDRO SÁNCHEZ

«Seguiremos firmes y unidos frente al terrorismo»

El presidente de Gobierno en funciones, Pedro Sánchez, envió su "recuerdo y solidaridad" a las víctimas y sus familiares de los atentados de Barcelona y Cambrils y aseguró que desde el Ejecutivo seguirán "firmes" en la lucha contra el terrorismo "defendiendo la democracia". En un mensaje en Twitter, Sánchez recordó los dos años de los atentados terroristas, en un tuit escrito en castellano y otro de igual contenido en catalán. "Seguiremos firmes y unidos frente al terrorismo, defendiendo la democracia, la libertad y la convivencia", recalcó.

Siempre en el recuerdo

Barcelona rinde homenaje a las víctimas de los atentados yihadistas del 17A dos años después del ataque con los colectivos de afectados divididos ante la gestión efectuada

EFE / BARCELONA

Barcelona conmemoró ayer con las organizaciones de víctimas divididas el segundo aniversario del 17A, en el que, en paralelo a homenajes sobrios y emotivos en memoria de los fallecidos y heridos en Las Ramblas y Cambrils (Tarragona), ha aflorado la polémica política por la gestión de los atentados.

En silencio, solo roto por 'El Cant dels Ocells', el himno a la paz de Pau Casals, familiares y representantes de las administraciones participaron en el acto institucional, celebrado frente al monumento a las víctimas en Las Ramblas, con la presencia del presidente de la Generalitat, Quim Torra, el ministro de Interior, Fernando Grande-Marlaska, y la alcaldesa de Barcelona, Ada Colau.

En el acto, breve, sobrio, emotivo y sin consignas políticas, algunos familiares participaron en

la ofrenda floral con camisetas con el lema "exigimos la verdad", "tenemos derecho a la verdad" y "nombrarnos y ayudarnos", mientras algunos de los asistentes blandían una pancarta en la que se podía leer "El Islam condena tajantemente el asesinato de personas inocentes".

El acto institucional, organizado por el Ayuntamiento de Barcelona y la Unidad de Atención y Valoración de Afectados por el Terrorismo (UAVAT), fue el que reunió una mayor presencia de representantes de las administraciones, además de mandos de los Mossos d'Esquadra, Guardia Civil, Policía Nacional y Guardia Urbana.

Entre los asistentes figuraban el presidente del Senado, Juan Cruz; el del Parlament, Roger Torrent; la delegada del Gobierno en Cataluña, Teresa Cunillera; el expresidente de la Generalitat José Montilla, los consellers Pe-

re Aragonès, Meritxell Budó, Miquel Buch y Ester Capella, y representantes de los grupos municipales de Barcelona.

Una hora y media después de este acto oficial, la Asociación Catalana de Víctimas de Organi-

Puigdemont y Torra lanzan mensajes de apoyo y piden que se hable del ataque sin secretos

zaciones Terroristas (ACVOT) celebró un acto paralelo, al inicio de las Ramblas, en el que denunció el "olvido" y la "marginalidad" de algunas víctimas y pidió "memoria, dignidad y justicia". Con la presencia de dirigen-

tes de PP, Cs y Vox, así como mandos de los Mossos, la Policía Nacional, la Guardia Civil y la Guardia Urbana, el acto también consistió en una ofrenda floral y ha contado con la interpretación del 'Ave María' de Schubert.

"No debemos olvidarnos de todos aquellos que justifican los atentados y tampoco es de recibo echar culpas a unos y otros porque los únicos culpables son los terroristas", indicó el presidente de la ACVOT, José Vargas, en la lectura de un manifiesto.

Vargas fue muy crítico por la ausencia a su acto del ministro de Interior, Fernando Grande-Marlaska, a quien le recriminó que ha demostrado "muy poca vergüenza y muy poca dignidad" al no acompañarles.

Quienes sí acudieron a este acto paralelo fueron, entre otros, el nuevo presidente de Sociedad Civil Catalana, Fernando Sánchez Costa, y el entonces dele-

gado del Gobierno en Cataluña Enric Millo.

La ACVOT es muy crítica con la UAVAT, nacida tras los atentados del 17-A, a la que acusa de "manipular a las víctimas".

En paralelo a los actos de homenaje, en el segundo aniversario de los atentados ha vuelto a aflorar la polémica política sobre la gestión de los atentados.

El expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont, que estaba al frente del Govern cuando se produjeron los atentados, reclamó que se dedique "el mismo esfuerzo" que se destina a "tapar las evidencias de una investigación periodística" sobre la vinculación del imán de Ripoll con el CNI, a permitir que se abra una comisión parlamentaria donde se hable "sin secretos de Estado ni materia reservada".

También en Twitter el presidente Quim Torra lanzó un mensaje de apoyo a las víctimas y recordó la labor de Puigdemont, el entonces conseller Quim Forn y el mayor Josep Lluís Trapero.

Precisamente, el secretario general del PPC, Daniel Serrano, acusó a Torra de "alimentar una teoría de la conspiración paranoica" e insistió que los "únicos responsables" de un atentado "siempre son los asesinos".



POLITICA AUTONÓMICA

Calvo pide transparencia para esclarecer la adjudicación de una plaza pública a la hermana de Moreno Bonilla ■ La vicepresidenta en funciones del Gobierno, Carmen Calvo, exigió ayer a la Junta de Andalucía “transparencia absoluta” para que se aclare el proceso seguido en la elección de la hermana del presidente autonómico, Juanma Moreno, como directora del Conservatorio Superior de Danza Ángel Pericet de Málaga tras un concurso de méritos. “No andaré yo enredando más allá de lo que estoy viendo en los medios”, manifestó Calvo en

Málaga, donde expuso que en este asunto conviene que se sepa lo que ha ocurrido y haya “veracidad absoluta de que es lo que se ha decidido”. “Que tengamos claro que nadie tiene ningún privilegio por nada nunca y esto es lo que conviene a la pulcritud de un sistema democrático donde todos tenemos derechos a acceder a todo los cargos públicos por mérito y capacidad, como dice la Constitución”, remarcó. María Dolores Moreno Bonilla, hermana del presidente de la Junta de Andalucía, es desde el 14 de junio la directora del Conservatorio Superior de Danza malagueño.

► EFEMÉRIDES

Las víctimas del atentado denuncian su “olvido” y reclaman “dignidad”

La asociación Acvot pide el reconocimiento de los poderes públicos con un manifiesto en el que cuestionan la pervivencia del valor constitucional frente a la libertad como papel mojado

E.P. / BARCELONA

La Asociación Catalana de Víctimas de Organizaciones Terroristas (Acvot) manifestó ayer, en su acto de conmemoración del segundo aniversario del 17A, que las víctimas de los atentados están abocadas “al olvido y a la marginalidad”.

En un manifiesto en castellano, catalán, inglés y francés, —leído en el primer idioma por el presidente de la entidad, José Vargas—, la asociación dijo que las víctimas se encuentran en esta situación al contrario de lo que desearían: “Deberíamos esperar respeto y reconocimiento de los poderes públicos”.

El acto de la Acvot de recuerdo a las víctimas de los atentados en Barcelona y Cambrils (Barcelona) el 17 y el 18 de agosto de 2017 se celebró al inicio de La Rambla de la capital catalana, y los convocantes indicaron que hay personas “que justifican los atentados”.



El presidente de la Acvot, José Vargas, lee el manifiesto previo a la ofrenda floral realizada en La Rambla. / EFE

MEMORIA E INDEFENSIÓN A la ceremonia asistieron el exdelegado del Gobierno en Catalunya Enric Millo; el diputado de Vox en el Congreso Ignacio Garriga; el líder del PP en el Ayuntamiento de Barcelona, Josep Bou, y el diputado de Cs en el Parlament Nacho Martín Blanco, entre otros representantes políticos, además de mandos de Mossos d'Esquadra, Guardia Civil, Policía Nacional y

Guardia Urbana de Barcelona.

También acudieron representantes de Societat Civil Catalana (SCC), de 'S'ha Acabat!', de Impulso Ciudadano y del Movimiento Cívico d'Espanya y Catalans, entre otras entidades.

El manifiesto leído en el acto lanzó una interrogación retórica en que preguntaba si se prefiere “un país donde prevalegan los valores constitucionales” o uno donde los derechos y libertades queden en papel mojado.

Finalmente, la Acvot reclamó recuerdo, memoria y dignidad para las víctimas: “No queremos estar condenados a la indefensión”.

Tras la lectura del manifiesto, se hizo un minuto de silencio y los asistentes depositaron flores al principio de La Rambla, cerca de la plaza de Catalunya, donde la furgoneta que realizó el atropello masivo en 2017 inició su recorrido.

En este segundo aniversario del atentado yihadista, las vícti-

mas han estado divididas y la presencia política se ha limitado a una mera representación, sin intervenciones ni discursos (a excepción del manifiesto leído por el dirigente de Acvot).

Dos años después, la situación ha cambiado y en cuanto al terreno judicial, los acusados siguen en prisión a la espera de ser juzgados por varios delitos, a excepción del de atentado terrorista, ya que la Justicia carece de pruebas fehacientes.

► POLÍTICA

El PSOE se reunirá “pronto” con el PNV para negociar la investidura de Pedro Sánchez

EFE / MÁLAGA

La secretaria de Igualdad del PSOE y vicepresidenta del Gobierno en funciones, Carmen Calvo, recordó ayer que el PSOE se ha reunido con el PNV “en muchas ocasiones” y aprovechó para anunciar que ahora habrá “una reunión pronta” con los nacionalistas vascos para una investidura de Pedro Sánchez.

Calvo reconoció, en declaraciones a los periodistas en Málaga, donde participa en la Feria de Agosto, que tanto ella como el secretario de organización del PSOE se han reunido con el PNV para conseguir esta investidura y también señaló que prevén otra reunión.

“Creo que la política española tiene un problema y es que quienes las han perdido (las elecciones) todavía no han reflexionado sobre su derrota”, aseguró Calvo, quien opinó que “lo que está haciendo el PP es enmascarar sus derrotas”.

PROBLEMAS Así, valoró como “espejismo particularmente problemático” el acceso a la Presidencia de la Comunidad de Madrid de Díaz Ayuso y aseguró que la nueva presidenta “ya lo ha avisado” y va a “montar un gobierno para hacer oposición al Gobierno de España”, ante lo que recordó que los gobiernos autonómicos “no están para hacer oposición; para esto están los partidos y los grupos parlamentarios”.

La vicepresidenta en funciones señaló que los gobiernos autonómicos “lo que tienen que hacer es, cada uno según marca la constitución, arreglar los problemas” por el bien común y el interés general, y no llegar a la Presidencia de la comunidad de Madrid “a hacer trabajo partidista” que, en su opinión, no deja al PP “reflexionar sobre su derrota”.

Finalmente, reconoció que ante la investidura de Sánchez el PSOE está preparando “un programa mejorado con los acuerdos y las propuestas” —que han ido acordando con las organizaciones con las que han mantenido sucesivos encuentros— para conseguirla.

Casado, Rivera, Iglesias y Abascal recuerdan a los afectados del 17A con distintos matices

EFE / MADRID

Los cuatro líderes principales de la oposición a nivel nacional Pablo Casado (PP), Albert Rivera (Ciudadanos), Pablo Iglesias (Unidas Podemos) y Santiago Abascal (Vox) lanzaron ayer palabras de recuerdo y memoria a las víctimas de los atentados en Barcelona y Cambrils al cumplirse el segundo aniversario de sucedidos, pero a través de mensajes con diferentes matices.

En su perfil de la cuenta ofi-

cial de Twitter, el popular Pablo Casado recordó a las víctimas y expresó su solidaridad “con el dolor de sus familias”.

“La violencia y el odio de los terroristas no podrán acabar con la libertad, democracia y fortaleza de una España y una Europa unidas”, añadió.

Por su parte, el dirigente naranja Albert Rivera expresó a través de la misma red social todo su apoyo a las fuerzas de seguridad “que se juegan la vida pa-

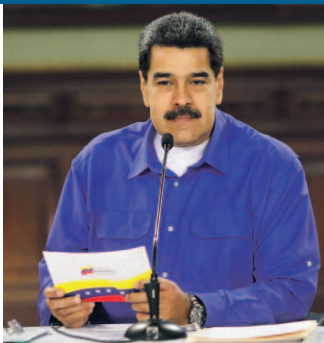
ra proteger” las libertades y aprovechó para recalcar: “Frente a la barbarie y la intolerancia, democracia y libertad”.

En tanto, el secretario general de Podemos, Pablo Iglesias afirmó que hace dos años “la barbarie golpeó a Barcelona y Cambrils” y por ello envió “un abrazo a quienes sufrieron y sufren aquella salvajada”.

Finalmente, el líder nacional de Vox, Santiago Abascal, aseguró que a dos años de lo sucedido “las

mismas amenazas siguen vigentes” y también enfatizó que “los que nos colocaron en situación de amenaza siguen haciéndolo con sus políticas suicidas”.

A pesar de que hubo representación política de los partidos en los diferentes puntos de homenaje llevados a cabo en la Ciudad Condal, ninguno de los cuatro líderes de la oposición tenían previsto participar de actos de homenaje en Barcelona y Cambrils, por lo que no estuvieron presentes.



Maduro dice que Trump hace a Venezuela lo que Hitler a los judíos ■ El gobernante venezolano, Nicolás Maduro, dijo que el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, le está haciendo a Venezuela lo que el dictador alemán Adolfo Hitler le hizo al pueblo judío al “perseguirlo, allanarlo, bloquearlo”. “Nos están haciendo, más o menos, lo que los nazis le hicieron a los pueblos de Europa en los años 40, lo que los nazis le hicieron al pueblo judío, así lo denunció. Donald Trump le hace a Venezuela lo que (Adolfo) Hitler le hizo al pueblo judío, perseguirlo, allanarlo, bloquearlo”, dijo en un acto.

► CRISIS EN EL MEDITERRÁNEO

Los 27 menores del Open Arms desembarcan a pesar de Salvini

El ministro del Interior italiano permite la entrada en Lampedusa “contra mi voluntad” y como gesto hacia el primer ministro, Giuseppe Conte, quien tuvo que pedirselo dos veces

EFE / ROMA

Después de varios llamamientos dramáticos de su tripulación, que temía por la seguridad, el buque Open Arms de la ONG española homónima pudo desembarcar ayer en la isla italiana de Lampedusa a 27 menores no acompañados, pero siguen a bordo 107 personas rescatadas hace 16 días en el Mediterráneo en condiciones muy difíciles.

El ministro del Interior italiano, Matteo Salvini, cada vez más solo en su intransigente postura de no permitir el desembarco de los migrantes, dio finalmente su brazo a torcer, de mala gana y declarando que lo hacía contra su voluntad, después de que el primer ministro, Giuseppe Conte, se lo pidiera dos veces por carta.

“Contra mi voluntad y como un ejemplo más de mi leal colaboración, dispongo que no se pongan obstáculos a la ejecución de su decisión”, escribió el líder ultraderechista en su respuesta a Conte, no sin advertir de que se trataba de “un peligro precedente”.

Poco después, dos lanchas de la Guardia Costera y de la Guardia de Finanzas italianas recogían del Open Arms a los 27 menores no acompañados para transferirlos a tierra firme, en medio de aplausos y abrazos entre los que se iban y los que se quedaban.

Una operación supervisada por la Fiscalía de Agrigento (Sicilia), de la que depende Lampe-



Uno de los menores no acompañados del Open Arms es ayudado a desembarcar. / EFE

dua y que investiga el presunto delito de secuestro de personas por este bloqueo a bordo del barco a pesar de que hace unos días un tribunal italiano anuló la prohibición de Salvini para que el Open Arms entrara en aguas territoriales.

Los 27 chicos —trece eritreos, cinco sudaneses, dos de Chad, dos de Gambia, uno de Ghana,

uno de Mali, uno de Nigeria, uno de Etiopía y uno de Egipto— fueron trasladados a un centro de acogida tras pisar tierra firme.

Mientras tenía lugar el desembarco de estos menores, que habían estado más de dos semanas hacinados en la cubierta del Open Arms con el resto de los rescatados, en condiciones higiénicas lamentables, el líder de

la ultraderechista Liga y vicepresidente de Italia aparecía sonriente en una playa con su hija en brazos, en una foto en su cuenta de Facebook.

“Tomando en brazos a mi princesa, todos los insultos y amenazas contra mi desaparecen como por arte de magia”, escribió Salvini, que poco antes publicaba otra foto recogiendo flo-

res de calabacín en un campo.

Unas imágenes idílicas muy diferentes de la situación a bordo del Open Arms, calificada de “desesperada” por la ONG y su fundador, Oscar Camps.

SITUACIÓN LÍMITE “La situación está fuera de control. Escapa a nuestra capacidad... A partir de hoy no nos podemos sentir responsables ni garantizar la seguridad de las 134 personas ni de los 19 voluntarios de la tripulación, que están secuestrados en el Open Arms, porque ya es imposible mantener la calma”, advirtió Camps en un vídeo hecho desde una lancha frente al puerto de Lampedusa.

“En cualquier momento se desata una acción colectiva y no podremos detenerla”, añadió el activista, que comunicó la situación al presidente del Gobierno español en funciones, Pedro Sánchez; a la canciller alemana, Angela Merkel; al presidente francés, Emmanuel Macron; al del Parlamento Europeo, David Sassoli, y a las autoridades italianas.

Poco antes, el buque humanitario se había declarado “en estado de necesidad”, la misma razón que adujo el pasado junio la capitana de barco Sea Watch 3, la alemana Carola Rackete, para atracar sin permiso y desembarcar a 42 inmigrantes en Lampedusa después de más de dos semanas de bloqueo a bordo.

Tras el desembarco de los menores, la Fiscalía de Agrigento iba a llevar a cabo una inspección médica del barco para verificar las condiciones sanitarias.

El primer ministro Conte había anunciado el pasado domingo que los Gobiernos de España, Alemania, Francia, Luxemburgo, Portugal y Rumanía le transmitieron su disponibilidad para acoger a una parte de los rescatados, pero aun no se ha formalizado ningún acuerdo de reubicación.

► ÁFRICA

Militares y oposición de Sudán firman el acuerdo hacia la transición democrática

EFE / JARTUM

Ante una sala llena de dignatarios extranjeros y entre fuertes medidas de seguridad, la oposición civil sudanesa y la junta militar en el poder ratificaron la Carta Magna que servirá de hoja de ruta para los próximos tres años y tres meses de transición.

Es el pistoletazo de salida para tres días de importantes eventos que seguirán hoy con la disolución de la junta y la forma-

ción del Consejo Soberano, y que sentarán las bases para un periodo de transición después de que el Ejército derrocara el pasado abril al presidente Omar al Bashir con un golpe de Estado.

Desde el domingo y hasta la celebración de unas elecciones con garantías democráticas, los militares y la plataforma opositora Fuerzas de la Libertad y el Cambio se repartirán el poder amparados por la Constitución,

rubricada de forma preliminar el pasado 4 de agosto.

Como ya ocurrió entonces, los firmantes fueron el vicepresidente del Consejo Militar Transitorio, el general Mohamed Hamdan Dagalo, alias ‘Hemedti’, considerado el hombre fuerte de los militares, y el representante de las Fuerzas de la Libertad y el Cambio, Ahmad Rabea.

Hace dos semanas, todo se limitó a una frugal firma ante los

mediadores de la Unión Africana (UA) y Etiopía y la gran ceremonia se reservó para este mediodía, ante mandatarios como los presidentes de Chad, Idriss Déby; de Sudán del Sur, Salva Kiir, o de la República Centroafricana, Faustin-Archange Touadéra.

En un discurso previo a las formalidades, el presidente de la comisión de la UA, Musa Fekki, advirtió de que la estabilidad del país dependerá ahora de la par-

ticipación y recibimiento de todos los sectores de la población sudanesa.

Por su parte, el enviado de la Unión Europea y ministro de Exteriores finlandés, Pekka Haavisto, consideró en otra intervención que la ratificación es un logro para todo el continente africano, al tiempo que reafirmó el apoyo de los países comunitarios a la paz y la transición democrática en Sudán.

La alegría de la sala, que rompió en aplausos y vítores ante el histórico paso, se extendió poco después a las calles de la capital, donde las Fuerzas de la Libertad y el Cambio convocaron marchas para celebrar por todo lo alto su pacto con los militares.



AL DETALLE

Normalidad en el Aeropuerto de Barcelona en el noveno día de huelga de vigilantes de seguridad ■ La situación en el Aeropuerto de Barcelona ayer era de “normalidad” con esperas de entre 10 y 15 minutos de media para pasar los filtros de seguridad coincidiendo con la novena jornada de huelga convocada por los vigilantes de los controles para exigir mejoras salariales y laborales. La huelga indefinida y de 24 horas de los trabajadores de Trablisa, adjudicataria del servicio de seguridad desde 2018, empezó el viernes 9 de agosto, y los servicios mínimos decretados son del 90%.

► LABORAL

El 25% de los contratos firmados en julio duraron menos de una semana

El refuerzo de la restauración, la hostelería y otros servicios relacionados con el turismo aumenta el porcentaje de temporalidad en las relaciones laborales originadas en verano

EFE / MADRID

Uno de cada cuatro contratos firmados el pasado mes de julio en España ha tenido una duración inferior a los siete días, según la estadística de contratos que publica el Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE).

En total, en julio se sellaron en el mercado laboral 2,17 millones de contratos, de los que el 25%, 551.483 acuerdos, no llegó a la semana. Si se suman los firmados por hasta tres meses, la cifra se eleva hasta 1,1 millones, es decir más de la mitad fue por menos de un trimestre.

Mirando a todos los contratos, sólo el 8,5% de los firmados durante julio fueron indefinidos —111.636 acuerdos iniciales a los que sumaron 74.077 conversiones—, mientras que el 91,5% restante fueron temporales.

Se trata de la composición habitual en las estadísticas mensuales de contratos aunque algo más pronunciada en la época estival, cuando mucho empleo se circunscribe al refuerzo de la restauración, la hostelería y otros servicios relacionados con el turismo.

En julio del año pasado se firmaron 2 millones de contratos, de los que 515.220 duraron menos de una semana, lo que supuso el 24,6% del total frente al 25,3% de este julio.

Los indefinidos representaron en julio del año pasado el 9%, también ligeramente por en-



Los empleos relacionados con el turismo son los que más contratos suscriben en verano. / E.P.

cima del peso de este año.

Por sexos, mujeres y hombres se repartieron en julio prácticamente por igual los contratos de menos de una semana: ellos firmaron 297.821 y ellas, 253.662.

No obstante, y teniendo en cuenta que las mujeres firmaron

menos contratos que los hombres (992.809 frente a 1,18 millones), el peso de estos acuerdos laborales de muy corta duración es ligeramente superior (25,5% frente a 25%).

También destaca en julio el peso de los contratos parciales

sobre el total, ya que de esos 2,1 millones de contratos, el 36% fueron para jornadas parciales (787.653 acuerdos). Una parcialidad que sí afectó más a las mujeres, ya que el 59% (466.176) los firmaron trabajadoras frente al 41% (321.477) de hombres.

Sólo el **8,5%** de los 2,17 millones de contratos firmados en el mes de julio fueron **indefinidos**

Por sectores, los servicios, como suele ser habitual, coparon la mayoría de los contratos, el 75% con 1,6 millones.

Por actividades, la hostelería sumó 486.151 contratos, el 22% del total, la mayoría en restauración, con 363.546, mientras que los servicios de alojamiento acapararon 122.605.

El grueso de estos contratos en hostelería fueron temporales por obra y servicio o por circunstancias de la producción. Entre esas dos categorías se englobaron el 90% de los contratos, 439.925, mientras que se firmaron 20.907 indefinidos.

Desde los sindicatos advierten de que la firma de tantos contratos de muy corta duración cada mes apenas se traduce en empleo y que la rotación laboral está en máximos.

En total, en julio se firmaron un 4,4% más de contratos que en el mismo mes del año pasado y un 8,4% más que en junio.

En lo que va de año, en España se han firmado 13,1 millones de contratos, un 1,5% más que los 12,9 millones del mismo periodo del año pasado.

La Seguridad Social alcanzó en julio los 19,5 millones de ocupados tras sumar 15.514 trabajadores, el segundo incremento de afiliados más bajo de toda la serie histórica para este mes, mientras que el paro se redujo en 4.253 personas, el menor recorte para ese mes desde 2008.

► FINANZAS

La banca española consume casi el 70% de sus provisiones en apenas seis años

EFE / MADRID

La banca española ha consumido casi el 70% de su colchón de provisiones específicas —las realizadas para cubrir créditos morosos— desde los niveles máximos de diciembre de 2013, hasta dejarlas ahora por debajo de los 29.000 millones.

Según los datos del Banco de España, a cierre del pasado marzo las provisiones específicas sumaban exactamente 28.868 millones, un 68,79% menos que los 92.432 millones que llegaron a alcanzar en diciembre de 2013,

un año y medio después del rescate, pero antes de que comenzaran las ventas masivas de préstamos morosos.

Sólo en el último año, este tipo de provisiones bancarias han bajado un 22,4%, pues en marzo de 2018 ascendían a 37.198 millones, y se explica en buena parte por el saneamiento llevado a cabo por el sector, que ha permitido a su vez la mejora de la morosidad.

Las entidades financieras están obligadas a dotar también otro tipo de provisiones, las gené-

ricas o anticíclicas, desde el momento de la concesión del crédito para prevenir futuros impagos.

Este colchón engorda especialmente cuando los bancos conceden más financiación, en tiempos de bonanza económica, y sirven para hacer frente al deterioro de los balances en época de “vacas flacas”, cuando el paro aumenta y con ello los impagos.

En este caso, las provisiones genéricas han caído hasta mayo en algo más del 67% desde su máximo, en noviembre de 2012, y algo menos del 19% desde ma-

yo de 2018.

En cifras absolutas, el volumen de anticíclicas se encontraba en 42.171 millones de euros a cierre del pasado mayo, casi 9.000 millones menos que en el mismo mes de 2018 y 85.000 millones menos que en el pico máximo de finales de 2012.

Estos colchones preventivos se han endurecido tras la entrada en vigor de la Circular Contable 4/2004 de las entidades de crédito, que establece que las provisiones que tendrán que dotar los bancos por los créditos concedi-

dos se calcularán en base a las pérdidas esperadas y no a las ya incurridas como hasta ahora.

Y para ello se utilizará información prospectiva, que se construirá con previsiones macroeconómicas, sobre la evolución de los tipos de interés o del precio de la vivienda, y se calcularán en función de los riesgos de los créditos, que serán de tres tipos: normales, de “vigilancia especial” y dudosos.

Al tiempo que las provisiones de la banca española, tanto genéricas como específicas, se han ido consumiendo, las entidades han conseguido avanzar en el saneamiento de sus balances y reducir la tasa de morosidad hasta el 5,64 % a finales de mayo, un punto porcentual menos que un año atrás.



LABORAL

El número de autónomos jóvenes cae casi un 41% desde 2007 ■ El número de autónomos menores de 30 años se situó en 257.394 a finales de 2018, cifra que es un 40,55% inferior a la registrada en 2007, según Uatae. No obstante, en el último año, la cifra de autónomos jóvenes cayó en casi 1.800 afiliados, un 0,7% menos que la registrada en 2017. Según Uatae, esta caída se suma a una década de descensos “prácticamente ininterrumpidos”. “Los jóvenes menores de 30 años cada vez tienen menos peso en el total de afiliados al Régimen Especial

de Trabajadores Autónomos (RETA)”, según señala la organización de trabajadores autónomos. En concreto, en 2007, los trabajadores autónomos jóvenes suponían casi un 14% del total de autónomos, mientras que a finales de 2018 rondaban el 7,9%. Para Uatae, esta tendencia es “insostenible y muestra un distanciamiento cronificado de los jóvenes hacia el emprendimiento. Los jóvenes identifican el trabajo autónomo con la falta de protección, las dificultades de financiación y una mayor carga de trabajo por una menor retribución”, asegura la organización.

► TURISMO

Los europeos hacen el 75% de los viajes en su propio país

E.P. / MADRID

Los residentes en la Unión Europea realizaron un total de 1.300 millones de viajes con pernoctaciones que ascendieron a casi 6.400 millones de noches con una duración media del viaje de 5,1 noches en 2017, según datos de Eurostat que asegura que las tres cuartas partes de los viajes fueron viajes nacionales, a la cabeza de ellos los viajeros españoles que además eligen el coche como su transporte favorito.

La cuarta parte de los viajes realizados por los europeos fueron al extranjero (27%) de los cuales el 21% se realizó a otros países de la UE y el 6% a destinos fuera de la Unión Europea.

El medio de transporte más común utilizado para su desplazamiento fue el vehículo privado (predominantemente automóviles) (64%) seguido de aviones (17%), trenes (11%), autobuses (6%) y embarcaciones acuáticas (2%). Los aviones sirvieron como el principal medios de transporte para viajes por carretera (56%), mientras que para viajes nacionales, los residentes de la UE viajaron principalmente por vehículos de motor (76%), seguido de ferrocarril (13%).

Casi la mitad de todos los viajes (49%) fueron para disfrutar de vacaciones y tiempo libre, 35% para visitas a familiares y amigos, 12% para negocios y 4% por otras razones.

Más de la mitad de las 6.400 millones de pernoctaciones durante viajes de la UE en 2017 se realizaron en alojamientos de alquiler (55%). Hoteles y otros alojamientos que prestan servicios como limpieza diaria suponen el 32%, mientras que otro 6% se alojaron en campings y el 17% en otros tipos de alquileres (como apartamentos).

El mayor número de viajes nacionales se observó en Rumania (94%), España (91%), Portugal (89%), Grecia (88%), Francia (87%) y Bulgaria (86%). Por otro lado, la mayor proporción de viajes al extranjero lo realizaron ciudadanos de Luxemburgo (98%), Bélgica (80%), Malta (68%) y Eslovenia (62%).

► VIVIENDA

El alquiler gana terreno

Los hogares con viviendas arrendadas alcanzan máximos históricos, mientras que las familias con casa en propiedad descienden al 76,1%, el mínimo desde que hay registros

EUROPA PRESS / MADRID

El 76,1% de los hogares españoles contaba con una vivienda en propiedad en el año 2018, lo que supone seis décimas menos que el año anterior y su nivel mínimo en la serie histórica, mientras que el porcentaje de hogares que viven en alquiler subió seis décimas, hasta el 17,5%, su nivel máximo.

Así se desprende de la Encuesta de Condiciones de Vida correspondiente al ejercicio 2018, que muestra como continúa la tendencia iniciada en los últimos años de una bajada en el número de hogares con propiedad de una vivienda, frente al alza del alquiler en España.

En concreto, el porcentaje de hogares con vivienda en propiedad pasó del 76,7% en 2017 al 76,1% del año pasado, lo que supone su mínimo de la serie y un descenso de 3,5 puntos porcentuales respecto al 79,6% del año 2008, coincidiendo con el inicio de la crisis.

El 77,3% de los propietarios de vivienda son hombres en España, frente a un 74,4% de mujeres. Por edad, las personas de entre 45 y 64 años (80,4%) y sobre todo los de más de 65 años (89,6%) son los que disponen en mayor medida de una vivienda en propiedad, mientras que un 60,7% de los propietarios tiene entre 30 y 44 años, a distancia de los jóvenes, ya que entre 16 a 29 años el porcentaje se reduce al 29,6%.

En cuanto al alquiler, el porcentaje de hogares con vivien-



Los jóvenes son los que más optan por vivir en una casa en alquiler. / E.P.

das arrendadas marcó su máximo histórico el año pasado, al situarse en el 17,5%, seis décimas más que el ejercicio anterior, y por encima del 14,2% que registraba en el año 2008.

Dentro del 17,5% de hogares que vive de alquiler, el 14,8% tiene arrendada una vivienda a precio de mercado, mientras que el 2,7% paga menos que el precio de mercado.

A diferencia de lo que sucede con las viviendas en propiedad, el 19,3% de las personas que optan por el alquiler son mujeres, frente al 16,4% de los hombres.

Además, el grupo más numeroso que vive como inquilino de una vivienda arrendada es mucho mayor entre los jóvenes de 16 a 29 años (52,4%), que en los mayores de 65 años (6,7%). Por su lado, un 29,9% de los que se

decantan por vivir en alquiler tienen entre 30 y 44 años y un 14,3% entre 45 y 64 años.

Los datos demuestran que España sigue siendo un país de propietarios, si bien el arrendamiento gana cada vez más peso y se ha incrementado en paralelo a las dificultades económicas derivadas de la crisis, como consecuencia del desempleo y la restricción del crédito.

► FISCALIDAD

Los españoles destinan 178 días de trabajo a impuestos y cotizaciones

EFE / MADRID

El ‘think tank’ Civismo calcula que los españoles necesitan 178 jornadas de trabajo de media en 2019 para generar suficientes ingresos como para pagar todos los impuestos y cotizaciones sociales del año.

Civismo apunta que de las 178 jornadas de trabajo necesarias para cubrir todos los gravámenes, una más que en 2018, la mayor parte (103) corresponde a las cotizaciones sociales, una

más que el pasado año debido a la subida del salario mínimo.

El IRPF acapara 34 días, uno menos, debido a que se han puesto en marcha medidas como las reducciones para rentas bajas y disminuciones de impuestos a nivel autonómico.

Por lo que respecta al resto de impuestos, se mantienen estables con respecto al pasado año: 25 días para el IVA, 11 para impuestos especiales y 5 para el resto, donde se incluye el IBI, el im-

puesto de patrimonio, el de sucesiones o de matriculación de vehículos.

Civismo denomina ‘cuña fiscal’ al impacto conjunto del IRPF y las cotizaciones sociales (costeadas por empleado y empleador), que reduce el salario neto de los trabajadores de manera significativa. De esta manera, de cada 100 euros que paga el empresario en coste laboral, el ocupado de entre 16 y 29 años cobra 66,55, lo que sitúa la cuña fiscal

en el 33,45%, por debajo del 35,89% de 2018 para esta franja de edad, la única que experimenta una rebaja.

La cuña fiscal para los trabajadores de entre 30 y 44 años es del 37,5% —reciben 62,5 euros de cada 100— y para los que tienen entre 45 y 64 años, del 38,34% —reciben 61,66 euros—. Los mayores de 65 años, que ya no pagan cotizaciones sociales, ingresan 88 de cada 100 euros.

En cuanto al valor económico de lo percibido en forma de servicios públicos, según Civismo, ronda los 6.934 euros para los jóvenes de 16 a 29 años y se dispara hasta los 22.889 a partir de los 65 años debido al impacto de las pensiones.



AL DETALLE

‘La casa de las flores’ estrena su segunda temporada el 18 de octubre ■ Netflix ha confirmado el estreno a nivel mundial de la segunda temporada de la serie ‘La casa de las flores’ el próximo 18 de octubre. La serie, que cuenta entre sus protagonistas de inicio con Paco León interpretando un doble papel, el de esposo de Paulina de la Mora y después, como amiga suya tras cambiar de sexo, tendrá también en el reparto a su hermana María en esta segunda temporada que incorpora a otros dos españoles, Eduardo Rosa y Eduardo Casanova.

► ARTES ESCÉNICAS

Mitos, dioses y leyendas se hacen accesibles en el Teatro de Mérida

El Festival Clásico ofrece más de dos siglos después de su construcción modernos sistemas de lectura, audio y vibración que permiten seguir la representación a todo tipo de público

EFE / MÉRIDA

El pensamiento de Cicerón, las aventuras de Pericles, príncipe de Tiro; Dionisio, Antígona y Prometeo o los dioses, mitos y leyendas de la Metamorfosis de Ovidio se han acercado este año más que nunca a todos en una 65 edición del Festival de Teatro Clásico de Mérida que sigue dando pasos en accesibilidad.

Así, el Teatro Romano de Mérida, que el cónsul Marco Vipsanio Agripa ordenó construir entre los años 15 y 16 a.C., ofrece más de 2.000 años después modernos sistemas de subtítulo en directo a través de teléfonos inteligentes y tabletas o unas nuevas mochilas vibratorias que se han estrenado este año y que permiten sentir la música a las personas con sordera completa.

También las galerías y vomitorios por los que el pueblo romano accedía al interior del teatro, los mismos de entrada ahora, se han hecho más transitables mediante una rampa para que personas que van en silla de ruedas accedan a un conjunto de localidades en las que pueden adquirir una entrada en solitario o junto a un acompañante.

Además, más de una treintena de personas con algún tipo de discapacidad sensorial han utilizado este año, a falta de que termine la 65 edición, alguno de los dispositivos —petacas para escuchar la audiodescripción o



Itziar Castro (c) en un ensayo de la representación de ‘La corte del faraón’. / EFE

mochilas vibratorias— que ofrece la empresa Audiosigno para hacerles las obras accesibles.

Igualmente, se oferta un sistema de inducción o bucle magnético disponible en todas las obras y todas las funciones que no requieren de ningún soporte o material adicional, por lo que su uso no se puede cuantificar.

Paco, a pesar de sus 70 años y de ser de Mérida, hasta este año no ha acudido al Teatro Romano

a ver un espectáculo y lo ha hecho para poder probar las mochilas vibratorias que le permiten sentir la música a personas con sordera completa como él.

El primer día, según explica su hijo, con quien se comunica a través de lengua de signos, acudió a ver la danza flamenca de la Compañía de Rafael Amargo y a su bullicioso Dionisio, una experiencia de la que salió muy contento aunque reconoce que

aquello fue un “hervidero de vibraciones” con tantas palmas, taconeos y castañuelas.

IMPRESIÓN Unos días después, con la Antígona del ballet de Víctor Ullate, Paco mejoró su experiencia ya que pudo notar la continuidad de la música e incluso se la transmitió a su hijo a través de su mano. Los dos son tajantes: “El aparato es magnífico”, pues ambos pudieron comprobar que estaban sintiendo lo mismo.

Grandes especialistas en teatro inclusivo son Alba y Vicente, una pareja de invidentes que viajó de Madrid a Mérida para ver una obra en el mismo teatro que pisaron otras personas hace más de dos milenios, algo que, según confiesan, “impresiona”.

Con un par de meses de antelación habían sacado las entradas para ver ‘Metamorfosis’, pero decidieron cambiarlas al domingo cuando se enteraron que ese día se ofrecía la audiodescripción.

Ambos consideran que este sistema les ayuda bastante a hacerse una idea del contexto y de los personajes, ya que la audiodescriptora aprovecha los silencios entre diálogos para presentar el decorado, el escenario o como se mueven o van vestidos los actores.

Además, según Vicente, les permite apreciar los gestos y movimientos que hacen y les aclara determinadas situaciones.

► CINE

El film portugués ‘Vitalina Varela’ se alza con el Leopardo de Oro en Locarno

EFE / GINEBRA

El Festival de cine de Locarno, principal cita con el séptimo arte en Suiza, otorgó ayer su principal galardón, el Leopardo de Oro, a la película portuguesa ‘Vitalina Varela’, de Pedro Costa, cuyo título toma el nombre real que la actriz protagonista.

Varela, quien encarna a una mujer de Cabo Verde que viaja a Lisboa tras la muerte de su marido, también recibió el premio a la mejor actriz en el festival, mientras que el Leopardo al mejor actor se lo llevó el indígena brasileño Regis Myrupu, protagonista de ‘La fiebre’.

El premio especial del jurado recayó en ‘Pa Go’ (‘La cresta de la ola’), de Park Jung-bum, y el francés Damien Manivel recibió el Leopardo a mejor director por ‘Los hijos de Isadora’.

La producción italoargentina ‘Hogar’, de Maura Delpero, recibió una mención especial y en la sección Cineastas del Presente, dedicada a jóvenes realizadores, la mexicana ‘La paloma y el lobo’, ópera prima de Carlos Lenin, se llevó un galardón secundario, el Swatch Art Peace Hotel Award.

La 72 edición de uno de los festivales europeos de cine más veteranos contó con la presencia de estrellas como Hilary Swank y John Waters, quienes recibieron galardones de honor por el conjunto de sus carreras.

► MEDICINA

El cirujano Pedro Cavadas deja de operar en el hospital público de Valencia por exceso de trabajo

EFE / VALENCIA

El cirujano Pedro Cavadas deja de operar en el hospital público de Manises para hacerlo en uno privado por un exceso de trabajo, aunque sostiene que sigue “colaborando con la sanidad pública igual que los últimos 20 años”.

El médico, que fue el responsable de realizar el primer trasplante de cara en España, explica que se cambia de hospital al 9

d'octubre “porque el día tiene veinticuatro horas” y tiene “más trabajo del que puedo atender”.

“Aparte de mi práctica privada, sigo colaborando con la sanidad pública igual que durante los últimos 20 años. No ha cambiado gran cosa”, asegura.

Cavadas explica que atiende a todos los pacientes que le remiten de la sanidad pública, “básicamente casos urgentes de

traumatismos masivos de extremidades, amputaciones para reimplante, y casos no urgentes de extrema complejidad”.

“Afortunadamente esa posibilidad existe y permite complementar la excelente sanidad pública española. Se benefician los pacientes y se optimiza el sistema sanitario”, añade.

Según indica el cirujano, tiene “buena relación con todas las



Pedro Cavadas fue el primero en hacer un trasplante de cara en España. / EFE

partes” pero también resalta que “no puedo multiplicarme como un pan o un pez”.

“Mi mejor aportación a la sanidad pública creo que es la resolución (o mi mejor intento) de

los casos complejos que me quieran remitir. Tengo cirugía por la mañana y consulta por la tarde de lunes a viernes, urgencias aparte. No doy más, lo siento”, concluye.



Hallan el cadáver de una mujer en un lavadero de Marín (Pontevedra) ■ Las fuerzas de seguridad investigan la muerte de una mujer cuyo cadáver apareció el viernes noche en el interior de un lavadero situado en Ameal, en la parroquia de O Campo, en el ayuntamiento pontevedrés de Marín. Según informó ayer el 112 Galicia, tanto la Policía Nacional como un particular alertaron del suceso. Al lugar se desplazó personal de Urgencias Sanitarias, Bomberos de O Morrazo, Policía Local y Protección Civil de la localidad que localizaron el cuerpo sin vida de la mujer.

► MADRID

La exmujer del hombre buscado por asesinato le denunció el día del crimen

La expareja interpuso una querrela por amenazas el viernes, cuando el varón mató a Pilar en el barrio de Tetuán • En 2019, 39 mujeres han sido asesinadas por violencia de género

EFE/E.P. / MADRID

La exmujer del hombre buscado por presuntamente asesinar a su pareja en el barrio madrileño de Tetuán interpuso una denuncia contra él por amenazas el viernes en la Comisaría de la Policía Nacional de Alicante, el mismo día en que se produjo el crimen, según fuentes policiales.

La exmujer denunció el viernes que había recibido mensajes intimidatorios por parte del sospechoso. Por ello, se activó el protocolo de casos de violencia de género y los agentes realizaron una valoración policial de la situación.

Debido a las amenazas del hombre, la Policía Nacional determinó que la mujer estaba en una situación de riesgo extremo y estableció un sistema de protección integral hacia la denunciante, según las mismas fuentes.

El Gobierno central ha confirmado que la mujer hallada muerta durante la madrugada del viernes en Tetuán ha sido un crimen machista por lo que se eleva a 39 el número de mujeres asesinadas por violencia de género en lo que va de 2019. Desde 2003, se contabilizan 1.014 asesinadas.

APLAUSOS Y SILENCIO Los vecinos de Paredes de Nava (Palencia), localidad natal de Pilar C.P., última víctima de la violencia machista, condenaron con aplausos y silencio la muerte de la pardeña asesinada por ser mujer y lanzaron un mensaje de unión contra los asesinos.

“Ojalá ayer no hubiéramos re-



La Policía Nacional determinó que la mujer denunciante estaba en riesgo extremo y estableció su protección. / EFE

cibido la noticia del asesinato de Pilar”, afirmó emocionado el alcalde de la localidad, Luis Calderón, que puso voz con sus palabras al sentir de los vecinos de Paredes, concentrados frente al Ayuntamiento para compartir el dolor de su familia y mostrar su repulsa por este crimen machista.

“Ojalá hoy esta plaza estuviera vacía. Ojalá Pilar hubiera estado hoy de guardia y hubiera ido a ver a sus pacientes a quienes unos días antes había operado y seguramente les había salvado la vida” —la víctima era cirujana—, conti-

nuó el alcalde.

Luis Calderón personificó con sus palabras el sentimiento de todos los vecinos de Paredes de Nava y su deseo de que ayer Pilar, que era cirujana en el Hospital de La Princesa de Madrid, “se hubiera ido a tomar un helado con su hijo de 9 años después de salir del hospital”.

“Ojalá que ser mujer no salga ya nunca tan caro, que ser mujer nunca sea tan duro, que ser huérfano nunca sea tan doloroso”, añadió el edil, destacando la intensidad del sentimiento cuando

“toca de cerca” y se pone cara a sus padres, a su hermano y “a ese rostro desfigurado por los golpes y por las cuchilladas”.

Por eso ayer todos en Paredes de Nava lanzaron un mensaje de unión contra los asesinos. “No podemos estar callados, porque el silencio estimula al verdugo y activa al bestia”, finalizó Calderón.

A ese silencio a gritos se unieron numerosas autoridades, entre ellas el vicepresidente de la Junta de Castilla y León, Francisco Igea, quien lamentó “un momento tan horrible”, y animó a to-

das las instituciones a “no aflojar la lucha contra esta lacra”.

“Es absolutamente incomprensible y el recordatorio de que esto le puede pasar a cualquiera, independientemente de quién seas o cual sea tu condición”, añadió Igea insistiendo en que “no hay que tolerar la violencia de género”.

DRAMA PERSONAL Una violencia que ayer tuvo a un pueblo entero de luto, un pueblo que dejó constancia de la importancia que tiene la unidad de todas las fuerzas políticas y de la ciudadanía para conseguir una sociedad que repudie cualquier acto vejatorio hacia las mujeres y animar a la ciudadanía a denunciar estos hechos para prevenirlos y para que no queden impunes.

“Cada asesinato machista es un drama personal, pero también una agresión a todas las mujeres y a la sociedad en su conjunto”, señaló la teniente alcalde, Yolanda Díez, encargada de leer la declaración institucional acordada en pleno extraordinario.

“Hoy nos sumamos al dolor de su familia y especialmente al de su hijo, que se une a la lista de huérfanos por violencia de género”, añadió para finalizar con un “basta ya, ni un asesinato más”, en un encuentro donde los participantes comenzaron a aplaudir y guardaron un minuto de silencio para recordar a una pardeña que fue asesinada por ser mujer.

Entre los presentes, sus tíos, Jesús, el hermano de su madre, y su mujer, sin poder poner palabras a tanto dolor y consternación, el de una familia “rota” por la violencia.

“Han asesinado a mi sobrina”, afirmó Jesús, que recibió la noticia cuando estaba en Santander y todavía lamenta no haberse acercado antes a ver a Pilar a Cervera, donde recientemente había pasado unos días con su hijo. “¿Como se puede acabar con esta lacra?”, se preguntó este familiar con desconsuelo.

► VALENCIA

Detenido un varón por cometer abusos sexuales sobre la limpiadora de su finca

EFE / VALENCIA

Agentes de la Policía Nacional detuvieron en Valencia a un hombre de 70 años acusado de un supuesto delito sexual y de detención ilegal tras besar y tocar los pechos de la empleada de la limpieza de su edificio sin su consentimiento.

Fuentes policiales indicaron que los hechos ocurrieron el pasado martes en un edificio del

distrito Marítimo de la capital valenciana cuando la víctima entró en casa del vecino como tantas veces a llenar el cubo de agua y el hombre cerró puerta tras ella y le impidió salir.

Fue entonces cuando el presunto agresor, de origen español, habría agarrado del brazo y besado y tocado los pechos sin el consentimiento de la empleada, que le recriminó su acti-

tud e intentó huir.

Sin embargo, el hombre la agarró con fuerza y bloqueó la puerta para evitar que huyese aunque finalmente la mujer le propinó una patada que le permitió zafarse de él, abrir la puerta y salir a toda prisa del inmueble, según el relato policial.

Como temía ser perseguida por su presunto agresor, la mujer se refugió en un edificio cer-

cano, donde vive un amigo de la familia que dio aviso a la Policía Nacional.

Cuando los agentes llegaron al lugar de los hechos, encontraron a la mujer muy nerviosa y llorando y, tras las comprobaciones oportunas, detuvieron al sospechoso por un presunto delito de abuso sexual y de detención ilegal.

El detenido, sin anteceden-

tes policiales, pasó a disposición judicial.

En otro orden de cosas, la Policía Nacional detuvo a un hombre de 26 años acusado de violar y robar a una mujer transgénero a punta de cuchillo en el madrileño barrio de Chueca, tras haber atracado a otra mujer cuando sacaba dinero en un cajero automático.

La primera víctima fue quien alertó a los agentes, que minutos después descubrieron en el citado barrio al hombre mientras éste agredía a una mujer transgénero con el cuchillo que portaba, a quien le había provocado varios cortes, además de robarle el móvil.

El Viveros Herol Nava gana su primer partido en el triangular que el equipo está disputando en Portugal. PÁGINA 40

FÚTBOL El CD La Granja empata sus dos partidos en el triangular disputado ayer. PÁGINA 40

FÚTBOL El Real Madrid consigue la victoria frente al Celta en el primer partido de Liga. PÁGINA 41



FÚTBOL

TERCERA DIVISIÓN



Imagen del partido de ayer entre la Gimnástica Segoviana y el Flat Earth madrileño. / ROCÍO PARDOS



Un jugador de la Segoviana controla un balón ante su rival. / ROCÍO PARDOS

Listos para la Liga

LA SEGOVIANA SE IMPONE AL EXTRAVAGANTE FLAT EARTH EN SU ÚLTIMO PARTIDO DE LA PRETEMPORADA (3-2)

3	2
SEGOVIANA	FLAT EARTH
David, Asier, Rubén, Viti, Rui, Manu, Abad, Conde, Borrego, Calleja y Sales. También jugaron: Domingo, Alfonso, Ivi, Moreno, Gómez, Elías, Arribas y Adrián.	Heras, Busto, Lucas, Raúl, Yoan, Carlos, Momprievil, Christian, Ángel, Pancorbo y Evuy. También jugaron: Mara, Bus y, David, Felipe, Pedja, Álex e Iván.
ÁRBITRO Hoigueras Castellanos, asistido en bandas por Fernández Fraile y García de Andrés.	
GOLES 1-0 (minuto 2) Javi Borrego, 2-0 (minuto 37) Alex Conde, 2-1 (minuto 45) Carlos, 3-1 (minuto 53) Gómez y 3-2 (minuto 60) Iván.	
INCIDENCIAS Encuentro amistoso de pretemporada jugado en el campo de La Albuera.	

E.A./ SEGOVIA

La Gimnástica Segoviana disputó en el día de ayer su último partido amistoso antes de arrancar la competición liguera del Grupo VIII de la Tercera División. Lo hizo frente a un extravagante Flat Earth y cerró a su calendario de pretemporada con una nueva victoria. El cuadro del técnico Manuel González se impuso por el resultado de 3-2, asentando las líneas del que podría ser el once inicial contra el

Zamora el próximo fin de semana. Los autores de los goles por parte del bando azulgrana fueron el mediapunta Álex Conde y los delanteros Javier Borrego y Diego Gómez, que ponen punto final a los encuentros de preparación con otra destacada actuación; evidenciando su estado de forma y que a día de hoy son el gol de este equipo.

Poco más de un minuto le hizo falta a Borrego para descorchar el marcador. La nueva referencia gimnástica en ataque esta demostrando que es un jugador que no da un balón por perdido y que en sus botas tiene pólvora, una circunstancia que finalmente marca los detalles en una competición tan exigente como la Tercera. Con el 1-0, el plantel local tomó la iniciativa y buscó la verticalidad de sus hombres en banda, Dani Abad y el último en llegar a la nave segoviana, Iván Sales, para hacer daño a la zaga madrileña. El dominio se hizo evidente y antes del descanso Conde amplió la renta con el segundo tanto. Cuando parecía que los dos conjuntos pasarían al túnel de vestuarios con el 2-0, el Flat Earth acortó distancias (2-1) volviéndose a meter en el encuentro y devolviendo la emoción a los aficionados que ocupaban las gradas.



Imagen del partido entre la Gimnástica Segoviana y el Flat Earth. / ROCÍO PARDOS

Pasado el ecuador del duelo, empezaron los primeros movimientos en los banquillos y por parte de la Gimnástica destacó la entrada de Gómez, que una vez más volvió a reclamar un sitio entre los titulares con un gol en apenas ocho minutos que llevaba en el terreno de juego (3-1). Este tanto dio tranquilidad definitiva a los locales, lo que llevó a los madrileños a volver a ajustar el electrónico (3-2). Después siguió el tradicional carrusel de cambios, pero no hubo más goles. De hecho, el enfrentamiento concluyó en el minuto 88 a raíz de una tangana que se formó por una fuerte y desmedida patada que un jugador visitante propinó a Elías Hevia. Habrá que esperar a ver cómo evoluciona esta semana el centrocampista azulgrana que intentará recuperarse lo antes posibles.

ZAMORA, EL SIGUIENTE Con este triunfo, la Segoviana dio por cerrado su calendario de pretemporada y ahora se prepara para medirse a un rival directo en las pretensiones por el play off y por la primera plaza, el Zamora. Después de la primera jornada de liga, jugará el tradicional trofeo San Luis contra el CD La Granja en el campo de El Hospital.

Un triangular muy **empatado**

EL CD LA GRANJA EMPATA SUS DOS ENCUENTROS FRENTE AL MORATALAZ Y AL ATLÉTICO VILLALBA

E.R. / SEGOVIA

El primer partido del triangular amistoso disputado en el campo de El Hospital enfrentó al ED Moratalaz con el Atlético Villalba. El encuentro terminó con 0-0 en el marcador tras 45 minutos de partido en el que cualquiera de los dos equipos madrileños pudo llevarse la victoria. Los de Moratalaz empezaron muy enchufados y para ellos fueron las primeras ocasiones del partido que no fructificaron y que fueron todas repelidas por el portero rojiblanco o por una contundente pareja de centrales. El luminoso no se movió y los dos equipos firmaron las tablas.

De nada le sirvió a los jugadores del CD la Granja saltar al terreno de juego mucho más enchufados que sus rivales del Atlético Villalba en el segundo encuentro de la tarde. Al conjunto dirigido por Carlos Fonseca se le notan las semanas de trabajo que han realizado durante la pretemporada y sobre el césped se vio un bloque de jugadores muy sólido. Pero en el minuto 28, y de penalti, Raúl abrió el marcador para los visitantes poniendo el 0-1. Lorenzo se venció a su izquierda y el delantero del Villalba le engañó anotando raso y pegando al palo contrario.

A pesar de esto las primeras ocasiones del partido fueron para el equipo granjeño. A punto estuvo de abrir el marcador Lucho en el minuto diez tras un saque de esquina rebotado por la defensa que dejó al jugador de rojo con un balón franco dentro del área que se fue por encima de la portería defendida por Rafa, portero visitante. Sin embar-



Javier Borrego disputa un balón a un jugador del Real Valladolid B en el partido del pasado Miércoles. / NEREA LLORENTE.

go, el encargado de recortar distancias fue Carlos que en el minuto 35 de partido y a pase de un talentoso Jonathan empató el encuentro (1-1). El delantero centro de la Granja sirvió un balón a placer para que su compañero perforara la meta rival.

En los instantes finales del partido el equipo local se pudo llevar el encuentro con una doble ocasión que tuvieron Lucho y Ramón. El disparo del primero

lo repelió el portero. El rebote le quedó en los pies al segundo que remató entre los tres palos donde un defensa sacó el esférico de la línea de gol.

UN PROBLEMA DE LATERALES

El mayor problema que tiene Carlos Fonseca en la plantilla para la presente temporada son los dos laterales. Demi estuvo mejor que su compañero Thanos y en el segundo partido jugó

Mario pero ninguno de los tres estuvo al nivel que necesita el equipo. Tanto el Villalba como el Moratalaz se dieron cuenta y todas sus acciones de ataque las volcaron por los costados. El entrenador estuvo durante los 90 minutos muy encima de ellos, colocándoles en el campo y dándoles indicaciones pero ninguno de ellos estuvo a la altura. Son dos posiciones en las que escasean los futbolistas por

lo que el técnico madrileño tendrá que buscar una solución. Ya probó a jugar con esquema de tres centrales y dos carrileros frente a Qatar (3-5-2) pero parece que esta opción tampoco le convence.

Para el último partido frente al ED Moratalaz, Fonseca realizó cuatro cambios en el once titular. Pluma entró en el eje de la zaga, Mario y en el lateral derecho y Thomas y Chang en el ataque. El entrenador del conjunto madrileño, por su parte, también hizo algunos retoques en el centro del campo que le dieran su equipo mayor control del balón y equilibrio en los balances defensa ataque. Lázaro, uno de los jugadores más en forma del momento en el equipo, y Velasco fueron los encargados de sostener a su equipo.

Nada más comenzar el encuentro los visitantes estrellaron un balón contra el travesaño al que no llegó el portero y que apuntó estuvo de ser gol. Pasaron los minutos y la intensidad del partido fue en aumento. Ninguno de los dos equipos quería cosechar la primera derrota del triangular y el árbitro tuvo que mediar hasta en tres ocasiones para que las protestas no fueran a más. El marcador no se movería y como en el primer encuentro de la tarde el marcador de quedó con el 0-0 inicial.

El CD La Granja va tomando forma después de un inicio de temporada muy convulso. Respecto al equipo del año pasado solo quedan en plantilla seis jugadores y habrá que ver si este nuevo proyecto, basado en jugadores de fuera de Segovia, da frutos a final de temporada.



El Balonmano Nava consigue su primera victoria.

El equipo dirigido por Dani Gordo se encuentra en Portugal disputando un triangular amistoso y preparando la que será una temporada histórica para el club que este año jugará en la Liga Asobal. En la tarde de ayer los segovianos consiguieron imponerse al FC Gaia con un

marcador final de 35-32 para los de Nava. El segundo partido del triangular lo disputarán hoy a partir de las 12.00 horas contra el Kras Volendam holandés. Tras su paso por tierras lusas el equipo disputará otro partido frente al Guadalajara y otro frente al Ciudad de Logroño, antes de disputar la Copa de Castilla y León en la que ejerce de anfitrión. / EL ADELANTADO

FÚTBOL

LIGA SANTANDER

El Madrid se pone serio

Benzema, Kroos y Lucas Vázquez dan el triunfo a los blancos ante el Celta guiados por un reivindicativo Bale, titular pese a los rumores de su salida, y con un Courtois muy seguro

CELTA	REAL MADRID
1	3

CELTA: Rubén Blanco; Kevin Vázquez, Costas, Araujo, Olaza; Brais, Beltrán (Pape Cheikh, min.83), Lobotka (Sisto, min.74), Denis Suárez; Aspas y Toro Fernández (Iker Losada, m.88).
REAL MADRID: Courtois; Odriozola, Sergio Ramos, Varane, Marcelo; Kroos, Casemiro, Modric; Bale (Isco min.74), Vinicius (Lucas Vázquez, min.68) y Benzema (Jovic, min.82).
ÁRBITRO
 Estrada Fernández (Colegio catalán). Expulsó con tarjeta roja directa a Modric (min.55). Amonestó a Kevin Vázquez, Rubén Blanco, Iago Aspas, Toro Fernández y Costas, por parte del Celta; y a Vinicius, del Real Madrid.
GOLES
 0-1, min.11, Benzema. 0-2, min.61, Kroos. 0-3, min.79, Lucas Vázquez. 0-4, min.91, Losada.

EFE / VIGO

Un gol de Karim Benzema en el inicio de partido, otro, espectacular, de Toni Kroos en el segundo tiempo, a los que se añadió el tercero de Lucas Vázquez en la recta final del duelo, permitieron al Real Madrid arrancar el curso con un claro triunfo frente al Celta de Vigo (1-3).

El equipo de Zinedine Zidane sumó los tres puntos con un notable ejercicio defensivo a pesar de jugar media hora en inferioridad numérica por la expulsión de Luka Modric, un reivindicativo Gareth Bale y un seguro Courtois en la portería.

Sin respuesta con fútbol, el Real Madrid se encomendó a su trabajo defensivo. Juntó las líneas e intentó ahogar a su rival en el centro del campo. No le importó ceder el control del juego al Celta, que dominó pero sin inquietar demasiado al meta belga. Tras el 0-1, fue un ejercicio de resistencia de los blancos, que sufrieron cuando Aspas y Denis Suárez entraron en juego.

Porque pasado el minuto 10, el Real Madrid exhibió su pegada, tras un robo de Casemiro en el centro del campo —el Celta pidió falta en el inicio de la jugada sobre Toro Fernández—, una gran jugada por la banda izquierda de Bale, el mejor de los suyos en el primer tiempo, y el remate llegando desde atrás del francés Benzema.

Nada varió tras el gol. El Celta siguió teniendo la pelota y el Real Madrid amenazando cada vez que pisaba el área. Los locales rozaron el empate a la media hora, pero Varane tocó lo justo el balón para evitar el remate del uruguayo Toro Fernández, lento, sin la chispa suficiente para lanzarse a por el balón después de una gran asistencia de Aspas.

ROJA DIRECTA A MODRIC
 Pudo matar el choque el equipo de Zidane antes del descanso, pero Rubén Blanco se lució: primero sacó una gran mano después de un sutil toque de Modric, que buscó la colocación; después se estiró lo suficiente para desviar un remate cruzado de Bale, que apareció de nuevo



Los jugadores del Real Madrid celebran con Toni Kroos (en el centro) el segundo gol del partido ante el Celta. / EFE

Zidane: “Bale se va a quedar”

Zinedine Zidane, entrenador del Real Madrid, confirmó ras la victoria de su equipo ante el Celta de Vigo (1-3), que el atacante galés Gareth Bale se quedará en la plantilla esta temporada.

“Antes del partido lo hablamos dos o tres veces para decir que se va a quedar. Con el partido que ha hecho Gareth, ahora hay que pensar solo en la temporada. Él y todos creo que ahora están pensando en jugar y en quedarse”, declaró en rueda de prensa.

Cuestionado por si su titularidad vino motivada por la lesión del belga Eden Hazard, Zidane respondió que “su lesión es mala suerte para nosotros porque me hubiera gustado tenerlo. No hemos podido y hemos metido a otro jugador, empezaron Vini (Vinicius) y Gareth con Karim (Benzema)”.

El francés destacó el partido “completo” que hicieron los suyos durante los noventa minutos, y no escondió la importancia de arrancar el curso ganando en un estadio “en el que pocos equipos van a ganar”. “Estoy satisfecho después de la pretemporada complicada que hemos tenido a nivel de resultados. La competición era lo que importaba, empezar de esta forma la Liga es muy bueno”, reiteró.

con una perfecta diagonal para reivindicarse ante su técnico.

El susto se lo llevó el Real Madrid en la última jugada del primer acto. Odriozola perdió el balón y cometió un posible penalti sobre Iago Aspas, pero Estrada Fernández dejó seguir y Brais Méndez superó a Courtois. El árbitro catalán concedió el

gol, pero el VAR lo anuló por fuera de juego de Aspas.

El partido fue otro en la segunda parte. En apenas quince minutos pasaron más cosas que en toda la primera. Benzema, tras un pase de Marcelo, y Aspas, que se encontró con Courtois, avisaron antes de que Estrada Fernández expulsara con tarjeta roja di-

recta a Modric, después de ir a consultar el VAR por un pisotón por detrás a Denis Suárez.

Disfrutó el Celta de una inmejorable oportunidad para igualar con un cabezazo de Néstor Araujo. Courtois salvó a los suyos con una estratosférica parada. Y del posible empate al 0-2, pese a que Rubén Blanco evitó con otra buena parada abajo el doblete de Benzema, que había ganado en el salto a Costas. Dio igual. Un minuto después, Toni Kroos sacó un potente zapatazo que se coló por una escuadra.

Se acentuó el dominio celeste, pero el Real Madrid, en inferioridad, se agrupó. Aspas, a falta de veinte minutos, buscó dar aire a los suyos con un disparo desde la frontal. Y Lucas Vázquez, que acababa de sustituir a Vinicius, selló la victoria blanca con el tercer tanto madridista.

El Celta acortó distancias en el minuto 91 con un buen tanto del canterano Iker Losada, que batió a Courtois con un potente disparo raso y cruzado tres minutos después de saltar al terreno de juego en el partido de su debut en Primera.

El Mallorca vuelve por la puerta grande a Primera

MALLORCA	EIBAR
2	1

MALLORCA: Reina; Joan Sastre (Xisco Campos, min.85), Valjent, Rallo, Lumor; Dani Rodríguez, Baba, Salva Sevilla, Febas (Trajkovski, min.73); Lago Junior y Budimir (Álex Alegría, min.64).
EIBAR: Dmitrovic; Correa (De Blas, min.82), Ramis, Oliveira, Tejero; Pedro León, Sergio Álvarez, Escalante (Edu Expósito, min.31), Orellana; Enrich (Quique González, min.75) y Kike García.

ÁRBITRO

Melero López (Comité Andaluz). Amonestó a Joan Sastre, del Mallorca; y a Sergio Álvarez y Tejero, del Eibar.

GOLES

1-0, m.4, Dani Rodríguez. 1-1, m.57, Oliveira. 2-1, min.75, Oliveira (p.p.).

EFE / PALMA DE MALLORCA

El Mallorca regresó a Primera División seis años después con un victoria (2-1) ante el Eibar con un gol de Dani Rodríguez y otro de Paulo Oliveira en propia puerta. El defensa portugués, precisamente, fue el autor del tanto armero.

El partido no pudo comenzar mejor para los locales, que en el minuto 3 ya ganaban con un gol de Dani Rodríguez. Son Moix rugió en la celebración del primer gol de su equipo en la máxima categoría del fútbol español frente a un rival encoigido en los primeros minutos y que todavía no había comparecido.

El Eibar, acostumbrado a moverse a sus anchas en partidos que discurren por el filo de la navaja, no encontraba soluciones, aunque su entrenador, José Luis Mendilibar, intentó variar el decorado del partido dando entrada a Edu Expósito por Escalante (min.31).

Tras el descanso, Oliveira (min.57) aprovechó un despeje del meta Manolo Reina para empatar el partido, en unos momentos de dominio del equipo visitante, que ya había avisado con dos ocasiones claras de Sergi Enrich y Orellana.

Los bermellones pasaron apuros, pero nunca renunciaron a ganar el partido. Tampoco lo hizo su rival y todo quedó muy abierto en la fase final del encuentro.

Un autogol de Oliveira (min.74), que intentó despejar un centro medido de Joan Sastre, abrió las puertas del triunfo mallorquinista, cimentado por el esfuerzo defensivo al final.

En este partido, la extremeña Guadalupe Porras Ayuso hizo historia al convertirse en la primera árbitra asistente en la Primera División española.

►RESTO DE PARTIDOS

Villarreal	4	4	Granada
Leganés	0	1	Osasuna

FÚTBOL

LIGA SANTANDER

Joao Félix, a escena

El Atlético arranca una temporada ilusionante con la joven perla portuguesa como gran atractivo para el Wanda Metropolitano en el debut ante un Getafe gafado ante Simeone

Posibles alineaciones

AT.MADRID: Oblak; Trippier, Giménez, Savic, Lodi; Koke, Marcos Llorente, Saúl, Lemar; Joao Félix y Morata.

GETAFE: Soria; Damián, Djené, Cabrera, Raúl García; Nyom, Bergara, Arambarri, Cucurella; Jaime Mata y Jorge Molina.

ÁRBITRO

Cuadra Fernández (Comité balear).

ESTADIO

Wanda Metropolitano.

HORA

22.00/Movistar LaLiga.

EFE / MADRID

El Atlético de Madrid estrena una nueva era Simeone, indiscutible por la salida de futbolistas que marcaron una época y por el fichaje de otros llamados a suplirlos, con Joao Félix como el fenómeno más impactante de una pretemporada impecable y de un equipo que entra ya en competición ante el Getafe.

En el último partido de la primera jornada, a las 22.00 horas en el estadio Wanda Metropolitano, es el momento esperado para el debut oficial del joven atacante portugués, que se presenta por fin ante su público, con la expectación incalculable que ha generado este verano el chico de 19 años, por sus cuatro goles, sus dos asistencias, sus regates, su definición...

Fichado el pasado julio al Benfica por 126 millones de euros, su "puro talento" ha sido la sensación en el último mes y medio del Atlético, invencible para todos sus rivales veraniegos, con la tormenta perfecta que descargó sobre el Real Madrid (3-7) o la confirmación indudable del triunfo final ante la Juventus (2-1).

A la vez, esta noche también marca el comienzo real, dentro ya de la competición, con pun-



Joao Félix (dcha), el fichaje más caro de la historia del Atlético de Madrid, durante el entrenamiento de ayer. / EFE

tos en juego, de la 'segunda' era Simeone. Reinventado con contundencia, ha invertido 250 millones de euros en ocho refuerzos para reemplazar jerarquía e historia; para suplir a Godín, Filipe Luis, Griezmann, Juanfran, Lucas Hernández o Rodrigo.

Aparte de Joao Félix, ha rearmado su defensa con Trippier, Lodi, Felipe Monteiro y Mario Hermoso; ha incorporado a su centro del campo a Héctor Herrera y Marcos Llorente y ha incluido en su ataque a Saponjic. Ocho piezas por ahora para añadir a un bloque con Oblak, Diego Costa, Morata, Koke, Saúl, Lemar, Giménez, Vitolo...

Sin Costa ni Correa, bajas para el duelo dominical por una

sanción de la pasada Liga —el futuro del argentino, además, está en el aire—, el primer once del curso de Simeone presentará más continuidad que renovación, a pesar de reformar más de un tercio de su plantilla, hoy por hoy de 22 efectivos.

El portero es el mismo de los últimos cuatro años, Jan Oblak. Los laterales (Trippier y Lodi) son nuevos. Los centrales, en cambio, no (Savic y Giménez). Tampoco Saúl, Koke y Lemar, el primero por el medio y los otros dos por las bandas. Ni Morata, que formará en el ataque con Joao Félix. La única duda del once está en un puesto en el medio centro, entre el veterano Thomas y el fichaje Marcos Llorente.

En la alineación habrá tres o cuatro novedades de este verano, dependiendo de la elección de Simeone para esa posición. Son la mitad de sus refuerzos. De principio, en el banquillo esperarán Mario Hermoso, Felipe, Héctor Herrera y Saponjic.

EL GETAFE, ANTE SU MURO

En el Wanda Metropolitano, donde el Atlético suma 39 victorias, once empates y cuatro derrotas en sus 54 partidos, 37 de ellos imbatido —33 de 48 con Oblak en la portería—, aguarda al Getafe, incapaz no sólo de ganar, sino también de marcarle un gol al conjunto rojiblanco desde que lo dirige Simeone.

El equipo azulón, con un ba-

lance de 30-0 en goles en sus quince duelos contra el técnico argentino, afronta el punto de partida de una temporada ilusionante por su vuelta a Europa ocho años después y la continuidad de un proyecto que lidera José Bordalás.

El técnico alicantino ha sabido imprimir su sello a un equipo que cogió deprimido y en descenso hacía Segunda B en 2016, lo ascendió a Primera División y el pasado curso lo situó quinto en la clasificación con opciones de entrar en Liga de Campeones hasta la última jornada.

[]

DIEGO SIMEONE

«No estoy preocupado con cargarle la mochila a Joao Félix, cuando las situaciones aparezcan enseñará todo lo que tiene»

El equipo azulón llega a este debut tras ocho amistosos de pretemporada, con un balance de tres victorias, cuatro empates y una derrota, con once goles a favor y cinco en contra.

En cuanto al once titular, Bordalás mantiene el bloque sólido de la pasada campaña, el que ya utilizó en los últimos amistosos, y podría introducir tres novedades respecto al final de Liga.

Una será en el lateral izquierdo con la presencia de Raúl Carnero, otra en el extremo izquierdo de la entrada de Marc Cucurella y la última en la otra banda con el francés Allam Nyom.

La peor noticia para Bordalás es que no podrá contar con el centrocampista serbio Nemanja Maksimovic, que está sancionado, y cuya baja será cubierta por Markel Bergara o Faycal Fajr.

La Real Sociedad salva un empate en el minuto 100

VALENCIA	REAL SOCIEDAD
1	1

VALENCIA: Cillessen, Wass, Garay, Gabriel Paulista, Jaime Costa (Piccini, m.82), Carlos Soler (Ferran Torres, m.89), Coquelin, Kondogbia, Guedes, Gameiro y Rodrigo (Cheryshev, m.84).

REAL SOCIEDAD: Moyá, Zaldúa (Barrenetxea, m.82), Le Normand, Aihen (Rodríguez, m.85), Illarra, Zubeldia, Merino, Januzaj (Isak, m.71), Odegaard, William José y Oyarzabal

ÁRBITRO

Gil Manzano (Comité extremeño).

Amonestó por el Valencia a Coquelin y Garay, y por la Real Sociedad a Odegaard, Merino, Zaldúa y Le Normand. Expulsó con roja directa a Coquelin (m.100), del Valencia.

GOLES

1-0, m.59, Gameiro. 1-1, m.100, Oyarzabal (p).

EFE / VALENCIA

Un penalti transformado por Oyarzabal en el minuto 100 dio

un punto a la Real Sociedad en Valencia tras un choque en el que los locales, con 1-0 en el marcador, desperdiciaron una pena máxima fallada por Gameiro en el minuto 96 de un choque que tuvo un añadido de diez.

Fue un encuentro tedioso y de bajo ritmo hasta el 1-0, pero que cobró intensidad en el cuarto de hora final y, sobre todo, en el tiempo de prolongación.

El equipo vasco controló más el juego, aunque sin crear peligro, y sumó un punto gracias a que las circunstancias le fueron tan favorables como desfavorables al conjunto de casa.

La primera mitad estuvo equilibrada y tuvo poco ritmo, con posesiones largas por parte

de ambos equipos, pero con poca profundidad y sin apenas ocasiones de gol.

La ocasión más clara para el Valencia llegó cerca del descanso en un disparo seco de Guedes que Moyá desbarató con acierto y para la Real en una jugaba, la última de la primera mitad, en la que William José no acertó en un remate sin oposición.

Poco varió la dinámica del juego en la reanudación, con imprecisiones de los locales y un fútbol poco intenso por parte de ambos conjuntos y, sobre todo, aproximaciones muy inocentes ante las dos porterías.

GAMEIRO A MOYÁ Cuando menos intensidad tenía el partido, una penetración por la derecha acabó con un pase de Wass a Gameiro, quien puso el 1-0 en el marcador con VAR de por medio, en este caso con una eterna deliberación que se prolongó



Rodrigo supera a Zubeldia. / EFE

más de dos minutos hasta que se dio validez al tanto.

El gol avivó un poco el encuentro con una Real Sociedad algo más ofensiva y un Valencia

con espacios para buscar la meta de Moyá al contragolpe.

A falta de quince minutos para el final, el encuentro cobró la emoción que le había faltado hasta entonces con aproximaciones constantes de la Real, pero con una ocasión a la contra de Rodrigo, que acabó en el balón en el poste de la meta de Moyá.

El encuentro estaba dominado por la Real Sociedad, aunque sin claridad de cara a puerta y ante un Valencia que se limitaba a defenderse, pero con mucha contundencia en un tramo final del choque al que se le añadieron ocho minutos.

Hubo tiempo para la emoción, ya que a cuatro minutos del final un derribo de Barrenetxea sobre Cheryshev supuso un penalti que Gameiro envió fuera, muy alto, en un mal lanzamiento. El segundo penalti, por mano de Coquelin, fue transformado con precisión por Oyarzabal.

BALONCESTO

SELECCIÓN

España da un paso adelante en la derrota ante Estados Unidos

Los de Scariolo ceden ante el mayor acierto de la actual campeona olímpica y mundial, gran favorita a revalidar el oro en China pese a las bajas • Ricky y Marc muestran su mejor versión

EEUU	ESPAÑA
90	81

ESTADOS UNIDOS: Walker (11), Mitchell (13), Middleton (12), Barnes (2) y Plumlee (-) -cinco inicial- Lopez (8), White (4), Fox (2), Brown (9), Harris (3), Kuzma (7), Tatum (11) y Turner (8).
ESPAÑA: Rubio (16), Rudy (6), Claver (-), Juancho Hernangómez (4) y Marc Gasol (19) -cinco inicial- Llull (11), Willy Hernangómez (6), Colom (4), Jaime Fernández (-), Diop (2), Rabaseda (-), Beirán (-), Oriola (8) y Ribas (5).
PARCIALES
 31-20, 23-21 (54-41 al descanso), 17-17 y 19-23.

EUROPA PRESS / MADRID

La Selección Española de baloncesto no pudo dar la sorpresa e imponerse en su amistoso de nivel ante los Estados Unidos, actual campeona del mundo y olímpica que pese a no contar con sus grandes estrellas de la NBA se llevó el triunfo por 90-81, aunque los de Sergio Scariolo fueron de menos a más.

España cayó en el Honda Center de la californiana Anaheim, pero la sensación es que hubo un paso adelante del equipo, tanto en participación como en el nivel ofrecido ante un oponente de mucha mayor entidad que Lituania, Costa de Marfil o República Democrática del Congo.

El combinado nacional fue de menos a más, con una segunda parte positiva ante los de Gregg Popovich, más acertados al inicio para abrir la brecha, con ese punto mayor de intensidad de saberse anfitriona y de tener que enviar un mensaje sobre su potencial para el Mundial de China. Marc Gasol (19 puntos) y Ricky Rubio (16) demostraron su



Marc Gasol suelta al balón ante la defensa de Mason Plumlee en la defensa de España ante Estados Unidos. / EFE

liderazgo, y Sergio Llull aportó (11 y 6 asistencias), aunque se echó en falta algo más de los hermanos Hernangómez.

El partido comenzó un ritmo frenético en los dos aros. España, con su posible mejor quinteto con Ricky Rubio, Juancho Hernangómez y Marc Gasol, supo aguantar la salida de los de Popovich, que ya demostraban su buena noche en el tiro exterior. Los estadounidenses firmaban un 3/3 en triples, con dos de Middleton, pero la buena inten-

sidad defensiva de los de Scariolo y el primer triple, obra del entonado Rubio, supieron sujetar este primer amago.

FALTA DE BANQUILLO Sin embargo, cuando el técnico italiano inició las rotaciones y sentó a sus NBA, la balanza se empezó a declinar hacia la campeona del mundo y olímpica, que supo imponer su eléctrico físico y cierto dominio con Myles Turner en la pintura, donde se les presupone más débiles y donde España no

fue contundente. El triple (5/6) le continuó funcionando y al final del primer cuarto dominaba con cierta claridad (31-20).

España, usando más a su segunda y tercera unidad y dando mucho descanso a sus jugadores principales, no podía frenar en defensa a su rival, era arrollada en el rebote (21-9 al descanso) y seguía sin puntería desde fuera (4/13). Un espectacular mate y 2+1 de Tatum hizo saltar las alarmas (40-25) en un momento donde España no atinaba en ata-

que, con las cinco asistencias de Llull como mejor noticia.

De todos modos, Estados Unidos, pese a su 60% de acierto en el tiro, no terminó de romper el encuentro por una bajada de efectividad en el triple y la vuelta de los 'primeros espadas' en el tramo final del segundo periodo y el desparpajo de Ricky Rubio (14 puntos al descanso) evitaron que la herida al descanso fuese mayor (54-41).

Tras el descanso, Scariolo metió a Llull con Rubio, Claver, Juancho y Gasol, y el equipo supo aguantar, otra vez en más firme en defensa, donde el pívot de los Raptors brillaba más que en ataque, junto a las rápidas manos del base de los Suns. Un triple de Llull premió estos buenos minutos visitantes y el marcador se apretó algo más (58-50).

MEJOR CON LOS NBA Popovich llamó al orden desde el banquillo para intentar solucionar los problemas ofensivos. Los locales habían perdido su efervescencia ofensiva y sólo llevaban seis puntos en el ecuador del periodo. Scariolo, ahora sí, prefirió dejar más minutos a sus dos mejores NBA, pero los estadounidenses volvieron a cerrar su aro y con un parcial de 7-0 volvieron a escaparse (65-50).

España entró en los diez minutos finales con el partido cuesta arriba (71-58). La vuelta del tino exterior local despegó de nuevo la diferencia rozando la veintena (78-60), pero la Selección no bajó los brazos y replicó con un óptimo 0-7 (78-67).

El tercer triple de un mejorado Llull animó las cosas aún más (80-72) en el Honda Center antes de que la campeona del mundo respondiese rápido con un 8-0 que terminó de sentenciar el duelo, aunque los triples finales de Marc Gasol dejaron al combinado nacional más cerca. El equipo volverá ahora a España para iniciar la fase final de su preparación, con el jueves 22 en Madrid ante la República Dominicana como próxima prueba.

FÚTBOL

LIGA SANTANDER

Sevilla y Betis presentan sus renovados proyectos

E.P. / MADRID

El renovado Sevilla comenzará su andadura en la Liga Santander con una complicada visita a un Espanyol con mucho más ritmo, mientras que su vecino Betis también estrena proyecto recibiendo al Valladolid y a la vez que el Alavés, otro que tiene nuevo entrenador, empieza en Mendizorroza con un duelo directo frente al Levante.

El RCDE Stadium (19.00 horas) será el escenario de una atractiva cita entre dos candidatos a pelear por los puestos europeos, con el nuevo Sevilla de Julen Lopetegui señalado como uno de los principales opositores a la codiciada cuarta plaza.

El conjunto hispalense, pese a su irregularidad del curso pa-

sado, se quedó a sólo dos puntos del Valencia y esta campaña se ha puesto en manos del exseleccionador y de una decena de nuevos futbolistas para volver a la Liga de Campeones. Aunque, para empezar, tendrá una complicada salida ante un Espanyol que ya lleva en sus piernas más competición oficial.

El equipo blanquiazul también ha variado su proyecto con la marcha de Rubi, el entrenador que les guio de vuelta a Europa, y la de última hora de su goleador Borja Iglesias, además de otro puntal como el central Mario Hermoso. Aun así, el técnico David Gallego ha configurado un buen equipo dando oportunidad a la cantera y Ferreyra, Wu Lei y el 'Monito' Vargas, princi-

pal fichaje de esta campaña, tratarán de hacer olvidar al 'Panda'.

De momento, el Espanyol tratará de imponer su mayor rodaje que el del Sevilla, ya que ya tiene acumulados cuatro partidos oficiales de previas de la Liga Europa; ahí ha dejado buenas sensaciones, aunque sus rivales distan bastante del potencial del equipo andaluz.

Por su parte, Lopetegui ha perdido a piezas claves como las asistencias de Pablo Sarabia y los goles de Wissam Ben Yedder, pero tiene muchos refuerzos que ha debido acoplar para imponer su ya conocida filosofía. De hecho, se espera que más de la mitad del once de este domingo sea nuevo en comparación con el año pasado, para visitar un estadio donde ha ganado en sus dos últimas visitas.

BETIS-VALLADOLID Los cuatro entrenadores 'nuevos' en esta temporada debutan en la jornada dominical, entre ellos un



Borja Iglesias, fichaje del Betis. / EFE

Rubi que ha cogido los mandos de un Betis que aspira a ser de nuevo contendiente a Europa y que recibe en el Benito Villamarín (21.00 horas) a un Valla-

dolid que tiene como objetivo otra vez la permanencia.

El equipo verdiblanco se ha reforzado bien y espera dar un paso adelante en regularidad respecto a la etapa de Quique Setién, cuya filosofía no terminó de convencer a la afición pese a ser capaz de ganar en el Santiago Bernabéu (dos veces) y también en el Camp Nou.

Ahora, el disciplinado Valladolid probará sus prestaciones y el impacto de un Borja Iglesias que debería asegurar los goles que le faltaron casi siempre en los últimos años y que se perfila titular pese a estar recién llegado, y el talento que le deben dar en el medio Sergio Canales y el francés Nabil Fekir.

Finalmente, la tanda dominical de esta jornada 1 se completará con un partido entre dos candidatos a pelear inicialmente por evitar el descenso, como son el Alavés y el Levante, que abren el día en el estadio de Mendizorroza (17.00 horas).

Por Sólo
2,40 €

EL ADELANTADO DE SEGOVIA
Año CXV • Número 36.896 • www.eladelantado.com • Domingo 8 de enero de 2017 • 2'30 €
Diario Independiente fundado en 1901 por Don Pío de Rueda

El Balonmano Nava
vence al FC Porto (36-34)
en partido amistoso
EL CLUB NAVERO CELEBRA CON
SU CUADRAGESIMO ANIVERSARIO

La Segovia
SU CLUB NAVERO CELEBRA CON
SU CUADRAGESIMO ANIVERSARIO

Naturpellet y Unami se
reparten los puntos (2-2)
en el derbi de la Segunda
EL CONJUNTO AZUL LOGRA IGUALAR EN
EL TRAMO FINAL DEL ENCUENTRO UN 2-0
DEPORTES 42

Y ADEMÁS...

DIPUTACIÓN
El Juan Bravo
celebrará su
centenario con
estrenos nacionales
El presidente de la Diputación
de Segovia, Francisco Vázquez,
ha avanzado que la programa-
ción especial que se desarrollará
en el Teatro Juan Bravo durante
el último trimestre de 2017, con
motivo de su centenario, incluirá
estrenos nacionales y montajes
"importantes".
SEGOVIA7

SANIDAD
El 50% de las recetas
antibióticos
carecen de eficacia
del Servicio Territorial de
Salud, César Montarelo, ase-
vera que el 50% de las recetas de
antibióticos que se están hacien-
do no son necesarias, lo que
está generando resisten-
cias a los fármacos.
SEGOVIA9

El taller
edificio co-
aficionados
del inmueble

MODA
FALDA & PUNTO
El tándem que
triunfa en otoño

Ictus
Sí puedes evitarlo

DIETA
Qué
comer
si has
dormido
mal

Mario Casas
'Me apetece
contar historias
distintas'

8
recetas
en menos
de 30
minutos

Protégete
contra
el frío

TODOS LOS DOMINGOS con El Adelantado de Segovia
en tu punto de venta habitual:

Revista

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

+

mia

Su funeraria de confianza.





Tómate una pausa
cada día con nosotros

Suscríbete



Si desea más información
llame por teléfono al 921 43 72 61

Aviso para las SOCIEDADES ANÓNIMAS



Sus anuncios de Convocatoria junta general,
cambio razón social y domicilio, fusiones,
emisiones, ampliaciones de capital,
pago dividendo y demás
Preceptos de obligada divulgación que prevé
la Ley de Sociedades de Capital

confíelos a....

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

LA GUÍA

de SEGOVIA

Teléfono: 921 437261

Abogados

JYM Sanz Abogados
C.B. Julián Sanz Gómez. Mónica Sanz Sierra. www.jymsanzabogados.com Ezequiel González, 29. Teléfono: 921461501

Julia González Herre-
ro. Plaza Somorrostro, 3. Teléfono: 921426161

Martín Merino Aboga-
dos. Plaza de Guevara, 4. Teléfono: 921443258

Ricardo Catalina Mi-
randa. Ada. Camilo José Cela, 8, 1º. Teléfono: 921143060. Cuéllar

Administración de Comunidades

Magesco Administra-
ción. Avda. Fernández Ladreda, 27, 2º Dcha. Teléf.: 921413355.

Alarmas

Drin Polígono Indus-
trial El Acueducto. Teléfono: 902902910.

Alimentación

Casa Candamo. San Francisco, 2. Teléf.: 921434624.

La Tienda del Señor
Emilio. José Zorrilla, 74. Teléf.: 921420426

Distribuciones Ali-
mentarias San Lorenzo. Avda. del Sotillo, 3. Teléfono: 921433260. La Las-trilla.

Dionisia San Juan
Moreno. Eras, 3. Teléf.: 921557265. Santo Tomé del Puerto.

Almacén de bebidas
Hijos de Esteban Muñoz. Caño, 28. Teléfono: 921575068. Navalmanzano.

Supermercado Jesús
Marino. Granero, 13. Teléfono: 921543111. Boceguillas

Huercasa. Lavaderos, s/n Teléf.: 921160006. Sanchonuño.

Áridos

Carrión Arexna / Ga-
sóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Antigüedades

Antigüedades Ana y
Belén. Marqués del Arco, 26. Teléfono: 921047513.

Arqueólogos

Isabel Marqués Mar-
tín. C/ Del Carmen, 5. Teléfono: 921461653, 696649706.

Arquitectos

Cristina Martínez
Mollinedo. Juan Bravo, 7. Teléfono: 629042676.

Joaquín Albertos
Díez. Almendros, 3. Local. Teléfono: 921432587.

Trazados Tz2 Arqui-
tectura. Plaza Espronceda, 16. Teléfonos: 921118797 / 637768470.

Attrium. Del Tango, 15, www.attrium.info. Teléfonos: 9 2 1 4 0 6 5 4 3 / 616483216. San Cristóbal de Segovia.

Artesanía

Montón de Trigo,
Montón de Paja. Juan Bravo, 21. Plaza de la Merced, 1. Teléfono: 9214626700

Bares

100 Montaditos. Avda. del Acueducto, 11. Teléfono: 921422586

Alma Nostra. San Francisco, 48. Teléfono: 646505271

Atrio Bar. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463891.

Bar Alizee 22. Avda. Acueducto, 28. Teléfono: 679030883

Bar Buenavista. Valdevilla, 58. Teléf.: 921428642.

Bar Canavan's. Plaza de la Rubia, 2. Teléfono: 921460252.

Bar Cancha 17
Dámaso Alonso, 16. Teléf.: 921475449.

Bar California. Plaza Doctor Gila, 5. Teléfono: 921463749

Bar Cárda. San Cristóbal, 20. Teléf.: 921434028.

Bar Casa Paco. San Lorenzo, 5. Teléf.: 921431435.

Bar Casa Vicente.
Plaza de la Rubia, 6. Teléf.: 921462541.

Bar Cathedral. Paseo Conde Sepúlveda, 1. Teléf.: 921431072.

Bar Como en Casa.
Vía Roma, 26. Teléfono: 646843397.

Bar Correos. San Facundo, 4. Teléfono: 921049534

Bar Distinto. Avda. Vicente Aleixandre. Teléfono: 655043012

Bar El Antiguo Café.
Alto de Los Leones, 8. Teléfono: 921437373.

Bar El Caballo
Blanco. Obispo Quesada, 22. Teléfono: 921441164.

Bar El Compás. Santo Tomas, 1. Teléf.: 921428648.

Bar El Desván. Juan bravo, 58. Teléfono: 921462741.

Bar El Fogón de
Roberto. Crta. San Rafael PKM 87 (Centro de Transportes). Teléfono: 921448095.

Bar El Norte. José Zorrilla, 118. Teléfono: 649943846

Bar El Rincón de
Raúl. José Zorrilla, 42. Teléfono: 921440726.

Bar El Rincón Real.
José Zorrilla, 134. Teléfono: 921476375.

Bar El Soto. Plaza Tirso de Molina, 11. Teléfono: 921110815

Bar El Sitio. Infanta Isabel, 9. Teléfono: 921460996.

Bar El Socorro. Socorro, 10. Teléfono: 921460594.

Bar El Vecino. Plaza Espronceda, 10. Teléfono: 630178908.

Bar España. Plaza de la Universidad, 7. Teléfono: 921430402

Bar Fútbol. Blanca de Silos, 13. Teléfono: 921434675

Bar Giorgio. Gobernador Fdez. Jiménez, 14. Teléfono: 921425904.

Bar Jauja. Carretera de San Rafael, 10. Telf.: 921420012.

Bar Jeyma. Cronista Lecea nº1. Teléfono: 921700134

Bar Krone. Plaza Fernando de Rojas, 3. Teléfono: 687606379

Bar La Concepción.
Plaza Mayor, 15. Teléf.: 921460930.

Bar La Tasquina de
Segovia. C/ Valdeláguila, 3. Teléfono: 921463914

Bar La Tropical. Cervantes, 21. Teléfono: 921462782

Bar La Zapatería.
Plaza de la Universidad, 1. Teléfono: 921427054.

Bar Las Nubes. Terminillo, 5. Teléfono: 921444927.

Bar Las Tres BBB.
Plaza Mayor, 13. Teléf.: 921462226.

Bar Ludos. José Zorrilla, 26. Teléf.: 921700149.

Bar Merkamueble.
Atalaya, 3. Teléf.: 921435227.

Bar Nicoletta. San Cristóbal, 18. Teléfono: 666961694

Bar Niza. Conde Sepúlveda, 5. Teléfono: 921049572.

Bar Orly. Bajada del Carmen, 2. Teléfono: 921461318

Bar P131. Plaza Tirso de Molina. Teléfono: 921475455.

Bar Planeta Espresso
José Zorrilla, 70. Teléfono: 921700529

Bar Reino. Avda. Constitución, 38. Teléfono: 643090159

Bar Restaurante Estevez.
Comida casera. Avda. Vía Roma, 14. Teléfono: 921434658

Bar Segovia Fried
Chicken. Doctor Sancho, 3. Teléf.: 921118316.

Bar Tarines. Infanta Isabel, 14. Teléf.: 921463542.

Bar Tentaciones
(Mercado Municipal de La Albuera). Teléfono: 693801151

Bar Volapié. Cervantes, 20. Teléfono: 921462697.

El Cochifrito. Avda. Acueducto, 4. Teléfono: 921486813.

El Rincón de Alejandro.
St. Andrews. Avda. Constitución, 40. Teléfono: 921151624.

El Tartare. Plaza Mayor. Teléf.: 921461577.

Café-Bar Plató. Hermanos Barral, 1. Teléf.: 921463918.

Café San Millán. Severo Ochoa, 1. Teléfono: 921429307.

Cafetería Alcázar de
Segovia. Alcázar de Segovia.

Cafetería Cookies. El Rancho, 21. Teléf.: 921047126.

Cafetería Expressate.
Dámaso Alonso, 54. Teléfono: 921433201

Cafetería Los Sopor-
tales. Avda. Fernández Ladreda, 18. Teléf.: 921461766.

Cervecería-Bar El
Carmen. Alfonso VI, 24. Teléf.: 921420471

Cervecería Los Quin-
tos. Conde Sepúlveda, 16. Teléf.: 921475789

Cafetería San Cristó-
bal. El Campo 5. Teléfono: 921432765.

Cervecería Santana.
Infanta Isabel, 18. Teléf.: 921463564.

Cervecería Universal.
Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921438490

Dani's Cafetería. Plaza de la Universidad, 5. Tel.: 921049755

Farggi Café-Helade-
ría. San Francisco, 1. Teléfono: 921440618.

Mesón El Pleno. Avda. Constitución, 12. Teléfono: 921119707

Mesón Los Ángeles.
Marqués de Lozoya, 2. Teléf.: 921118382.

Mesón Rte. Aragón.
San Agustín, 1. Teléfono: 652218089

Parrilla Las Sirenas.
Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462654.

Kiosco Plaza Norte.
Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 619455444.

Taberna López. Teléf.: 921433618 www.tabernalopez.com

Tiendas y Cafes La Co-
lonial. Avda. Fernández Ladreda, 19. Teléfono: 921435516.

Tiendas y Cafés La Co-
lonial. Plaza del Corpus, 9. Teléfono: 921462168.

Café Luis. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921425208. Abades.

La Cabaña. Sto Cristo del Humilladero. Teléfono: 670840635. Abades

Mesón Conra. Plaza Mayor,1. **Abades.**

Bar 82. Carretera de Cuéllar s/n. Teléfono: 921155202. **Arroyo de Cuéllar**

Bar Sol. Plaza España. **Cabezuela.**

Hostal Bar Stop. Carretera de Sebúlcór, 1. Teléf.: 921522514. **Cantalejo.**

Lurois Bar. Sepúlveda, 20. Teléfonos: 9 2 1 5 2 2 2 5 7 , 616507442. **Cantalejo**

Bar Kris/Kol. Pósito Real, 20. Teléf.: 921560787. **Carbonero el Mayor.**

Bar Palacio. Diputado Esteban Pastor, 1. Teléf.: 921560015. **Carbonero el Mayor.**

Bar Iván. La Iglesia, 1. Teléfono: 921168075. **Chatún**

Bar la Alameda. El Parque, 3. Teléfono: 921168081. **Chatún**

Bar El Rinconcito. Raciones y bocadillos. Paseo de las Olmas, 2. Teléf.: 629509924. **Coca**

Bar Paralex. Calvario, 31. Telf.: 921140451. **Cuéllar.**

Bar Lorma. Avda. de Los Toros s/n. Teléf.:921141831. **Cuéllar.**

Bar Basilio. Plaza de la Corredera, 17. Teléf.: 921181217. **El Espinar.**

Bar El Callejón. Avda. Alto del León, 25. Teléfono: 678659180. **El Espinar.**

Bar Mateo. Real, 6. Teléfono: 921560841. **Escarabajosa de Cabezas**

Bar La Cantina. C/El Pozo Nuevo, 4. Teléfono: 652261846. **Escarabajosa de Cabezas.**

Bar Las Cubas. Damas, 8. Teléf.: 921555009. **Fresno de Cantespino.**

Fontys. Cuéllar, 14. Teléfono: 661510209. **Gomezterración.**

Bar Jayca. Santa Olla, 2. Teléfono: 921168242. **Gomezterración**

Bar Pedro. Real, 2. **Hontanares de Eresma.**

Bar Renedo. Bodegas, 1. Telf.: 921169193. **Lastras de Cuéllar.**

Bar Cafetería Povi. Avda. Hontoria, 1. Polígono Ind. Hontoria. Teléfono: 921444495. **Hontoria**

Bar Piscina La Lastrilla. Camino de los Escobares. Teléfono: 687606379

Bar Santi. Ramón y Cajal, 3. Teléf.: 921169190. **Lastras de Cuéllar.**

Bar Emilia. Plaza San Pedro, 1. Teléfono: 921504002. **Matabuena.**

Bar Marta. Santa Ana, 36. Teléf.: 921179292. **Muñopedro.**

Bar Pintos. Procesiones, 3. Teléfono: 921179233. **Muñopedro.**

Bar Pi-Lón. Ramón y Cajal, 2. Teléf.: 921580205. **Nava de la Asunción.**

Sambar. Zurdo y Giraldez, 29. Teléf.: 921591100. **Navas de Oro.**

Mesón Plaza Mayor. Plaza Mayor, 17. Teléfono: 921591035. **Navas de Oro.**

Bar El Gato Estanco. Crta. de Segovia 15. Teléfono: 921480257. **Navas de Riofrío.**

Casa Poli. Segovia, 20. Teléf.: 921480501. **Navas de Riofrío.**

Bar Paíto. Aurora, 16. Teléfono: 921193185. **Navas de San Antonio.**

Bar El Berrocal. c/ Real, 23. Teléf: 921489096. **Ortigosa del Monte**

Bar de Frutos Segovia. C/ Real, 3. Teléfono: 921123619. **Ortigosa del Monte**

Bar Los Arcos. Plaza Mayor, 8. Teléfono:

659448070. **Otero de Herreros.**

Bar Encuentros. Real, 96. Teléf.: 921469105. **Palazuelos de Eresma.**

Bar Careus. Del Deporte, Pabellón Arroyo de la Vega. **Palazuelos de Eresma.**

Bar La Iglesia. Mayor, 5. Teléfono: 921507176. **Prádena.**

Bar La Portada. C/ Plaza, 13. Teléfono: 921507200. **Prádena**

Bar Montalvo. Carretera San Rafael, 46. Teléfono: 921479101. **Revengea**

Bar La Fonda. Plaza Mayor, 3. Teléf.: 921551053. **Riaza.**

Bar Restaurante Castilla. Plaza de los Dolores, 11. Teléfono: 921471256. **San Ildefonso**

Bar El Taller. Pº Escultores Coulleau Valera. **San Ildefonso.**

Disco Bar Eclipse. www.baeclipse.16mb.cpm Calle Baños, 2. Teléfono: 921471487. **San Ildefonso**

Bar El Callejón. Avda. Alto del León, 25. Teléfono: 678659180. **San Rafael**

Bar Restaurante La Viña. Crta Segovia, 19. Teléf.: 921171557. **San Rafael.**

Bar Restaurante Plaza. Avda. Alto del León, 16. Teléfono: 921172031. **San Rafael**

Bar Tangolio. Plaza Mayor, 1. **Santa María la Real de Nieva**

Bar La Terraza. Las Eras, 3. Teléfono: 921557155. **Santo Tomé del Puerto.**

Bar Casino. Real, 2. Teléfono: 921501194. **Turégano.**

Bar Palacio. Plaza de España, 31. Teléfono: 921500663. **Turégano.**

El Mesoncito de Chapete. Doctor González Velasco, 2. Teléfono: 921493114 **Valseca.**

Bar Juanito. Real, 1. Teléf. 921490740. **Valverde del Majano.**

Bar La Aparecida. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921490008. **Valverde del Majano.**

Bar La Catedral. C/ Chopo, 55. Pol. Ind. T e l é f o n o : 643090159. **Valverde del Majano**

Bar Plaza. Plaza Mayor, 2. Teléfono: 921197035. **Villacastín.**

Bar Club. Plaza Mayor, 12. Teléf.: 921198357. **Villacastín.**

Bar La Alcaldesa. Oriente, 2. Teléf.: 921432619. **Zamarra-mala.**

Bricolaje

Maderas Colomba. Avda. Hontoria. Par, 27-E. Teléfono: 921434595. **Polígono de Hontoria.**

Cafés

La Flor de América. Sto Tomás, 2. Teléfono: 661026483.

Camping

Camping Acueducto. Avda. Juan de Borbón y B., 49. Teléfono: 921425000.

Carnicerías

Carnicería Manuel Clemente Martín, San Francisco, 30. Teléfono: 921428106.

Carnicería Juan Martín. San Francisco 14. T e l é f o n o : 921428024.

Carnicería Garmar. Paseo Conde Sepúlveda. Teléfono: 921420827

Carnicería Herranz. José Zorrilla, 79. Teléfono: 9214221627.

Carnes Mercedes Martín. La Plata, 22. Teléf.: 921433814

Carnicería Vicarma. Plaza Becquer, 9. Teléfono: 921444757

Casquería Claudio de la Fuente. San Fran-

cisco, 11. Teléfono: 921428223

Carnicería Hnos. Alvaro Gómez. El Pobo, 20. Teléfono: 921506314. **Navafría.**

Hermanos Penas. San Blas, 24. Teléfono: 921580979. **Nava de la Asunción.**

Carpinterías

Maderas Justo Herrero. Calle el Mayo, 27. Teléfono: 921506602. **Navafría**

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16, T e l é f o n o : 921483006. **Otero de Herreros**

Casas rurales

La Finca del Pozo. www.segoviacasasrural.com Mirasierra, 3. T e l é f o n o : 921049898. **Abades**

Casa Rural El Acebo. www.el-acebo.com Rafael Matesanz, 7. 9 2 1 5 0 7 2 6 0 , 699091442. **Prádena**

Los Herrero. www.casarurallosherrero.com Plaza de la Fuente, 23. **Zarzuela del Monte.**

Centro de negocios

Exitus. Avda. Padre Claret, 12. Teléfono. 921413079.

Centro de reconocimiento médico

Centro de Reconocimiento Médico Nueva Segovia. Perm. de conducir, armas, seguridad privada... Pza Espronceda, 16. Tel.: 921118686.

Centros recreativos

Casino de la Unión. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462663.

Casino de la Unión. Plaza de España, 5, bajo. **Cantalejo.**

Club de Campo El Tiro. Pº de Bolonia s/n. Teléfono: 921470280. **San Ildefonso**

Churrerías

Marmel. José Zorrilla, 113. Telf.: 921421057.

Santamera. José Zorrilla, 27. Teléfono: 921421003.

La Artesana. Gob. Fernández Jiménez, 7. Teléfono: 921429424

La Churrería, Santa Teresa de Jesús, 14. Teléfono: 921443772

Climatización

Air & Fort. Alfonso VI, 27. Teléf.: 645255668

Clínicas Dentales

Clínica Dental Juan Bravo, Juan Bravo, 20- 2º Izda. Teléfono: 921463393.

Clínica Médico Dental Tirso de Molina. Tirso de Molina, Local 9. Odontología, podología y cirugía menor. T e l é f o n o : 921442924.

Centro Dental Alemán. Legionarios, 13. Teléfono: 921520297. **Cantalejo**

Combustibles

Gasoleos Martín. www.gasoleosmartin.es Guadarrama, 25. T e l é f o n o : 921438404

Geot Carburantes. Pº Ezequiel González, 24. Teléfono: 921427910.

Carrión Arexna / Gásóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. T e l é f o n o : 606948363. **Nava de la Asunción.**

Navatrans Gasolinera. Autovía Valladolid-Segovia. Tel: 921064963. **Navas de Oro.**

Comercial veterinaria

Elasa. Carretera de Soria, 11. Teléfono: 921412135. **La Lastrilla**

Comercio/empresas de servicios

Industrias del Papel Álvarez. Roble, 9. Teléfono: 921436595

Muñoz Hostelería. Gremio de los Caldereros, 16 Pol.Industrial de Hontoria. Teléfono: 921429762

Maderas Justo Herrero González. Mayo, 7. Teléfono: 921506021. **Navafría.**

Fábrica de Cristales Vircasa. Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921472202 **San Ildefonso.**

Comidas populares

Julián del Barrio. Teléfono: 696127682.

Construcción

La Paloma Segoviana. Carretera de Soria, 7. Teléf.: 921435577.

Arenas Silíceas Gómez Vallejo. Teléfono: 921430861.

Construcciones CMM. Marqués del Arco, 34, 2º. Tel.: 616329887.

Construcciones Gerensa, Doctor Laguna, 4, 1º E. Teléfono: 921462536.

Construcciones Cecilio Palomares. Plaza Doctor Laguna, 2, 3º E.

Construcciones Cardiel. Pº Ezequiel González, 10. Teléfono: 921427519.

Gómez Apartamentos, S.A. www.gomezapartamentos.com San Vicente Ferrer, 4. T e l é f o n o : 921424858

Fábrica de Ladrillos Dalopa. Carretera de Bernuy-Mata, s/n. Teléfono: 921400020. **Bernuy de Porreros.**

Carlos Díez Segovia. Ctra. San Rafael-Segovia. **El Espinar.**

Construcciones David. San Juan, 6. Teléfono: 921586625. **Coca.**

Manuel San Frutos. **Materiales de** Construcción. C/ Peñafiel,

2. Tel.: 921140220. **Cuéllar.**

Gabriel Barahona. Plaza Grajera, 3. Teléfono: 921557865. **Grajera.**

El Reque, Transp. Excavaciones y Materiales. Ctra. Soria. KM. 187. Tel.: 921444000. **La Lastrilla.**

Gorma Matriales de Construcción. Abades, 15. Teléf.: 921485166. **Madrona.**

Carrión Arexna / Gásóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. T e l é f o n o : 606948363. **Nava de la Asunción.**

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. T e l é f o n o : 921483006. **Otero de Herreros.**

Fernando Rico. Las Flores, 1. Teléfono: 921160432. **Sancho-nuño.**

Tapias Rueda Construcciones y Servicios. Polígono Las Eras. Parcela, 12. Teléfono: 921471803. **San Ildefonso.**

Arco Ramírez. Calandria, 8. www.arco-ramirez.com. Teléf.: 921471474. **San Ildefonso.**

Félix Arranz Martín. Alfonso VI, 30. Teléf.: 921540038. **Sepúlveda.**

Chimeneas y calderas

Chimeneas y Estufas Martín Muñoz. Avda. de la Constitución, 34. Teléfono: 921442834.

Deporte

Deportes La Granja Padre Claret, 6. Teléfono: 921471586. **San Ildefonso**

Discotecas

Discoteca Pratum. La Plaza, 1. Teléfono: 921507027. **Prádena**

Discoteca La Violeta. Sancho García, 19. Teléfono: 921540243. **Sepúlveda.**

Electricidad

Suministros Eléctricos Essan. Somosierra, 4. Teléfono: 921427161

Electricidad Eufón. Carretera Valladolid s/n. Teléfono: 921140278. **Cuéllar.**

Electrodomésticos

Electrodomesticos Bayón. Conde Sepúlveda, 7. Teléfono: 921430610

Embutidos y jamones

La Segoviana Embutidos y Jamones. Avda. de San Isidro, 13. Teléf.: 921560000. **Carbonero el Mayor.**

Jamones Segovia. Carretera de Segovia, 30. Tel.: 921560030. **Carbonero el Mayor.**

Domingo de Pedro Moreno e Hijos. La Montaña, 18. Teléfono: 921533834. **La Matilla.**

Fábrica de Embutidos La Prudencia. Caballeros, 2. Teléfono: 921198030. **Villacastín.**

Estaciones de servicio

Hijos de Zacarías Hernando, Crta. Segovia. Km. 68. Teléfono: 921500003. **Turégano**

Farmacias

Atienza. José Zorrilla, 117. Telf.: 921422141.

Rubio Ruano. Vía Roma, 30. Teléfono: 921432583

Farmacia Rural Isabel González. Laurentino Cardiel, 18. Teléf.: 921494007. **Valseca**

Ferreterías

Ferretería Okume. Paseo Santa Isabel, 5, posterior, Local D. Teléfono: 921472405. **San Ildefonso.**

Ferretería Ferluy. Avda. Alto de León, 14. Teléfono: 921171367. **San Rafael.**

Fisioterapia

Clínica Davida. Doctor Tapia, 2. Teléfono: 921432820

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Envíe este boletín de suscripción a EL ADELANTADO DE SEGOVIA
C/ Morillo, 7 (Junto Jardín Botánico). 40006 SEGOVIA. Fax. 921 442432
Si desea más información llame por teléfono al 921 43 72 61

Apellidos: _____ Nombre: _____

Domicilio: _____ Teléfono: _____

C.P.: _____ Localidad: _____ Provincia: _____

D.N.I. / C.I.F.: _____

Deseo suscribirme a **EL ADELANTADO DE SEGOVIA** a partir del día _____ de _____ en las condiciones de pago que a continuación señalo:

☐ Suscripción Mensual: 32 euros

☐ Suscripción Semestral: 192 euros

☐ Suscripción Trimestral: 96 euros

☐ Suscripción Anual: 377 euros

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

DOMICILIACIÓN BANCARIA

_____ de _____ de 20 _____

Banco / Caja _____

IBAN	ENTIDAD	OFICINA	D.C.	C/C

Muy Señores míos: Ruego a Vds, que a partir de la fecha y hasta nueva orden, se sirvan a abonar a EL ADELANTADO DE SEGOVIA los recibos de suscripción a nombre de:

D. _____

Dirección: _____

Localidad: _____

Atentamente: _____ (firma)

Senso Fisioterapia. Carretera de Villacastín, 24. Teléfono: 921 42 65 69.

Floristería, jardinería

Floristería El Jardín. Cervantes, 3. Teléfono: 921462558

Los Jardineros de la Unidad Especial. Santa María la Real de Nieva, bajos, 22 y 24. Teléfono: 921432846.

Fontanería

Casper Exposición. www.casper.es Polígono Industrial El Acueducto s/n. Parcela, 18. Teléfono: 921434107.

Saneamientos Casper Almacén. Peñalara, 22. Teléfono: 921412633.

Segoasistencia. Calle Gremio de los Caldereros, 37. Teléfono: 921445350. Polígono de Hontoria

Fotografía

Fotografía Juan Luis Misis. José Zorrilla, 62. Teléf.: 921433560.

Funerarias

Santa Teresa. Ter-cios Segovianos, s/n. Teléfono: 921430028

Santa Teresa y La Purísima. Trinidad, 17, bajo. Telefono: 921140816. Cuéllar.

Ganadería/piensos/cereales

A.S.A.J.A. Bomberos, 10.

Octaviano Palomo. Avda. Fernández Ladreda, 20. Teléfono: 921429100

Unión de campesinos. Santa Catalina, 12.

Gireporc. Tocaderos s/n. Telf.: 921400062. Bernuy de Porreros.

Proinserga. Carre-tear Pinar Chico, s/n. Teléfono: 921574011. **Fuenteelayo.**

Agropabasa. Salinas, 20. Teléfono.: 921509608. **Sauquillo de Cabezas.**

A.V.I.G.A.S.E. Alamo, s/n www.grupoavigase.com Teléfono: 921437400. **Valverde del Majano.**

Gestión del agua

Aquona, Gestión de Aguas de Cast. S.A.U. Plaza Huerta Herrera, 8. Tel.: 921143038. Cuéllar.

Gestorías

Asesoría Oficinas Provencio. Avda. Acueducto, 25, local bajo. Teléfono: 921462469 www.oficinasprovencio.com

Gestoría Arias Pini-llos. Avda. Fernán-dez Ladreda, 25, 1º. Teléf.: 921430760

Gestoría Moro. San Agustín, 3. Teléfono: 921461313

Sen Asesores. Ave-nida Fernández Ladreda, 10, 3º. Teléfono: 921461730.

Gimnasios

Gimnasio Dream Fit. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921421422.

Grúas

Grúas Segovia. Av-da. de Hontoria P. 24. **Polígono. de Hontoria.** Teléfono: 9 2 1 4 2 7 4 1 1 / 648051745.

Hipermercados

Hipermercado Carrefour. Centro Co-mercial Luz de Casti-lla.

Hípicas

Hípica Eresma, Crta. Palazuelos, Km. 2. Teléfono: 921120042.

Hostales

Hostal Don Jaime. Ochoa Ondátegui, 8. Teléf.: 921444787.

Hostal Sol Cristina. Avda. Obispo Quesa-da 40-42. Teléfono: 921427513.

Hostal Vadama. Santa Catalina, 8. Teléfono: 921437043.

Hostería Natura. Colón 5. Teléfono: 921466710

Hostal El Sinodal. www.casaruralsinodal.es Plaza de la Fuente, 12. Teléfono: 921572336. **Aguila-fuente.**

Hostal Romi. Onésimo Redondo, 12. Teléf.: **Cantalejo**

Hoteles

Hotel Cándido. Carre-tera de La Granja, s/n. Teléfono: 921413972.

Hotel Corregidor. Tres de Abril, 1. Teléf.: 921425761.

Hotel Don Felipe. Daoiz, 7. Telef.: 921 46 60 95.

Hotel Eurostars Con-vento Capuchinos. Pla-za Capuchinos s/n. Te-léfono: 921415250.

Hotel Eurostars Plaza Acueducto. Padre Cla-ret, 2-4. Teléfono: 921413403.

Hotel La Casa Mudéjar. Isabel la Católica, 8. Telf.: 921466250.

Hotel Los Arcos. Pº Ezequiel González, 26. Teléfono: 9214374 62.

Hotel Los Linajes. Doctor Velasco, 9. Te-léfono.: 921414810.

Hotel San Antonio el Real. www.sananto-

nioreal.es San Anto-nio el Real, s/n. Telé-fono: 921413455.

Hotel Avenida del So-tillo. Avda. Del Sotillo, 1. Teléf.: 921445414. **La Lastrilla.**

Hotel Puerta de Segovia. Carretera de Soria, 12. Teléfono: 921437161. **La Las-trilla**

Parador Nacional. Car-retera de Valladolid s/n. Telf.: 921443737

Santana Hotel. Par-que Robledo. Teléfo-no: 921474178. **Palazuelos de Eresma.**

Hotel Lucía. Alto del León, 5. Teléfo-no: 921171002. **San Ra-fael.**

Hotel Puerta Sepúl-veda. www.hotel-puertasepulveda.net Alfonso VI, 35. Telf: 921540365. Sepúlveda.

Caserio de Lobones. Posada Caserío de Lobones. Teléfono 921128408. **Valverde del Majano.**

Industrias cárnicas

Cárnicas Pedro Gó-mez. www.carnicaspe-drogomez.com Teléfo-no: 921420081

Inmobiliarias

Alquileres Tapia. Telé-fono: 607334797.

Navisa. Santo Tomas, 2. www.inmobiliariana-visa.com Teléfono: 921434366

Segoconsa. Buitrago, 2. Tel.: 921437743.

J.S.F. Grupo Inmobiliario. Del Olmo, 4. Te-léfono: 921406826. **San Cristóbal de Se-govia.**

Arco Ramírez. Calan-dria, 8. Teléfono: 921471474. www.ar-co-ramirez.com. **San Ildefonso.**

Imprentas

Imprenta Rabalán. Enrique Larreta, 6. Polígono Industrial El Cerro. Teléfono: 921440393.

Librerías

Librería Cervantes. Cervantes, 14. Teléfo-no: 921462485

Librería Entrelibros. José Zorrilla, 24. Telé-fono: 921423651.

Loterías

Loterías Picos de la Suerte. Juan Bravo, 56. Teléfono: 921462626.

Maquinaria

Maquinaria y Repuestos Industrias Núñez. Postas, 11. Teléfono: 921431562. **San Ildefonso.**

Moda

Boutique Quimera. Ta-llas grandes 44-46.

Alfárez Provisional. 3. Teléfono: 921 442214. www.tallasgrandesen-segovia.com.

Motor

Autogarsa. Peñalara, 15. Tel.: 921425512

Conrauto. Vía Roma, 5. Telef.: 921421358.

Emaysa, Peñalara, 2. Teléfono: 921422681.

Eresma Motor (BMW). Navacerrada, Teléfono: 921433971.

Hyundai. Peñalara, 6. Teléfono: 921453059

Itarsa Norte. Peñala-ra, 10. Teléfono: 921427611.

Noauto Segovia Crta. San Rafael, 32. Telé-fono: 921413103.

Osnam Automóviles S.L. Siete Picos, 10. Teléfono: 921434170.

Vicente Leal Vargas. **Citroën.** www.vlealvar-gas.citroen.es Guada-rrama, 15. Teléfono: 921422333.

Renault. Juan José García Martín. Crta Santa María s/n. Telé-fono: 921580038 **Nava de la Asunción.**

Muebles y decoración

Arribas Decoración. Peñalara, 4. Teléfono: 921420162. Segovia.

Begara Decoración.

Paseo de Ezequiel Gon-zález, 8. Teléfono: 921444612

Modeled. Rafael de las Heras, 8. Teléf.: 921432000. Segovia.

Tapicerías Castaño. José Zorrilla, 61. Telé-fono: 921463416

Muebles Pastor. Real Sur, s/n. Teléfono: 921169509. **Fuentes-auco de Fuentidueña.**

Martín San José San Roque, 2. Teléf.: 921507001. **Pradena.**

Mutuas

Ibermutua. Ctra. de San Rafael, Km. 82. Te-léfono: 921430802

Mutua Universal Mu-genat. Pº Conde Sepúlveda, 45. Teléfono: 934848412

Quirón Prevención Se-govia. Obispo Quesada, 26. www.quironprevencion.com. Teléfono: 921413240.

Ópticas

Óptica Conde. José Zor-rilla, 65. Teléf.: 921420555.

Panaderías

Panadería La Tahona del Negrete, San Cris-tóbal, 14. Teléfono: 921434345

Panadería Redondo Robledano. Puente de San Lorenzo, 14. Telé-fono: 921434587

Panadería Molinga. Pº Conde Sepúlveda, 20. Teléfono: 921425297

Marín Panadería. Ca-lle los Hermanos Mar-tínez Aguilar, 2. Telé-fono: 921421293.

Tradicionarius. Avda del Acueducto, 27. Te-léfono: 645367431.

Panadería Juan Sanz. Correos, 5. Teléf.: 921557334. **Santo Tomé del Puerto.**

Partidos Políticos

C's Ciudadanos Segovia. Plaza Mayor, 1

Izquierda Unida. Pla-za de Santa Eulalia, 10, 3º. Teléfono: 921419813. www.iusegovia.org

Partido Popular. Es-cultor Marinas, 16. Te-léfono: 921461515

PSOE Segovia. Arqui-tecto Escobedo, 10. Teléfono: 921443030

Pastelerías, confiterías

Confitería El Alcázar. www.ponchesegovia-no.com Plaza Mayor, 13. Teléf.: 921462118

Obrador del Pan. José Zorrilla, 103. Teléfono: 921101198.

Pastelería Limón y Menta. Isabel la Cató-lica, 2. Teléfono: 921462141

 LOTERÍA NACIONAL S Á B A D O		SORTEO DEL DÍA 17 DE AGOSTO DE 2019 Diez series de 100.000 billetes cada una				SORTEO 66 19		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo			
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9		
Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete		
64000. 300	64001. 360	64002. 300	64003. 300	64004. 300	64005. 360	64006. 300	64007. 420	64008. 360	64009. 300		
64010. 300	64011. 360	64012. 300	64013. 300	64014. 300	64015. 480	64016. 420	64017. 300	64018. 360	64019. 300		
64020. 300	64021. 360	64022. 300	64023. 300	64024. 300	64025. 360	64026. 300	64027. 300	64028. 360	64029. 300		
64030. 300	64031. 360	64032. 300	64033. 300	64034. 300	64035. 480	64036. 300	64037. 300	64038. 360	64039. 300		
64040. 300	64041. 360	64042. 300	64043. 300	64044. 300	64045. 360	64046. 300	64047. 300	64048. 360	64049. 300		
64050. 300	64051. 360	64052. 300	64053. 300	64054. 300	64055. 360	64056. 300	64057. 300	64058. 360	64059. 300		
64060. 420	64061. 360	64062. 420	64063. 300	64064. 300	64065. 480	64066. 300	64067. 300	64068. 360	64069. 300		
64070. 420	64071. 360	64072. 300	64073. 300	64074. 300	64075. 360	64076. 300	64077. 300	64078. 480	64079. 300		
64080. 10.300	64081. 600.300	64082. 10.300	64083. 300	64084. 300	64085. 360	64086. 300	64087. 300	64088. 360	64089. 300		
64090. 300	64091. 360	64092. 300	64093. 300	64094. 300	64095. 360	64096. 300	64097. 300	64098. 360	64099. 300		
95400. 300	95401. 360	95402. 300	95403. 300	95404. 300	95405. 360	95406. 300	95407. 420	95408. 360	95409. 300		
95410. 300	95411. 360	95412. 300	95413. 300	95414. 300	95415. 480	95416. 420	95417. 300	95418. 360	95419. 300		
95420. 300	95421. 360	95422. 300	95423. 300	95424. 300	95425. 360	95426. 300	95427. 300	95428. 360	95429. 600		
95430. 300	95431. 360	95432. 300	95433. 300	95434. 300	95435. 480	95436. 300	95437. 300	95438. 360	95439. 300		
95440. 300	95441. 360	95442. 300	95443. 300	95444. 300	95445. 360	95446. 300	95447. 300	95448. 360	95449. 300		
95450. 300	95451. 360	95452. 300	95453. 300	95454. 300	95455. 360	95456. 300	95457. 300	95458. 360	95459. 300		
95460. 420	95461. 360	95462. 420	95463. 300	95464. 300	95465. 480	95466. 300	95467. 300	95468. 360	95469. 300		
95470. 420	95471. 360	95472. 300	95473. 300	95474. 300	95475. 360	95476. 300	95477. 300	95478. 480	95479. 300		
95480. 300	95481. 480	95482. 300	95483. 300	95484. 300	95485. 360	95486. 300	95487. 5.840	95488. 120.060	95489. 5.840		
95490. 300	95491. 660	95492. 300	95493. 300	95494. 300	95495. 360	95496. 300	95497. 300	95498. 360	95499. 300		
Terminaciones 1030. 1.500 60. 120 70. 120	Terminaciones 7381. 1.680 081. 780 491. 360 81. 180 1. 60	Terminaciones 62. 120		Terminaciones 804. 300 884. 300	Terminaciones 885. 360 15. 180 35. 180 65. 180 5. 60	Terminaciones 866. 300 16. 120	Terminaciones 3377. 1.500 837. 300 07. 120	Terminaciones 698. 360 78. 180 8. 60	Terminaciones 5309. 1.500 429. 300 599. 300		
ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS											

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.

3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

Salón de Té Divas. José Zorrilla, 44. Teléfono: 921434819.

Pellet

Naturpellet. Fábrica y distribución de pellet. www.naturpellet.es. Carretera A-601, salida 60. Teléf. 921160311. Sanchonuño.

Peluquerías

Alfredo. C/ Independencia, 4. Teléfono: 921423866.

Javier Plaza Mayor. San Vicente el Real, 1. Teléfono: 921431949

Peluquería Candel Caballeros. Teniente Coronel Fernando de Castro, 12. Teléfono: 921433975.

Peluquería de Caballeros Esteban & Alfonso. José Zorrilla, 56. Teléf.: 921423027

Peluquería Goyo. Avda. Fernández Ladreda, 12, 2º. Teléfono: 921461679.

Rubén Peluqueros. www.rubenpeluqueros.es. José Zorrilla, 67. Tel. 921430718.

C.B. Rodríguez Peluqueros. Solana 6. Teléfono: 921520266. Cantalejo

Mª Pinar Lobo de Santos. Numancia, 12. Teléfono: 921521252. Cantalejo.

María Álvarez García. Real, 47. Teléfono: 921449564. Palazuelos de Eresma.

Psicólogos

Centro de Psicología Mind System. C/ Doctor Velasco, 20, bajo E. Teléfono: 629259152. www.mindsystem.es

Podólogos

Clínica del Pie. Almendros, 1. www.clinicadelpiesegovia.com. Teléf. 921461777.

Pollerías

Pollería Alfonso VI. Pollos Asados. Teléfono: 921425823.

Procuradores de los Tribunales

Francisco de Asís San Frutos Prieto. Ezequiel González, 8. Local. Teléfono: 921461364. www.sanfrutosprocurador.es

José Carlos Galache Díez. Gobernador Fernández Jiménez, 12 - 2º decha. Teléfono: 921426500

Publicidad

Publiempresa Segovia. Carretera de Rianza, 29. Teléfono: 921413029.

Reciclaje

Carrión Arexna / Gásóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción

Residencias

Residencia Mixta de la S. Social. Ctra. de Valladolid, 10.

Residencia Asistida de Personas Mayores. Tres de Abril, 9.

Residencia de Ancianos Virgen del Pinar. Sol s/n. Teléf.: 921522051. Cantalejo

Residencia Geriátrica Los Sauces. Nueva, 4. Teléfono: 921496505. Cantimpalos.

Residencia de Ancianos El Alamillo. Alamillo, 50. Teléfono: 921140466. Cuéllar.

Centro de Mayores Valduhertos. Avda. de los Toros, 7. Teléfono: 921144910. Cuéllar.

Centro Socio-Sanitario El Espinar. Marigarcía, 5. Teléfono: 921182470. El Espinar.

Hermanitas de los Pobres. Avda. Padre Claret, 7. Teléfono: 921438852

Sanidad Virgen de Veladiez. Finca la Setuna s/n. Teléf.: 921467260. Espirido.

Residencia San Miguel. C/ Segovia, 4. Teléf: 921 574397. Fuentepeelayo.

Residencia de Ancianos El Sotillo. La Lastrilla

Residencia de Ancianos La Alameda. Plaza del Caño, s/n. Nava de la Asunción

Residencia San Antonio. Fuente Pia, 12. Teléfono: 666537399. Marugán

Residencia Las Eras del Arevalillo. Escobar, 28. Tel.: 921577098. Mozoncillo.

Residencia Nuestra Señora Virgen del Rosario. Avda. Polideportivo, s/n. Teléfono: 921160093. Sanchonuño

Residencia Madrid. Paseo de la Fruta, 1. Teléfono: 921470069. San Ildefonso.

Residencia San Fernando. Pº de Bolonia, 2. Teléfono: 921 473 904. San Ildefonso.

Residencia de Ancianos “Los San Pedros”. Camino de la Garnacha, 4. Teléfono: 921531036. San Pedro de Gaillos.

Residencia Vitall. Obispo Cadena, 4. Teléfono: 921594029. Santa María la Real de Nieva.

Fundación Santa Eulalia. Otones, 3. Teléfono: 921509511. Torreiglesias.

El Jardín de Segovia. Ctra. San Ildefonso, s/n. Tel.: 902123626. Trescasas.

Centro Residencial Oteruelo. Oteruelo s/n. Teléfono: 921490960. Valverde del Majano.

Restaurantes

Bar - Restaurante La Alhambra. Juan Carlos I, 16. Teléfono.: 921426793.

Bijou Restaurante. Pº Obispo Quesada, 11. Teléfono: 630803005

Coma Restobar. Isabel la Católica, 1. Teléfono: 921052046

Hotel Restaurante San Miguel, c/ Infanta Isabel, 6. Teléf.: 9 2 1 4 6 0 0 0 9 , 921463657.

Mesón de Cándido. Plaza del Azoguejo, 5. Teléfono: 921440837.

Mesón Los Arcos. Avda. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921430808.

Restaurante Asador Maribel. Padre Claret, 16. Teléf.: 921441141.

Restaurante Atenas. Ezequiel González, 10. Teléf.: 921475596.

Restaurante Casa Duque. Cervantes, 12. Teléf.: 921462487.

Restaurante Casa Vicente. www.mesonrtecasavicente.com Colón, 1. Teléfono: 921462541.

Restaurante Casares. Padre Claret, 2-4. Teléf.: 921047712. .

Restaurante Chafa. Felipe II, 22. Teléf.: 921421940.

Restaurante El Bernardino. Cervantes, 2. Teléf.: 921462477.

Restaurante El Corbero. c/ Del Carmen, 4. Teléf.: 921463345.

Restaurante Figón de los Comuneros. Travesía del Patín, 4. Teléfono: 921460309.

Restaurante José. Plaza Mayor, 4. Teléfono: 921460919.

Restaurante José María. Cronista Lecea, 11. Teléf.: 921461111.

Restaurante La Codorniz. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463904.

Restaurante Lago. Avda. Juan de Borbón, 47. Tel.: 921420059.

Restaurante Lali. Cronista Lecea, 10. Teléfono: 921475365.

Restaurante Casa Silvano “Maracaibo”. www.restaurantemaracaibo.com. Pº

Ezequiel González, 25. Teléfono: 921461545.

Restaurante San Marcos. San Marcos, 30. Teléfono: 921433649

Restaurante Troya. Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 921475690

Ventorro Jauja. Carretera San Rafael, 10. Teléfono: 921420012.

Restaurante La Cerca. Del Puerto, 63. Teléfono: 921504083. Arcones.

Restaurante Alonso. Carretera A-1. Km. 116. Teléfono: 921543147. Boceguillas.

Rte. Rincón El Tuerto de Pirón. Plaza de las Caravas, 7. Teléf.: 921496235. Cabañas de Polendos.

Restaurante El Polvorín. Churruca, s/n. Teléfono: 921520117. Cantalejo.

Restaurante Los Melizos. Travesía de la Iglesia, 5. Teléf.: 921560110. Carbonero el Mayor.

Mesón Riscal. Carretera de Soria. 31. Teléfono: 921560289. Carbonero el Mayor

Mesón J.B. Mayor, 14. Teléf.: 921508168. Casla.

Restaurante La Matita. Ctra. Soria, km 162. Teléfono. 921403077. Collado Hermoso

Ta-Berna “Horno de Asar”. N-110. Km. 170-200. Teléfono: 921403061. Collado Hermoso

Burguer Piscis. Carचना, 25. Teléf.: 921142309. Cuéllar.

Restaurante La Brasería de Cuéllar. Agustín Daza, 8. Teléfono: 921144926. Cuéllar.

La Hosteria Ca Tachu. El Pilar, 18. Teléf.: 921181662. El Espinar.

Restaurante Rolar.

Plaza Constitución, 7. Telef.: 667507497. El Espinar.

Restaurante Edulis. De los Huertos, 3. Teléfono: 921493123. Encinillas

Restaurante El Jardín. Las Huertas, 40. Teléfono: 921431182. Polígono de Hontoria

Venta Magullo. Carretera Soria-Plasencia s/n. Telef.: 921435011. La Lastrilla.

Restaurante Bylali. C/ Río Tajo s/n. Teléfono: 921195800. Los Ángeles de San Rafael.

Restaurante El Nogal de Madrona. Prado de la Mancha,3. Teléfono: 921485347. Madrona

Restaurante César. Ctra Valladolid 601, Km. 72.200. Teléf.: 921575381. Navalmanzano.

Restaurante La Chuleta. Arturo Hernández, 34. Telefono: 921591152. Navas de Oro.

Restaurante El Chorrillo. Real, 99. Telefono: 921448669. Palazuelos de Eresma.

Restaurante La Casona del Mesonero. La Casona, 6. Telefono: 921448703. Palazuelos de Eresma.

Restaurante El Chapparal. Ctra. San Rafael, 10. Teléfono: 921479110. Revenga

Hostelería Roda. Carretera de Valladolid, 3. Teléfono: 921493101. Roda de Eresma.

Casa de Comidas Rhintin. Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921470875. San Ildefonso

Restaurante El Europeo. Plaza España, 8. Teléfono: 921470798. San Ildefonso.

Restaurante Media Luna. Infantes, 9. Teléfono: 921471619. San Ildefonso.

Restaurante El Caserón. www.restaurantelcaseron.com. Plaza Mayor, 7. Telefono: 921531178. San Pedro de Gaillos.

Restaurante Avanto. Carretera Segovia-Arévalo, Km. 28,600. Teléfono: 921595017. Santa María la Real de Nieva.

Restaurante Rubesara. Avenida de la Estación, 3. Teléfono: 921557351. Santo Tomé del Puerto.

Restaurante Casa Tinín. Lope Tablada, 6. Telef.: 921540165. Sepúlveda.

Restaurante Ismael. Lope Tablada, 2. Telefono: 921540055. Sepúlveda.

Restaurante Manrique. Carretera de Soria km. 173, Tel.: 921403050. Sotosalbos.

Mesón Rey Don Pedro. C/Camino del Caserío, 7. Teléf.: 608009405. Torrecaballeros

Restaurante El Planfío. Carretera Soria-Plasencia, km. 161. Teléfono: 635774428. Torrecaballeros

Restaurante La Portada. San Nicolás de Bari, 31. Teléfono: 921401090. Torrecaballeros.

Restaurante Casa Holgueras. Plaza España, 14. Tel.: 921500028. Turégano.

Restaurante Hilaria. Ctra.Madrid, 124. CL-601 Teléf: 921470292 /470397. Valsain.

Restaurante La Trébede. Alamo s/n. Teléfono: 921490439. Valverde del Majano.

Mesón La Serrana. Cuartel, 1. Teléf.: 921198786. Villacastín.

Mesón El Arriero. Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

Restaurante La Parrilla de Tejadilla. Carretera de Arévalo, Kilómetro 4,200. Teléfono: 921442149. Zamarramala.

Restaurante La Posada de Abanto. Ctra. de Arévalo, 28. Teléfono: 921431481. Zamarramala

Recambios automoción

Recambios Lubse. www.lubse.es Peñalara, 26. Pol. Ind. El Cerro. Teléf. 921444228

Suministros Transcose. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Seguros

Carretero Arribas Agencia de Seguros. Ezequiel González, 24, 1ºA. Telfs.: 9 2 1 4 2 6 4 2 1 , 653611433

De Pablos Correduría de Seguros. Pº Conde Sepúlveda, 19-21. Telf.: 921420584

FIATC Seguros. Ramón y Cajal, 1. Local. Teléfono: 921434487

Monterrubio Correduría de Seguros. Santo Tomas, 2. Teléfono: 921443984.

Uni Segovia. www.unisegovia.com Santa Catalina, 12. Teléf.: 921466064

Suministros industriales

Comercial Gonzalez. Guadarrama, 8 y 11. Teléfono: 921440378

Saji. Guadarrama, 49. Teléfono: 921422449.

Hins Suministros. Somosierra, 7. Teléfono: 921441244.

Suministros Transcose. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Útiles. Avda. de Hontoria, 37. Teléfono: 921412187. Hontoria

Talleres

R.I.G.A.R.V.E. Carretera de Soria, 25. Teléfono: 921428078

Taller Chapa y Pintura Mariano María. Atalaya, 1. Teléfono: 921438399

Talleres Lázaro Agrícola. Trinidad, 16. Teléfono: 921527035. Sacramenia.

Taller Mecánico Mídas. Avda. Obispo Quesada, 11. Tel.: 921434340.

Transportes

Carrión Arexna / Gásóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Navatrans. Zurdo y Giráldez, 19. Teléfono: 921591461. Navas de Oro

Saiz Garrido S.L. Polígono Industrial Los Llanos de San Pedro, Parcela 19. Teléfono: 921181966. El Espinar

Transportes Fernández Borregón. Pol. Ind. Nicomedes García, parcela 2-B. teléfono: 921490821. Valverde del Majano.

Viajes

Viajes Patiño. www.viajespatiño.es Gobernador Fernández Jiménez, 6. Teléfono: 921430511.

Casletur Viajes. Avda. Camilo José Cela, 41. www.viajescasletur.com. Teléfono: 921143190. Cuéllar.

Viveros

Viveros Julián Martín. Ctra. Soria, 1. Teléfono: 921436234. La Lastrilla.

El Ejidillo, Viveros Integrales. Ctra. de Segovia s/n. Teléfono: 921121380 Valdesimonte.

Zapaterías

Bartolome. Roble, 12. Teléf.: 921431095.

Los Chicos. Juan Bravo, 32. Teléfono: 921462648.

sorteos sms adelantado

salud y belleza



SENSO

Gana 1 masaje terapéutico en Senso Fisioterapia Ctra. de Villacastín, 24 Teléfono 921 42 65 69.

envía ADELANTADO SENSO al 27775

Fecha sorteo: Martes 3 de septiembre, a partir de las 12 horas. Número total de premiados: 1

SMS: Coste SMS: 1,45 €/SMS IVA Incluido. Mayores de 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28080. informacion@atsa.es / Nº Atn. Cliente: 902501737

¡Necesitamos voluntarios! Si quieres colaborar con nosotros ven a vernos.



Librería solidaria

c/ San Francisco, 23 aidabookssegovia@ong-aida.org

ANUNCIOS BREVES

921 46 12 12

TARIFA BREVES: Cada palabra 0,52 € + 21 % IVA mínimo diez palabras TARIFA 1/2 MÓDULO: (22 X40 mm): 11,00 € + 21 % IVA

VENTAS

RELAX

SE VENDE finca urbana sin edificar de 2 ha. en Navalmanzano, completamente plana, que cuenta en las proximidades con los servicios de agua, electricidad y saneamiento. Precio a convenir. Contactar con el 639671261 o con el 676756862.

NOVEDAD. 45 años. Viuda reciente. No profesional. Bello cuerpo. 655025014.

NOTA: El Adelantado de Segovia no se responsabiliza de la veracidad de las ofertas y anuncios de la Sección de Anuncios Breves.

AGENDA50

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

18 de agosto de 2019

Santor: Elena, Lauro, León y Juliana.

ACTIVIDADES

Meditaciones con música de órgano

La Catedral de Segovia acoge hoy, 18 de agosto, meditaciones con música de órgano a las 11.45 h. en la Capilla Mayor. Los organistas son Ángel Montero y Francisco Javier Santos. La entrada es libre.

CATEDRAL <segovia>

Cine

La proyección de la película 'Coco' organizada por la Asociación de Vecinos de La Albuera que tuvo que ser suspendida el pasado día 9 de agosto se proyecta hoy día 18 a las 22.00 h. en el parque del Peñascal.

PARQUE DEL PEÑASCAL <segovia>

Concierto

Actuación hoy, 18 de agosto, del grupo de dulzaina y tamboril EMDMYD a las 13.00 h. en la plaza de Los Dolores del Real Sitio de San Ildefonso.

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO <segovia>

Ciclos 'Actuamos' y 'A todo Folk'

Las actividades del ciclo 'Actuamos' continúan hoy 18 de agosto con la actuación de magia de Héctor Sansegundo a las 18.00 h. en la Plaza Mayor de Fuentes de Cuéllar y la representación de 'Las aventuras de la intrépida Valentina' a cargo de Mutis Tea-

EXPOSICIÓN



El arte del vidrio en el Museo de La Granja. El Museo Tecnológico del Vidrio acoge en su sede del Real Sitio de San Ildefonso un conjunto de colecciones que van desde materiales para la fabricación y tratamiento del vidrio, obras centroeuropeas de los siglos XVI al XIX o contemporáneas a vidrieras del taller Maumejean. Además es posible asistir a demostraciones de soplado y talla y conoer maquinaria de interés patrimonial. / FOTOGRAFÍA: EL ADELANTADO.

tro a las 20.00 h. en la Plaza Mayor de Torrecilla del Pinar. Die Schubertiaden actúa en Cilleruelo de San Mamés a las 22.30 h. y a la misma hora lo hace Tributo a Leño y Rosendo en la Plaza Mayor de Hontalbilla. También continúa el ciclo de conciertos 'A todo Folk' hoy día 18 con la actuación a las 12.00 h. en Galíndez de Los Galleguillos y a las 19.00 h. en El Cubillo el Grupo de Danzas 'Tío Lobito' de Turégano. Ambos ciclos están organizados por la Diputación Provincial de Segovia.

VARIAS LOCALIDADES <segovia>

Concierto

Continúa en la iglesia de San Miguel de Ayllón el ciclo de conciertos paralelo al 19º Curso de Música con la actuación hoy día 18 del Cuarteto Leonor a las 21.00 h. Las entradas tienen un precio de 6 euros y el abono para el ciclo completo es de 22 euros.

IGLESIA DE SAN MIGUEL <ayllón>

Feria de artesanía

Concluye hoy día 18 en la plaza de Castilla de San Rafael la 33 Feria de Artesanía. A las 20.30

h. tiene lugar la actuación de danza y teatro de calle de Uami Dance & Theatre Project.

PLAZA DE CASTILLA <san rafael>

Semanas culturales

Comienza la semana cultural de La Estación de El Espinar hoy día 18 con juegos autóctonos a las 17.30 h. y la charla coloquio a cargo de Ricardo de Pablos 'Escribir e ilustrar un cuento' a las 19.30 h. En Adrados hoy tiene lugar el homenaje a los mayores en la iglesia después de la misa, la presentación del libro 'Un

asunto de sombras' de Jesús Salviejo y a las 20.30 h. en la Plaza Mayor cuentacuentos.

LA ESTACIÓN DE EL ESPINAR Y ADRADOS <segovia>

Cine

Dentro del ciclo 'Un verano de cine' que organiza la Diputación Provincial, hoy 18 de agosto tiene lugar la proyección de la película 'Campeones' en la plaza de la Constitución de Moraleja de Coca a las 22.00 h.

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN <moraleja de coca>

Concierto

Actuación hoy, 18 de agosto, del Cuarteto Fin de Siglo bajo la dirección de Flores Chaviano en la iglesia de San Bartolomé de Armuña a las 20.00 h., organizado dentro del ciclo '921 Distrito Musical' de la Fundación Don Juan de Borbón.

IGLESIA DE SAN BARTOLOMÉ <armuña>

Concierto

La cuarta edición del ciclo 'Música en el Jardín del Rey' organizado por el ayuntamiento de Segovia que tiene lugar en la Real Casa de la Moneda continúa mañana, 19 de agosto, con la actuación de Los Montyburns a las 21.00 h. Las entradas tienen un precio de 10 euros sentado y 8 euros de pie y pueden adquirirse en el Centro de Recepción de Visitantes y en la web www.turismodesegovia.com. Más información en www.casamonedasegovia.es.

REAL CASA DE LA MONEDA <segovia>

Bibliobuses

El servicio de Bibliobuses de la Diputación Provincial se traslada mañana, 19 de agosto, a las localidades de La Lastrilla, y Es-

EXPOSICIONES

ACADEMIA DE ARTILLERÍA

'Viajeros y exploradores en la Biblioteca de la Academia de Artillería', muestra organizada dentro de los actos de conmemoración del quinto centenario de la vuelta al mundo de Magallanes-Elcano. Hasta el 30 de noviembre. De lunes a viernes de 10.00 h. a 13.00 h.

ARCHIVO GENERAL MILITAR

Exposición '¿Comemos? La alimentación y los archivos', entrada gratuita y visita guiada a sus instalaciones ubicadas dentro del Alcázar previa reserva en el teléfono 921462038. Miércoles de 12.00 h. a 13.15 h.

ARCHIVO HISTÓRICO

Exposición 'Sueños de plata', recorrido fotográfico por la geografía de la Comunidad, producido por el Museo Etnográfico de Castilla y León. Hasta el 30 de agosto.

BAR SANTANA

Exposición de fotografías del Colectivo Metrópolis, Katharina Kupri, Teresa Solans, Carlos Palacios-Pelletier, Ignacio Fernández, José Miguel Montiel. Hasta el 31 de agosto.

BIBLIOTECA PÚBLICA

Exposición 'Efímeros latentes', muestra de pintura y grabados de Irene Córdoba. Hasta el 28 de agosto. Espacio principal y pasillo infantil. De lunes a viernes de 9.00 h. a 15.00 h. y sábados de 9.00 h. a 14.00 h. Exposición del libro 'Los guardia-

nes de los maloshechos'. Hasta el 31 de agosto. Sala infantil.

CASA DE LA LECTURA

Exposición de fotografía 'Natural forms' de la artista visual Nidil.Nieves I Dueñas. Hasta el 1 de septiembre. De jueves a sábado de 9.00 h. a 15.00 h. y domingos de 11.00 h. a 14.00 h.

CASA DE LA MONEDA

Muestra permanente centrada en la tecnología y en los sistemas de producción y métodos de trabajo necesarios para la acuñación de moneda. Martes de 10.00 h. a 14.30 h., de miércoles a sábado de 10.00 h. a 18.00 h. domingos de 10.00 h. a 15.00 h., lunes cerrado. 'La medalla, arte acuñado', muestra de una selección de piezas de la segunda mitad del siglo XX. Hasta el 15 de septiembre.

CATEDRAL

Muestras en las salas de exposiciones de la Catedral, Bajo Claustro, Santa Catalina, Capítular y de Tapices y Ornamentos Litúrgicos. De lunes a domingo de 9.30 h. a 21.30 h., último pase media hora antes del cierre.

CASA MUSEO ANTONIO MACHADO

Residencia del poeta durante su estancia en Segovia en la que pueden verse muebles, retratos de Antonio Machado, Leonor y Guiomar y recuerdos. Permanente, de lunes a sábado de 11.00 h. a 15.00 h. y de 16.00 h. a 18.00 h., domingos de 11.00 h. a 15.00 h., último acceso 30 minutos antes del cierre.

HOTEL EUROSTARS CONVENTO CAPUCHINOS

Muestra de fotografías realizadas por el colectivo artístico Aristócratas de los Mares formado por fotógrafos marinos rusos. Hasta el 25 de agosto.

HOTEL EUROSTARS PLAZA ACUEDUCTO

Exposición de Ángel Contreras, 'Mis momentos'. Hasta el 30 de agosto.

MUSEO ESTEBAN VICENTE

Exposición 'Mi lugar en cualquier lugar' de Jorge Represa. Hasta el 12 de enero de 2020. De martes a viernes de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 20.00 h. Sábados de 11.00 h. a 20.00 h. Domingos y festivos de 11.00 h. a 15.00 h. Lunes cerrado.

MUSEO GASTRONÓMICO DE SEGOVIA

Exposición y degustación de productos artesanales. Permanente, de lunes a viernes y domingos de 10.30 h. a 15.00 h., sábados y festivos de 10.30 h. a 20.00 h.

MUSEO RODERA ROBLES

Exposición permanente de pinturas, piezas de arte decorativas, estampas, arte gráfico y otros objetos curiosos coleccionados por el matrimonio formado por Eduardo Rodera y Rafaela Robles. De martes a sábado de 10.30 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 19.00 h., domingos de 10.30 h. a 14.00 h., lunes cerrado.

MUSEO DE SEGOVIA

Colección permanente del Museo compuesta por fondos arqueológicos, etnológicos y de Bellas Artes procedentes de la provincia de Segovia en su mayor parte.

De martes a sábados de 10.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h., domingos de 10.00 h. a 14.00 h. Lunes cerrado. Muestra 'Recuperando el pasado. Nuevos fondos del Museo de Segovia'. Hasta el 29 de septiembre.

PALACIO EPISCOPAL

Museo de la Orfebrería, 'Splendor Fidei', pinturas, esculturas y en especial piezas de orfebrería de diferentes estilos y épocas. Permanente. De lunes a domingo de 10.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 20.00 h. Último pase media hora antes del cierre.

PALACIO DE QUINTANAR

Muestra 'Reconsiderando el monumento', exposición de obras de 19 artistas españoles e hispanoamericanos. Hasta el 22 de septiembre.

TETERÍA DAMASCO

Exposición de fotografías del Colectivo FreePhoto, 'Haz posible-lo imposible', Macarena Vega, Ángel Maderuelo, Menchina, Samer Saba, Patricia Otones, Alberto Álvarez y Silvia Morales. Hasta el 31 de agosto.

TORREÓN DE LOZOYA

Exposición de pintura del artista segoviano Luis Moro, 'Triaca. Dios-

córides-Laguna-Gamonedá'.

Hasta el 1 de septiembre. De martes a viernes de 18.00 h. a 21.00 h. Sábados y festivos de 12.00 h. a 14.00 h. y de 18.00 h. a 21.00 h. Lunes cerrado. 'Salvador Dalí y la Divina Comedia de Dante', exposición de un centenar de obras de Salvador Dalí. Hasta el 1 de septiembre.

PROVINCIA

BERNARDOS

'Bernardos en la época de la familia Seneor Coronel, 1450-1550', organizada con motivo de la celebración del V Centenario del matrimonio de Juan Bravo y María Coronel. Sala de exposiciones del ayuntamiento. Abierta en agosto y septiembre en horario de fin de semana.

CANTALEJO

Museo del Trillo, muestra permanente de aperos de labranza antiguos, en especial trillos que se fabricaban antiguamente en el municipio. Permanente, segundo y cuarto fin de semana del mes.

CARBONERO EL MAYOR

Casa Museo de los Quehaceres, muestra permanente de tejidos y bordados de los siglos XIX y XX. Visita previa cita en los números de teléfonos 921560173 y 634569316. Permanente.

MARUGÁN

Exposición '50 años en fotos', fotografías de Ladislao Sastre y Jesús Jiménez. Hasta el 31 de agosto.

PALAZUELOS DE ERESMA

Muestra de Juan Carlos Lázaro Maroto, pintura, pirograbados y piezas realizadas con plumilla. Restaurante El Chorrillo.

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Museo Tecnológico de la Real Fábrica de Cristales, exposiciones permanentes de cristal de La Granja, tecnología del vidrio, vidrieras del Taller Maumejean, envases europeos del siglo XVI al siglo XIX, o vidrio contemporáneo, demostraciones de hornos y técnica del soplado con cañas. Real Fábrica de Cristales. De martes a viernes, de 10.00 h. a 15.00 h., y sábado, de 10.00 h. a 18.00 h. Lunes, cerrado.

Exposición 'Entre maleza' de Pablo Pizarro. Obras realizadas en vidrio y madera. Museo Tecnológico del Vidrio. Hasta el 15 de septiembre, de martes a viernes de 9.00 h. a 18.00 h., sábados de 9.00 h. a 19.00 h. y domingos y festivos de 9.30 h. a 15.00 h.

Ceneam: 'We recycle', del fotógrafo Xavier Duarte. Hasta el 30 de septiembre. San Pedro de Gaillos. Museo del Paloteo, objetos y documentos de la historia y la tradición de la localidad. Contacto en el teléfono 921531001 o en el correo electrónico centrofolk@sanpedrodegaillos.com.



HOY HACE CUATRO AÑOS la reina de la casa. Felicidades Holly.

FIESTAS VILORIO 2019.... ¡Poquita sed pasamos!

FOTOS EN LA SECCIÓN ÁLBUM

Los interesados en publicar en esta sección sus fotografías y textos pueden enviarlos, con 3 días de anticipación como mínimo, por correo, junto con el teléfono y los datos completos a c/ Morillo, 7. 40.002. Segovia, o al correo electrónico: redaccion@eladelantado.com. Las copias fotográficas no se devolverán.



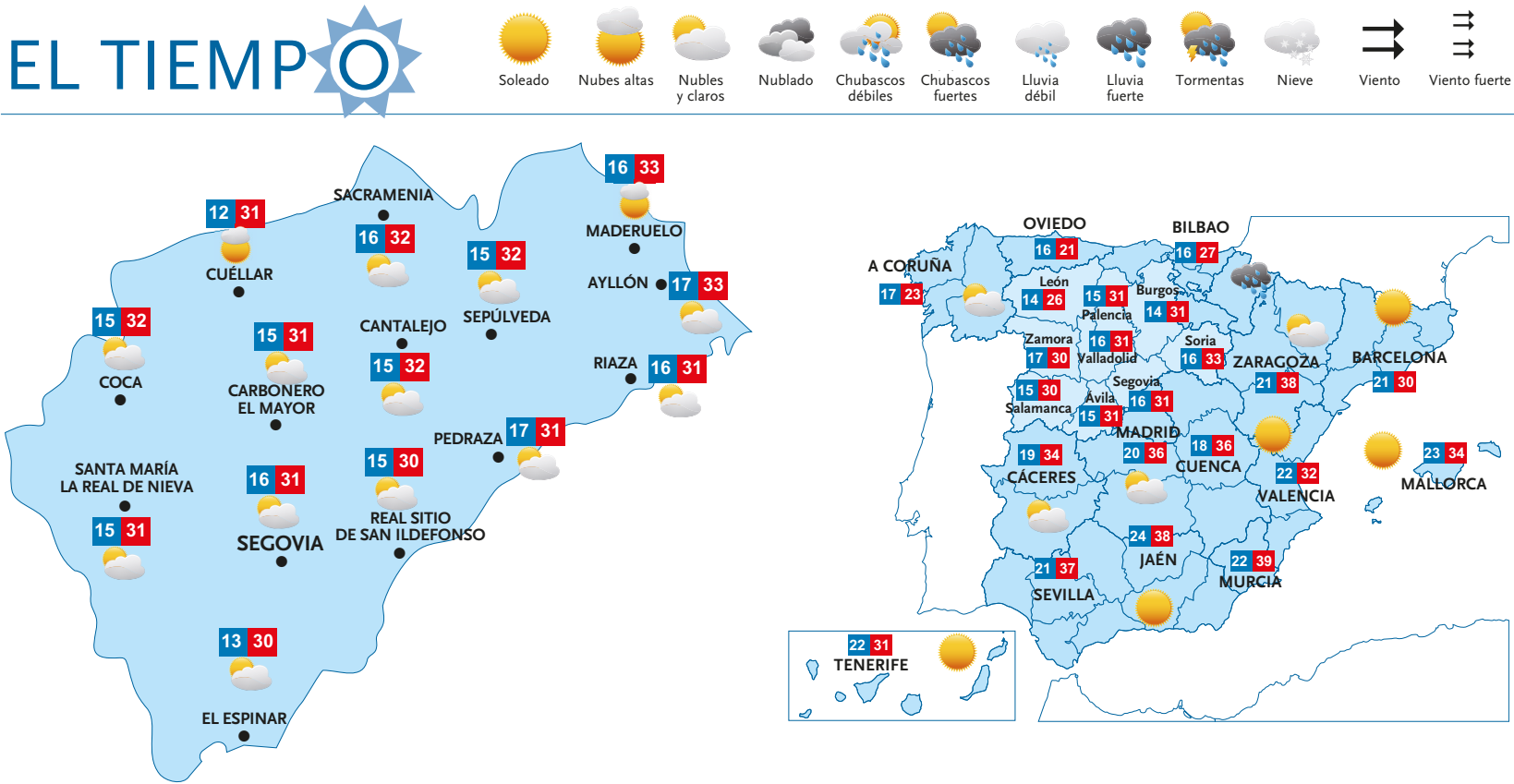
ENHORABUENA AL AYUNTAMIENTO Y A TODOS LOS VECINOS DE CANTIMPALOS por organizar y colaborar en la exposición de manualidades, dentro de los actos de la semana cultural. A las concejalas **Nora Niño** y **Eva Marugán** por el gran trabajo que han realizado. Darse una vuelta por el centro multiusos, proporciona estos días la satisfacción de contemplar un mundo mágico en el que la imaginación y la fantasía toman cuerpo en unas muñecas, bisutería, figuras, muebles, cristal, cuadros, porcelana, telas, scrap..... armonizando el entorno tanto en los objetos como en el mobiliario. Es la artesanía trabajada con lupa y, cincel y unas manos que acarician y dan vida a la materia. Se trata de un grupo de mujeres de Cantimpalos que han demostrado que son unas auténticas artistas./LOURDES MATARRANZ GÓMEZ

Aviso para las
SOCIEDADES
ANÓNIMAS

Sus anuncios de Convocatoria junta general, cambio razón social y domicilio, fusiones, emisiones, ampliaciones de capital, pago dividendo y demás Preceptos de obligada divulgación que prevé la Ley de Sociedades de Capital confielos a....

EL ADELANTADO

DE SEGOVIA



El tiempo, hoy

En Castilla y León: poco nuboso o despejado, aumentando desde el noroeste a nuboso o cubierto en el norte y a intervalos nubosos en el resto. Precipitaciones en el norte y noroeste, desplazándose de oeste a este y más frecuentes e intensas en el entorno de la cantábrica. Temperaturas mínimas en descenso en el extremo noroeste y sin cambios en el resto, y máximas en descenso, que puede ser notable en el norte y oeste. Vientos del oeste girando al norte y noreste.

En España: un frente atlántico afectará al extremo norte peninsular, desplazándose de oeste a este y produciendo lluvias y chubascos en Galicia, el Cantábrico, y Alto Ebro. Durante la tarde, también se esperan chubascos y tormentas en Pirineos, y sin descartarse en puntos del norte de Castilla y León. En el resto se espera tiempo estable, con intervalos nubosos y nubosidad media y alta en la mitad norte de la península. En Canarias, interva-

los de nubes medias y altas y posibilidad de calimas. Las temperaturas diurnas descenderán en la vertiente atlántica peninsular, de forma más acusada en su sector noroeste, y en Canarias. En el área mediterránea se espera un ascenso.

Alisios en Canarias, fuertes o con intervalos de fuerte en el oeste del archipiélago. Vientos de componente norte en el tercio norte peninsular, con algún intervalo de fuerte en el Alto Ebro; poniente en el Estrecho y Alborán y componente este en el área mediterránea.

Temperaturas en Europa:

Lisboa	19 31	Londres	15 21	París	16 21
Berlín	16 24	Roma	21 32	Moscú	14 22

Autobuses entre Segovia y Madrid

<https://www.avanzabus.com> • <https://booking.avanzabus.com/web/step1.php>
Telf. 91 272 28 32. (Att Cliente Información: De lunes a viernes de 8 a 21h.
Sábados de 9 a 17 h y domingos de 11 a 19 h.)

SEGOVIA - MADRID

LUNES A VIERNES

05:35	06:15	06:25	06:30	06:45
07:00	07:15	07:30	07:45	08:15
08:30	09:00	09:30	09:45	10:30
10:45	11:00	11:15	12:15	13:00
13:15	13:45	14:00	14:30	15:00
15:30	16:00	16:15	16:30	16:45
17:00	17:15	17:30	17:45	18:00
18:15	19:00	19:15	20:00	20:15
20:30	21:00	21:30	21:45	

SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS

07:30 (S)	08:15 (S)	08:30 (DyF)	09:00 (S)	09:30 (DyF)
09:45 (S)	10:30	10:45 (S)	11:30	12:15 (S)
12:30	13:00 (S)	13:30 (DyF)	14:00 (S)	14:30 (DyF)
15:00 (S)	15:15 (DyF)	15:30 (DyF)	15:45 (S)	16:00
16:30 (DyF)	17:00	17:15	17:30	18:00
18:45	19:00	19:30	20:00	20:15 (DyF)
20:30 (DyF)	21:00	21:30	21:45	22:30 (DyF)

EL ESPINAR - MADRID: 06:15, 06:55, 07:40, 09:10, 14:15, 15:15 (de lunes a viernes); 08:00 y 10:30 (de lunes a viernes), 17:00 (sábados). 20:00 y 20:30 (domingos y festivos).

SEGOVIA - EL ESPINAR: 14:15, 15:15, 19:00 (de lunes a viernes).

SEGOVIA - OTERO DE HERREROS: 11:10, 12:30, 20:20, 22:00 (de lunes a viernes).

SAN RAFAEL - MADRID: 6:21, 12:15, 14:45, 17:00, 19:30 (de lunes a viernes))
NAVA DE LA ASUNCIÓN - MADRID: 16:00 (lunes a jueves y sábados); 18:00 (DyF); 18:45 (S); 20:45 (V).

MADRID - SEGOVIA

LUNES A VIERNES

06:30	07:00	07:30	08:00	09:00
09:30	09:45	10:00	10:15 (V)	10:45
11:00	11:30	12:00	13:00	14:00
14:15	15:00	15:30	16:00	16:15
16:30	17:00	17:45	18:00	18:15
18:30	18:45	19:00	19:15	19:30
19:45	20:30	20:45	21:00	21:10
21:15 (V)	21:45	22:00	22:15	22:30
23:00				

SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS

08:00	09:00 (DyF)	09:15 (S)	9:30 (DyF)	10:00 (DyF)
10:15 (S)	10:45	11:00	11:30	11:45 (S)
12:00 (DyF)	12:15 (S)	12:45 (S)	13:00 (DyF)	13:15 (S)
13:45 (S)	14:00 (DyF)	14:30 (S)	15:00 (DyF)	15:30 (S)
15:45 (S)	16:00 (DyF)	16:30 (S)	17:00	17:30 (S)
18:00 (DyF)	18:30 (S)	19:00	19:15 (S)	19:30
20:00 (DyF)	20:15 (S)	20:45	21:30	22:00 (DyF)
22:15 (S)	23:00			

EL ESPINAR - SEGOVIA: 6:50, 9:00 y 16:30 (de lunes a viernes).

MADRID - SAN RAFAEL: 10:45, 11:00, 13:30 (de lunes a viernes).

MADRID - EL ESPINAR: 9:30 (S, D y F); 13:45, 15:45, 17:30, 19:30 (de lunes a viernes); 21:00 (domingos y festivos).

MADRID - NAVA DE LA ASUNCIÓN: 10:00 (S, DyF); 13:00 (de lunes a jueves); 13:00 (S); 17:45 (V).

OTERO DE HERREROS - SEGOVIA: 07:00, 13:20, 21:10 (de lunes a viernes).

Trenes alta velocidad entre Madrid, Segovia y Valladolid

Madrid Chamartín	Segovia Guiomar	Valladolid Campo Grande	CIRCULA
6.40	7.08	7.45	Lunes a viernes
7.12	7.40	8.35	Lunes a viernes
7.30	7.58		Lunes a viernes
8.00	8.28	9.16	Diario
8.55	9.22	10.38	Diario
9.35	10.02	11.20	Diario
10.15	10.42	11.20	Diario
11.08	12.19	13.01	Diario
11.48	12.19		Domingos
12.05	12.32		Diario
12.40	13.07	13.10	Lunes a viernes
13.05	13.35		Diario
13.15	15.27		Domingo
13.25	14.36	15.16	Lunes a sábado
14.07	14.36	15.16	Domingo
14.40	15.08	15.41	Lunes a viernes y domingo
15.40	16.07	16.45	Diario
15.55	16.22		Diario
16.05	16.33	17.21	Diario
16.35	17.02	17.40	Lunes a viernes
17.00	17.27	18.05	Diario
17.30	17.57	18.35	Lunes a viernes y domingo
18.10	18.37	19.15	Lunes a viernes y domingo
18.40	19.07	19.45	Lunes a sábado
19.25	20.31		Lunes a viernes
20.00	20.27	21.05	Lunes a viernes
20.40	21.07	21.05	Diario
21.30	21.57	22.35	Diario
			Diario
Valladolid C. Grande	Segovia Guiomar	Madrid Chamartín	CIRCULA
6.23	7.00	7.28	Lunes a viernes
6.45	7.22	7.50	Lunes a viernes
7.15	7.52	8.20	Lunes a viernes
	8.01	8.28	Lunes a viernes
	8.09	8.37	Lunes a viernes
	8.27	8.55	Diario
	8.45	9.50	Lunes a viernes
	9.22	10.15	Lunes a viernes
	9.47	10.21	Sábado y domingo
	9.54	10.41	Sábado y domingo
	10.12	11.21	Lunes a viernes
10.11	11.59	12.26	Lunes a viernes
11.30	12.56	12.26	Sábado y domingo
12.13	12.07	12.35	Lunes a viernes
	12.41	13.10	Lunes a viernes
	13.00	14.01	Sábado y domingo
	13.59	14.28	Diario
	14.09	14.48	Lunes a viernes
	14.10	15.15	Lunes a sábado
	15.30	16.30	Diario
	15.57	16.25	Diario
	16.44	17.11	Diario
16.27	17.04	17.21	Domingo
	17.30	18.00	Diario
	18.22	18.50	Lunes a viernes y domingo
17.45	19.15	19.39	Diario
18.36	19.29	19.56	Diario
	20.23	20.51	Diario
19.46	20.42	21.10	Sábado
20.05	21.12	21.40	Diario
20.35	21.37	22.06	Diario
20.50	21.45	22.14	Domingo
	22.16	22.45	Lunes a viernes y domingo

El Adelantado de Segovia no se hace responsable de que se puedan producir cambios en los horarios

BONOLOTO

Sábado 17 de agosto

10	13	18	21	22	27
Complem. 31 Reintegro: 8					

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 17 de agosto

01	09	14	25	28	29
Complem. 37 Reintegro 0					

GORDO PRIMITIVA

Domingo 11 de agosto

3	7	18	40	53
Nº Clave (Reintegro) 6				

EUROMILLONES

Viernes 16 de agosto

09	10	27	37	42
Estrellas 01 - 05				

EL 7/39

Jueves 15 de agosto

07	11	15	20	30
33	38	Reintegro 06		

ONCE

Sábado 17 de agosto

Serie 036	31266
-----------	-------

Número: 29244, serie: 016 - Número: 56149, serie: 009
Número: 59848, serie: 026 - Número: 74677, serie: 038

Viernes 16 de agosto	61335
Jueves 15 de agosto	17782
Miércoles 14 de agosto	70577
Martes 13 de agosto	22717
Lunes 12 de agosto	89529
Domingo 11 de agosto	28189

SUPER ONCE

Sábado 17 de agosto

02	04	07	17	18
33	36	37	38	42
49	56	59	60	66
68	69	70	71	79

FARMACIAS DE GUARDIA

Segovia

HOY: Postigo de Frutos.

Ezequiel González, 21. De 10:15 a 10:15 h.

Mañana: López Cuerdo. Corpus, 1. De 10:15 a 10:15 h.

El Espinar: Hoy y durante toda la semana está de guardia la

farmacia de El Espinar, Calle Marqués de Perales.

Otras localidades:

Las 24 horas, permanecen abiertas las farmacias de Cuéllar y Cantalejo.

De 10.00 a 22.00 h.: Las farmacias de Boceguillas y La Granja.

De 10.00 a 20.00 h.: Las farmacias de Cantimpalos y Bernardos.



HAZTE VOLUNTARIO

Y AYUDA EN LA LIBRERÍA SOLIDARIA AIDA BOOKS&MORE
DE 168 HORAS QUE TIENE LA SEMANA SOLO TE PEDIMOS 4
MÁS INFORMACIÓN EN NUESTRA LIBRERÍA EN CALLE SAN FRANCISCO 23

CONTACTO:

f AIDA BOOKS&MORE SEGOVIA

W WWW.ONG-AIDA.ORG

921 46 22 68



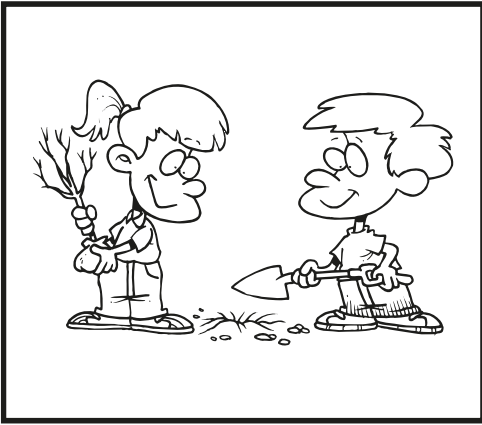
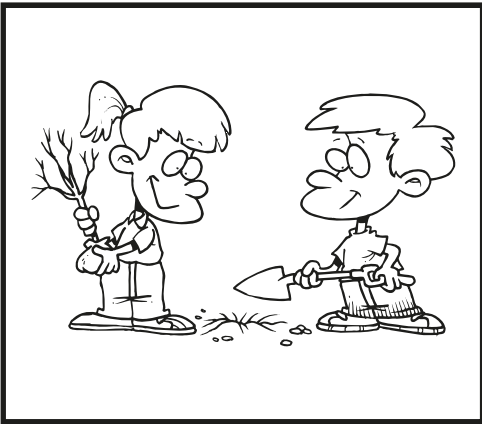
SUDOKU

	2	1	9		4		8	
		5					4	
					2	1		
		2	6		7		9	
3								5
	7		5		1	3		
		6	2					
	9					2		
	4		3		8	5	1	

	8		4	6				7
	7			1		3		
		9	3					
	9	5				8	3	
	2						4	
	1	4				9	7	
					6	7		
		8		9			5	
2				7	5		8	

		4		3		9		8
		2	8			3		
	9	3	6			5		
			4					9
6	5						4	7
3					7			
		8				3	7	9
	3					6	4	
7		6		1		8		

7 DIFERENCIAS



CRUCIGRAMA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											

HORIZONTALES

1. Automóvil. | Amarillo anaranjado. • 2. Aeronave. | Entregarse. • 3. Armas ofensivas. | Especie de campana China de bronce. • 4. Cerveza inglesa ligera. | Dar gamitidos. • 5. Relativa al toro. • 6. Amontonada. | Primer par. • 7. Planta liliácea americana de cuya raíz se saca harina alimenticia. | Sombria. • 8. Hacia uso. | Habitar. • 9. Quiere, anhela. | Malea.

VERTICALES

1. Localidad zaragozana. • 2. Con forma de óvalo. | Coloqué. • 3. Motoras, relativas al movimiento. • 4. Instrumento para segar. | Elogie. • 5. Prenda de vestir interior de mujer. | Vocal repetida. • 6. Natural de Cerdeña. • 7. Prefijo: movimiento. | Emanación perniciososa que se desprende de organismos enfermos, sustancias corruptas o aguas estancadas. • 8. Imaginación. | Terminación web. • 9. Acción de brotar. • 10. Burra. | Bucal. • 11. Volverá.

AUTODEFINIDO

NOMBRE MASCULINO	MADRES DE MACACOS	COMIDA	LENGUAJE INFORMÁTICO	AGUJERO, ESCONDITE	FLAMANTES
MALIGNA, INFERNAL	SEMEJANTE	CONJUNCIÓN COPULATIVA	CIEN	AVE SIMILAR A LA PERDIZ	VALLADO DE LA PRESA
HARTA, SATISFACE	DECRÉPITO, MUY VIEJO	CAPITAL DE KENIA	CIUDAD CROATA	ATREVIDO	
HILERA	RASTRILLO	FORRA	VIENTO SUR		
METRO					PRONOMBRE PERSONAL
ANIMALES SALVAJES					BRANQUIA
ROSTRO					
SUSTRAER					
TELA DE SEDA			GLOTÓN		
PRIMER PAR			EN LA PARTE SUPERIOR		
EXTRAÑEZA					TONELADA
ALIVIAR LA CARGA					GOLPE, HERIDA
BOTES, FRASCOS					ANTIGUO LE
FORTALEZA GRIEGA					SALSAS PARA SAZONAR
FILÓSOFO					
TELA DE ALGODÓN					
ME DESPLOME		ELEVADAS			DEFORMES (FEM)
VOZ DE MANDO		CONTRARIO A LA LEY			
INDIO SALVAJE					DIPTONGO
CAMINO ESTRECHO					RÍO AFRICANO
DAR FORMA DE ÓVALO				CRECIMIENTO RÁPIDO	
RAJE EL CIRUJANO				EN QUÉ LUGAR	
ORNAMENTO					
INSTRUMENTO MUSICAL					
OPERADOR LÓGICO		PLACENTERA			ROENTGEN
TRANSPORTABAN		USTED			SUFJO QUÍMICO
NÚMERO FISCAL					
MARCHAR					
LA QUE MERECE ALGO					
TARA					
SUTILES (FEM)					

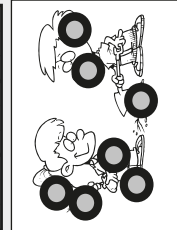
SOLUCIONES

nº: 1713

SUDOKU

8	3										
4	6	8									
1	3	9	4	2							
5	7	1	3	9	4	2					
9	3	4	6	2	1	5	7				
4	5	2	6	3	7	8	9	1			
3	1	8	4	2	9	7	6	5			
6	7	9	5	8	1	3	2	4			
1	8	6	2	7	5	4	3	9			
5	9	3	1	4	6	2	7	8			
2	4	7	3	9	8	5	1	6			
1	8	3	4	6	2	5	9	7			
4	7	2	5	1	9	3	6	8			
5	6	9	3	8	7	2	1	4			
6	9	5	7	2	4	8	3	1			
8	2	7	9	3	1	6	4	5			
3	1	4	6	5	8	9	7	2			
9	5	1	8	4	6	7	2	3			
7	4	8	2	9	3	1	5	6			
2	3	6	1	7	5	4	8	9			
1	7	4	5	3	2	9	6	8			
5	6	2	8	7	9	1	3	4			
8	9	3	6	4	1	5	7	2			
2	8	7	4	6	5	3	1	9			
6	5	1	3	9	8	2	4	7			
3	4	9	1	2	7	6	8	5			
4	1	8	2	5	3	7	9	6			
9	3	5	7	8	6	4	2	1			
7	2	6	9	1	4	8	5	3			

DIFERENCIAS



CRUCIGRAMA

R	D	F	L	J	L	A	Z	F	L	E	S
A	V	I	O	N	A	S	G	O	N	G	
L	A	N	Z	A	S	G	O	N	G		
A	L	E	G	A	M	I	T	A	R		
A	P	L	A	D	A	D	O	S			
U	S	A	B	A	O	S	C	U	R	A	
D	E	S	E	A	A	M	A	L	A		
B	I	C	A	L	A	S					
V	I	C	A	L	A	S					
C	A	T	A	L	A	S					
S	A	C	A	L	A	S					
F	I	M	C	A	L	A	S				
J	I	R	A	S							
D	O	P	A	R							
P	A	R	A	L							
A	R	O	P	E							
O	L	L	O	S							

AUTODEFINIDO

R	D	F	L	J	L	A	Z	F	L	E	S
A	V	I	O	N	A	S	G	O	N	G	
L	A	N	Z	A	S	G	O	N	G		
A	L	E	G	A	M	I	T	A	R		
A	P	L	A	D	A	D	O	S			
U	S	A	B	A	O	S	C	U	R	A	
D	E	S	E	A	A	M	A	L	A		
B	I	C	A	L	A	S					
V	I	C	A	L	A	S					
C	A	T	A	L	A	S					
S	A	C	A	L	A	S					
F	I	M	C	A	L	A	S				
J	I	R	A	S							
D	O	P	A	R							
P	A	R	A	L							
A	R	O	P	E							
O	L	L	O	S							

HORÓSCOPO

- Aries** (21 marzo a 19 abril)
Sin la ayuda de los demás, en solitario, no vas a poder afrontar el trabajo que tienes encima de la mesa. No te importe pedir favores, tus compañeros lo harán de buen grado.
- Tauro** (20 abril a 20 mayo)
La calma por la que atraviesa tu relación de pareja es sólo el preludio de una gran tormenta. Puede que de momento resulte fuerte, pero servirá para limpiar los cauces de comunicación.
- Géminis** (21 mayo a 20 junio)
Los dolores de espalda tienen frecuentemente su origen en las malas posturas. Es posible que en tu caso se relacionen también con el descanso: revisa la superficie sobre la que duermes.
- Cáncer** (21 junio a 22 julio)
Los caprichos de una persona muy cercana a ti te sacan de quicio, sobre todo si los tienes que pagar tú. No permitas que la situación se prolongue en exceso, no tienes por qué soportarlo.
- Leo** (23 julio a 22 agosto)
Ten un poco de cautela, porque alguien está jugando (quizá sin querer) con tus sentimientos. No te creas todas las promesas que te hacen y tú no te hagas ilusiones demasiado deprisa.
- Virgo** (23 agosto a 22 sept.)
En el trabajo te topas hoy con dificultades que emanan de una persona que no hace su labor en los plazos que debería. Procura dialogar antes de llegar al enfrentamiento.
- Libra** (23 sept. a 22 oct.)
Hoy te harán una declaración de amor que no esperabas y que por eso te pillarás un tanto desprevenido. Aunque al principio te halagará, deberás ser claro en la negativa.
- Escorpio** (23 oct. a 21 nov.)
El dinero no lo es todo, y te darás cuenta muy pronto, cuando tengas todo el que necesitas pero te falten otras cosas que no se pueden comprar con una tarjeta de crédito.
- Sagitario** (22 nov. a 21 dic.)
Una persona con influencia se prestará hoy a ayudarte en el terreno profesional. Es una oportunidad muy interesante, pero ten en cuenta que puede exigirte contrapartidas.
- Capricornio** (22 dic. a 19 ene.)
Revisa bien el trabajo de abogados o gestores que lleven trabajos para ti, porque te pueden estar engañando o al menos haciendo dejación de las obligaciones más fundamentales.
- Acuario** (20 enero a 18 feb.)
Sigue adelante con tus proyectos a pesar de las críticas. Has trabajado mucho por ellos y sólo porque a algunos no les guste no te puedes permitir echar todo ese trabajo por la borda.
- Piscis** (19 feb. a 20 marzo)
Es el momento de abandonar un proyecto en el que participas desde hace mucho tiempo, pero que ha dejado de ser interesante y rentable para ti. Cuando antes lo hagas, mejor.

Películas

• Mala * Regular ** Interesante *** Buena **** Muy Buena

15.30 Superpoli de centro comercial (La Sexta) **

EEUU, 2009, Comedia. Steve Carr: Kevin James, Keir O'Donnell, Shirley Knight, Jayma Mays.



Paul Blart es un padre soltero que trata de ganarse la vida como guardia de seguridad en un gran centro comercial. Cuando un atraco cierra las puertas del recinto, el oficial de seguridad más extraordinario de Jersey tendrá que convertirse en un policía de verdad para poder salvar la situación.

22.05 Mi gran boda griega 2 (La 1) ***

EEUU, 2016, Comedia. Kirk Jones: Nia Vardalos, John Corbett, Elena Kampouris, John Stamos, Alex Wolff, Rita Wilson, Louis Mandylor.

La celebración de otra espectacular boda griega sirve para desvelar el secreto de la familia Portokalos y reunir a todos sus miembros. Secuela de la exitosa «Mi gran boda griega», una comedia estrenada en el año 2002. Catorce años más tarde, el director Kirk Jones retomó la historia de la peculiar familia Portokalos, que vuelve a contar con el guion de Nia Vardalos.

22.35 Piratas del Caribe 3 (FDF) ***

EEUU, 2007, Aventuras. Gore Verbinski: Johnny Depp, Keira Knightley, Geoffrey Rush, Orlando Bloom, Bill Nighy, Kevin McNally.

Siguiendo la estela de lo sucedido en «Piratas del Caribe: el cofre del hombre muerto», nuestros héroes, Will Turner y Elizabeth Swann, se han aliado con el capitán Barbossa para buscar y liberar al capitán Jack Sparrow del poder de Davy Jones. Mientras el Holandés Errante y la Compañía de las Indias Orientales causan estragos a lo largo de los Siete Mares, Will y Elizabeth navegan hacia Singapur.

00.10 Los odiosos ocho (AXN) ****

EEUU, 2015, Western. Quentin Tarantino: Samuel L. Jackson, Kurt Russell, Jennifer Jason Leigh, Walton Goggins, Tim Roth.

Pocos años después de la Guerra de Secesión, una diligencia avanza por el invernal paisaje de Wyoming. Los pasajeros, el cazarrrecompensas John Ruth y su fugitiva Daisy Domergue, intentan llegar al pueblo de Red Rock, donde Ruth entregará a Domergue a la justicia. Por el camino, se encuentran con dos desconocidos.



Deportes

Butaca deportiva

Europeo de hockey hierba	13.25	Teledeporte
Betis-Valladolid	21.00	Gol

18.30 Girona-Sporting (Gol)

El Girona y el Sporting se enfrentan hoy en el primer partido de la liga 2019-2020 en el estadio de Montilivi a partir de las 18.30 horas. El enfrentamiento será entre el recién descendido de Primera y los rojiblancos, que suman su tercer año en Segunda.

Entretenimiento

Butaca de programas

Xamascada	18.45	Cyl7
Viajeros Cuatro	21.30	Cuatro

21.30 Viajeros Cuatro (Cuatro)

Bañada por las aguas del Atlántico, Río de Janeiro posee todos los atractivos turísticos propios del verano: playas, sol, monumentos emblemáticos y numerosas fiestas callejeras. El equipo de «Viajeros Cuatro» se dejará llevar por el ambiente festivo y la naturaleza alegre de sus habitantes en el programa de hoy.

1

- 10.30 Comando al sol.
- 11.25 Españoles en el mundo.
- 14.00 Flash Moda.
- 14.30 Corazón.
- 15.00 Telediario 1.
- 16.00 Cine. «Ático sin ascensor».



- 17.25 Cine. «Los viejos corazones no se oxidan».
- 18.55 Cine. «Un verano en Alsacia».
- 20.30 Aquí la Tierra.
- 21.00 Telediario 2.
- 22.05 Cine. «Mi gran boda griega 2».
- 23.35 Cine. «Novia a la fuga». Ike Graham es un periodista que escribe un artículo sobre una chica llamada Maggie de la que le han hablado porque deja plantados a sus novios en el altar. el periodista, terminará cediendo, y entre los dos surgirá el amor.
- 01.20 Cine. «Nele en Berlín».

2

- 09.30 Shalom.
- 09.45 Medina en tve.
- 10.00 Últimas preguntas.
- 10.25 Testimonio.
- 10.30 El día del señor.
- 11.30 Pueblo de Dios.
- 12.00 Documental. «Al hilo del mundo: Tibet».
- 12.50 Zoom tendencias.
- 13.25 Documental. «Los deportistas de Eli-te».
- 14.10 Documental. «Nacido explorador».
- 14.35 La 2 Exprés.
- 14.45 Documental. «El club de la lucha gastronómica de Jamie y Jimmy».
- 15.35 Saber y ganar fin de semana.
- 16.15 Grandes documentales.
- 18.45 Documental. «Iber, pasión indómita».
- 19.15 Un país mágico.
- 20.10 Turismo rural en el mundo.
- 20.40 El documental de La 2. «Huellas terrestres vistas desde el cielo».
- 21.35 Documental. «Ladrones del tiempo».
- 22.30 Cine. «Mi otro yo».
- 23.50 La huella del crimen.
- 03.20 Documental. «El círculo maléfico de Hitler».



- 07.25 Pelopicopata.
- 08.20 Los más.
- 12.30 ¡Ahora caigo!
- 15.00 Antena 3 Noticias 1.
- 15.45 Deportes.
- 15.55 Tu tiempo.
- 16.00 Cine. «Una familia de alquiler». André es un millonario triste y aburrido que no encuentra sentido a su vida porque lo que necesita es una familia.
- 17.40 Cine. «Lazos del corazón».
- 19.20 Cine. «Ángeles de hielo».
- 21.00 Antena 3 Noticias 2.
- 21.45 Deportes.
- 21.55 Tu tiempo.
- 22.10 Cine. «El héroe de Berlín». Narra la historia del mítico atleta Jesse Owens, el coloso de la velocidad que saltó a la fama en los Juegos Olímpicos de Berlín de 1936, cuando dejó al mundo boquiabierto con sus espectaculares marcas que echaron por tierra la teoría de Hitler sobre la supremacía de la raza aria.
- 00.45 Cine. «Lejos de casa».
- 02.30 Live casino.



- 07.55 Malas pulgas.
- 10.30 El encantador de perros.
- 11.20 Callejeros Viajeros.
- 14.00 Cuatro al día fin de semana.
- 14.50 El tiempo.
- 15.00 Deportes Cuatro.
- 15.45 Cine. «Mariposa negra».



- 17.30 Cine. «Conexión Estambul».
- 19.55 Cuatro al día .
- 20.55 El tiempo.
- 21.05 Deportes Cuatro.
- 21.30 Viajeros Cuatro.
- 00.00 Cuarto Milenio. Íker Jiménez capitanea un grupo de especialistas y expertos que acerca el mundo del misterio y de lo inédito a los espectadores. El programa aborda, además, temas clásicos de la parapsicología, entre ellos ovnis, fantasmas y psicofonías.
- 04.00 La tienda en casa.

5

- 07.00 I Love TV: Lo Mejor.
- 08.05 Got talent IV.
- 13.30 Socialité.
- 15.00 Informativos Telecinco Fin de Semana.
- 15.45 Deportes.
- 15.50 El tiempo.
- 16.00 Viva la vida.
- 21.00 Informativos Telecinco Fin de Semana.
- 21.40 Deportes.
- 21.50 El tiempo.
- 22.00 Cine. «El marido de mi hermana». Richard Haign es un brillante profesor de Cambridge con una pasión desenfrenada por la poesía romántica y las mujeres hermosas. Sin embargo, la paternidad le cambiará la vida.
- 00.00 Cine. «La huida». Maggie, una joven problemática, huye de casa por culpa de su abusivo padrastro y su madre hará todo lo posible por recuperarla.
- 01.45 El Horóscopo de Esperanza Gracia.
- 01.50 La tienda en casa.
- 02.05 Mejor llama a Kiko.

6

- 07.45 Bestial.
- 08.40 ¿Qué me pasa doctor?
- 09.45 Zapeando.
- 11.30 Equipo de investigación.
- 14.00 laSexta Noticias Fin de Semana.
- 15.00 laSexta Deportes Fin de Semana.
- 15.15 laSexta Meteo.
- 15.30 Cine. «Superpoli de centro comercial».
- 17.30 Cine. «Tormenta magnética».
- 18.55 Cine. «Apocalipsis en Los Ángeles».
- 20.00 laSexta Noticias Fin de Semana.
- 20.45 laSexta Meteo.
- 21.00 laSexta Deportes Fin de Semana.
- 21.30 Cine. «Power rangers».
- 23.40 Cine. «Puro vicio».
- 02.10 Las primeras 48 horas.
- 02.50 Minutos musicales.



7

- 08.30 Concierto Broadway Tribute 2019.
- 10.00 Santa Misa.
- 11.00 Pelota a mano.
- 13.00 Formidables profesionales.
- 14.00 Ciberclass.
- 14.30 CyLTV Noticias Fin de semana (I).
- 15.10 El tiempo.
- 15.20 CyLTV Noticias Fin de semana (I).
- 16.00 Cine. «Rain man».
- 17.45 En Castilla y León contamos todos.
- 18.30 Xamascada, Campeonato de Europa de Alpino en Línea.
- 19.30 De fiesta en fiesta.
- 20.30 CyLTV Noticias Fin de semana (II).
- 21.10 El tiempo.
- 21.30 Los tesoros del agua.
- 22.30 Cine. «Ejecutivo ejecutor». Graham Marshall, un publicista que nunca ha conocido el fracaso, queda relegado a un segundo plano cuando su empresa se informatiza.
- 00.00 CyLTV Noticias.

8

- 08.00 Castilla y León por el mundo.
- 09.30 Deportes de aventura.
- 10.00 Un paseo por Castilla y León.
- 12.30 Documental. «Insectia».
- 13.00 Tiempo de viajar. Esperanza Domínguez presenta este espacio que recorre la geografía española.
- 14.00 Documental. «Salvando especies».
- 14.30 Documental naturaleza. «Senderistas».
- 15.00 Zona Motor.
- 16.00 Documental. «Exploracion Planeta».
- 17.00 Documental. «Atrapados en la historia».
- 17.30 Documental naturaleza. «La red de la vida».
- 18.00 Cine. «Ground control».
- 20.00 Documental. «Pueblos del mundo».
- 21.00 Castilla y León por el mundo.
- 22.30 Grana y oro.
- 23.30 45 minutos.
- 00.30 Pelota vasca.
- 02.00 Programación de noche.

Aldeas Infantiles SOS

Un hogar y un futuro para 2.716 niños en España y Latinoamérica.



Asóciate o haz un donativo:

902 33 22 22

www.aldeasinfantiles.es



Aldeas Infantiles SOS de España

LA ÚLTIMA

M.GALINDO / SEGOVIA

Llegar 'a mesa puesta' a un restaurante y disfrutar de productos y platos poco habituales en el menú diario de una familia es un placer reservado para ocasiones muy especiales en las familias. Bodas, bautizos, cumpleaños, aniversarios... son eventos a los que una buena comida o cena ponen el brillante colofón a una jornada festiva, y tras superar la crisis, el gasto medio por hogar en restauración en Segovia ha crecido un 7,8 por ciento, hasta alcanzar los 2.264 euros.

Las familias castellano-leonesas gastaron en 2017 una media de 2.443 euros al año en comer fuera de casa, una cifra que supone un incremento del 9,5% respecto a lo que gastaron en 2016, según un estudio elaborado por AIS Group, empresa especialista en la aplicación de inteligencia artificial a sectores como el marketing.

El informe, basado en los indicadores Habits Big Data contruidos por AIS Group, revela que los hogares que más gastaron en comer y cenar fuera son los hogares navarros, que en 2017 gastaron 3.435€ en bares y restaurantes. Tras ellos aparecen las familias vascas, comenzando por las alavesas que destinaron 3.230€ las de Bizkaia (3.135€) y las guipuzcoanas (3.055€). Madrid es la quinta provincia con mayor gasto en restauración (3.030€) y la que cierra el ranking de las que superan los 3.000€ anuales de media. Les siguen las familias de Baleares, con algo menos de 2.900€ y las de Murcia, que superan ligeramente los 2.800€.

En Castilla y León, los vallisoletanos son los que más gasto realizan por este concepto, con una media de 2.776 euros por familia, un 18 por ciento más que en 2017, seguidos por las familias burgalesas, con 2.574 euros y las salmantinas con 2.406 euros. Detrás, Avila (2.387 euros), Soria (2.365), Zamora (2.287), León (2.262) y Palencia (2.246) completan la relación de provincias que están en este estudio. Por su par-

El placer de la buena mesa

Un estudio señala que el gasto anual de las familias segovianas en comer fuera de casa se eleva hasta los 2.264 euros



Los restaurantes y bares han visto aumentado su volumen de negocio en los últimos 24 meses, según los datos del estudio de AIS Group./ EL ADELANTADO

te, las familias que menos gastaron en bares y restaurantes fueron las Canarias. Así, los hogares de Tenerife y Las Palmas apenas destinan entre 1.750€ y 1.760€ de media a comer fuera de casa. Otros de los registros más bajos se dan en Badajoz (1.870€), Cáceres (1.905€), Cuenca (1.915€), Ourense (1.975€) y Albacete (1.992€).

La tendencia de 2017 confirma un incremento del gasto en esta partida en la mayoría de

regiones. El crecimiento más acusado se ha dado en las comunidades de La Rioja y Andalucía donde ronda el 15%, pasando en ambos casos de cifras que rondaban los 2.290€ en 2016 a estar entre los 2.625€ y los 2.650€. Sigue la región de Murcia, donde el aumento del presupuesto familiar destinado a restauración ha subido un 13,6% superando los 2.810€. Tras ella, Galicia, Navarra, Asturias, Cataluña y Cantabria. To-

das ellas con cifras de crecimiento de dos dígitos entre el 10% y el 12,5%.

A nivel de provincias, son Lugo, Jaén, Ourense, Valladolid y Sevilla los lugares donde las familias más han incrementado su gasto en comer fuera de casa entre 2016 y 2017. También hubo provincias donde la media descendió, como Guadalajara, donde gastaron un 12,3% menos, Huesca con un 10,8% menos y Albacete donde este gasto

se redujo en un 9%.

AIS Group es una empresa de consultoría estratégica, financiera y tecnológica con operaciones a nivel internacional. Su especialidad es generar valor a partir de los datos. Para ello desarrolla sistemas de soporte a la toma de decisiones basados en la modelización estadística para previsión, matemática para optimización, así como en el uso de técnicas Big Data y Machine Learning.

Restaurante

La Matita

Ctra. de Soria Km. 162 · Collado Hermoso (Segovia)

Reservas: 921 40 30 77

www.restaurantelamatita.com

Amplios y acogedores comedores para reuniones familiares y de amistad



Conozca un espacio diferente donde se junta la Naturaleza y la Gastronomía